



DELIBERA N. 464/24/CONS

**ISTITUZIONE DI UN TAVOLO TECNICO IN MATERIA DI DIRITTO DI
CRONACA E BREVI ESTRATTI DI IMMAGINI DEGLI EVENTI SPORTIVI
DI CUI AL DECRETO LEGISLATIVO 9/2008.**

L'AUTORITÀ

NELLA riunione di Consiglio del 13 novembre 2024;

VISTA la legge 31 luglio 1997, n. 249, recante “*Istituzione dell’Autorità per le garanzie nelle comunicazioni e norme sui sistemi delle telecomunicazioni e radiotelevisivo*”;

VISTO il decreto legislativo 1° agosto 2003, n. 259, recante “*Codice delle comunicazioni elettroniche*”;

VISTO il decreto legislativo 31 luglio 2005, n. 177, recante “*Testo unico dei servizi di media audiovisivi e radiofonici*”, di seguito *Testo unico*;

VISTO il decreto legislativo 9 gennaio 2008 n. 9, recante “*Disciplina della titolarità e della commercializzazione dei diritti audiovisivi sportivi e relativa ripartizione delle risorse*”, di seguito *Decreto*;

VISTA legge n. 6/2023, di conversione del decreto-legge n. 176 del 2022, in particolare l’art. 13-bis;

VISTA la delibera dell’Autorità n. 307/08/CONS, del 5 giugno 2008, recante “*Approvazione del regolamento in materia di procedure istruttorie e di criteri di accertamento per le attività demandate all’Autorità per le garanzie nelle comunicazioni dal Decreto legislativo 9 gennaio 2008 n. 9 recante la disciplina della titolarità e della commercializzazione dei diritti audiovisivi sportivi e relativa ripartizione delle risorse*”, in particolare il TITOLO II “*Approvazione delle Linee-guida*” ed il relativo Regolamento allegato, di seguito, *Regolamento*;

VISTA la delibera n. 405/09/CONS del 17 luglio 2009, recante “*Regolamento per l’esercizio del diritto di cronaca audiovisiva ai sensi dell’articolo 5, comma 3, del decreto legislativo 9 gennaio 2008, n. 9*” e successive modifiche e integrazioni;

VISTA la delibera n. 406/09/CONS del 17 luglio 2009, recante “*Regolamento per l'esercizio del diritto di cronaca radiofonica ai sensi dell'articolo 5, comma 4, del decreto legislativo 9 gennaio 2008, n. 9*” e successive modifiche e integrazioni;

VISTA la delibera n. 599/13/CONS del 28 ottobre 2013, recante “*Modifiche e integrazioni al regolamento per l'esercizio del diritto di cronaca audiovisiva approvato con delibera n. 405/09/CONS del 17 luglio 2009*”;

VISTA la delibera n. 600/13/CONS del 28 ottobre 2023, recante “*Modifiche e integrazioni al regolamento per l'esercizio del diritto di cronaca radiofonica approvato con delibera n. 406/09/CONS del 17 luglio 2009*”;

“VISTA la delibera n. 223/12/CONS, del 27 aprile 2012, recante “*Adozione del nuovo Regolamento concernente l'organizzazione e il funzionamento dell'Autorità*” (di seguito, “*Regolamento*”), come modificata, da ultimo, dalla delibera n. 332/24/CONS dell'11 settembre 2024;”.

VISTA, da ultimo, la delibera 90/23/CONS del 4 aprile 2023, recante “*Approvazione delle linee-guida per la vendita centralizzata dei diritti audiovisivi trasmesse dalla Lega Nazionale Professionisti Serie A per le stagioni sportive 2024/2025, 2025/2026, 2026/2027, 2027/2028 e 2028/2029 ai sensi dell'art. 6, comma 6, del decreto legislativo 9 gennaio 2008, n. 9*”;

CONSIDERATO altresì che l'art. 5, comma 7, del Decreto dispone che, ai fini dell'esercizio del diritto di cronaca, all'organizzatore della competizione, all'organizzatore dell'evento e agli assegnatari dei diritti è fatto obbligo di mettere a disposizione degli operatori della comunicazione, previo rimborso dei soli costi tecnici stabiliti nel tariffario di cui all'art. 4, comma 7, estratti di immagini salienti e correlate;

VISTA l'istruttoria avviata in data 26 settembre 2024, ns. prot. 0251131 nei confronti della Lega Nazionale professionisti Serie A (LNPA) per la verifica delle condizioni di accesso alle immagini dei fatti verificatisi durante la partita Roma-Udinese del campionato di calcio di Serie A disputatasi in data 22 settembre 2024;

VISTO che l'istruttoria ha costituito l'occasione per approfondire alcune implicazioni pratiche, sotto il profilo dell'accesso alle immagini correlate ai fini dell'esercizio del diritto di cronaca, ai sensi dell'articolo 5 del Decreto;

CONSIDERATO che la disciplina di cui al Decreto, ed ai e relativi regolamenti attuativi, opera un bilanciamento *ex ante* fra valori costituzionali di pari rango, quali il diritto di iniziativa privata (art. 41 cost.), il diritto di proprietà intellettuale (art. 42 cost.) e il diritto di informazione (art. 21 cost.);



CONSIDERATO che, dalla prassi applicativa, è emersa l'opportunità di declinare puntualmente il diritto di cronaca in entrambe le sue sfaccettature, di diritto ad essere informati e diritto a informare;

CONSIDERATO, infatti, che il diritto all'informazione deve essere pienamente riconosciuto sia dal lato passivo, nei confronti del pubblico, sia dal lato attivo, nei confronti dei soggetti preposti a diffondere la conoscenza;

CONSIDERATO che tale diritto trova un'estrinsecazione concreta nella facoltà di acquisire gli estratti per corredare di immagini le notizie e la conoscenza degli eventi, ferma restando la libertà editoriale di selezione delle immagini da trasmettere nel corso della diretta;

CONSIDERATO che, nel corso degli anni, le eventuali criticità sollevate dai soggetti coinvolti sono state risolte non solo con modifiche del regolamento, ma anche attraverso interventi mirati e condivisi fra le parti mediante specifiche disposizioni attuative all'interno delle Linee guida per la commercializzazione dei diritti audiovisivi di cui all'art. 6 del Decreto;

CONSIDERATO che le riflessioni condotte nell'ambito delle istruttorie per l'approvazione delle Linee guida hanno consentito un aggiornamento evolutivo della disciplina a normativa invariata, ad esempio con riferimento alla valorizzazione del diritto di cronaca di episodi di violenza negli impianti sportivi;

CONSIDERATO che non è imminente l'approvazione di Linee guida, in quanto sono state recentemente avviate le stagioni sportive in esse comprese per tutte le discipline di cui al Decreto;

CONSIDERATA la necessità di valutare e specificare il diritto di cronaca in modo omogeneo per tutte le discipline sportive del Decreto, con particolare riferimento all'utilizzo ai fini dell'esercizio del diritto di cronaca delle immagini correlate di cui all'articolo 2, comma 1, lett. m), del medesimo Decreto;

RITENUTO, pertanto, di avviare una riflessione condivisa con tutti i soggetti coinvolti nel settore attraverso l'istituzione di un Tavolo tecnico di confronto presso l'Autorità, al fine di individuare le modalità di fruizione delle immagini correlate per l'esercizio del diritto di cronaca, secondo la disciplina recata dall'art. 5 del Decreto e dai regolamenti attuativi dell'Autorità, coinvolgendo gli organizzatori delle competizioni individuati dall'articolo 2, comma 1, lett. d) del Decreto, l'Ordine dei giornalisti, la Federazione Nazionale Stampa Italiana, Confindustria Radiotv e AERANTI CORALLO, ferma restando la possibilità di estendere il numero di soggetti.

UDITA la relazione del Presidente;



DELIBERA

Art. 1

1. L'Autorità istituisce un Tavolo tecnico di confronto per identificare le modalità applicative dell'esercizio del diritto di cronaca, con particolare riferimento alla produzione, distribuzione e trasmissione delle immagini correlate nell'ambito della disciplina di cui al Decreto legislativo 9 gennaio 2008 n. 9.
2. Il tavolo tecnico è coordinato da Emilia Lamonica, funzionario della Direzione Servizi media e tutela dei diritti fondamentali dell'Autorità.
3. Il presente provvedimento è notificato ai soggetti di cui in premessa ed è pubblicato sul sito *web* dell'Autorità.

Roma, 13 novembre 2024

IL PRESIDENTE
Giacomo Lasorella

Per attestazione di conformità a quanto deliberato

IL SEGRETARIO GENERALE
Giulietta Gamba