



Direzione diritti digitali e tutela dei diritti fondamentali

Protocollo DDA/0001287 dell'11 settembre 2025

**Comunicazione di avvio del procedimento istruttorio relativo all'istanza DDA/14648, ai sensi dell'art. 7 del Regolamento allegato alla delibera n. 680/13/CONS. (Procedimento n. 2335/DDA/LS)**

Con istanza DDA/14648, pervenuta in data 8 settembre 2025 (prot. n. DDA/0001255), è stata segnalata dalla AIE - Associazione Italiana Editori, in qualità di soggetto legittimato, giusta delega delle società ad essa associate, la presenza di una significativa quantità di opere di carattere letterario, sul sito internet <omissis>, diffuse attraverso il canale Telegram “<omissis>”, in presunta violazione della legge 22 aprile 1941, n. 633, tra cui sono specificamente indicate a titolo esemplificativo e non esaustivo, le seguenti:

TITOLARE	TITOLO	ANNO	LINK
Salani	Stigma	2023	<omissis>
Salani	Moglie a tempo pieno	2024	<omissis>
Salani	Koster Academy. Lezione uno	2024	<omissis>
Salani	Smeraldo verde. Il nuovo mondo	2024	<omissis>
Salani	Zaffiro blu. L'angelo senza ali e la demone misteriosa	2022	<omissis>
Salani	La condanna del caduto. Rubino rosso	2022	<omissis>
Salani	La fuggiasca e il ribelle. Rubino rosso	2021	<omissis>
Salani	Diamante nero	2021	<omissis>
Mondadori	Cinquanta sfumature di rosso	2020	<omissis>
Mondadori	Cinquanta sfumature di nero	2020	<omissis>
Mondadori	Cinquanta sfumature di grigio	2020	<omissis>



Direzione diritti digitali e tutela dei diritti fondamentali

Mondadori	Wicked. Vita e opere della perfida strega dell'Ovest	2024	<omissis>
Mondadori	Outer Banks. A luci spente	2022	<omissis>
Mondadori	Nella vita dei burattini	2023	<omissis>
Mondadori	La casa sul mare celeste	2021	<omissis>
Mondadori	Sotto la porta dei sussurri	2022	<omissis>
Mondadori	Prendetevi la luna	2023	<omissis>
Mondadori	Poster Girl	2023	<omissis>
Mondadori	King of pride	2024	<omissis>
Mondadori	King of Greed	2025	<omissis>
Newton Compton	Unbroken. Aspettami questa notte	2023	<omissis>
Newton Compton	Sotto le stelle di Natale	2022	<omissis>
Newton Compton	La vendetta non è mai stata così dolce	2024	<omissis>
Sperling & Kupfer	Ancora insieme. Love me love me vol.4	2024	<omissis>
Sperling & Kupfer	Sweet	2024	<omissis>
Sperling & Kupfer	Dopo di lui. Boulevard vol.2	2024	<omissis>
Sperling & Kupfer	Noi due. Boulevard vol.1	2023	<omissis>
Sperling & Kupfer	9 novembre	2024	<omissis>
Sperling & Kupfer	Fiori di narciso	2024	<omissis>
Sperling & Kupfer	Darker than ever. Offline	2024	<omissis>

Le edizioni digitali di opere letterarie, come documentato dalla Associazione, sono rese disponibili integralmente e regolarmente, in modo puntuale e sistematico, sul predetto canale. La AIE ha dichiarato altresì che *“Il canale <omissis> raggiungibile al*

Direzione diritti digitali e tutela dei diritti fondamentali

*link <omissis>, conta più di 32.000 iscritti per cui mette a disposizione quasi 4 file di opere protette, molte delle quali di editori soci AIE”.*

Sotto il profilo tecnico, si rappresenta che Telegram nasce come *app* di messaggistica istantanea per *smartphone*, ma è liberamente accessibile anche da *web* e offre la possibilità, oltre alle *chat* private, anche di canali pubblici, visibili anche da chi non è iscritto a questi, in cui possono condividersi contenuti. In questo caso, il citato canale, accessibile via *web* all’indirizzo sopraindicato, condivide *file* in formato .epub e .pdf con le edizioni di opere letterarie accessibili e scaricabili per il tramite del canale medesimo. Secondo quanto riportato nella policy di Telegram, “*Tutte le chat e i gruppi di Telegram sono territorio privato dei loro rispettivi partecipanti.(...) Tuttavia i set di sticker, i canali e i bot su Telegram sono disponibili pubblicamente*”, invitando dunque a contattare gli indirizzi *abuse@telegram.org* e *dmca@telegram.org* in caso di canali, *bot* o set di *sticker* che violino norme di legge.

Dalle verifiche condotte sul sito oggetto dell’istanza emerge che sono effettivamente accessibili, alle pagine *internet* indicate, riproduzioni delle opere letterarie sopra elencate in formato .epub e .pdf disponibili per il *download*, e che le stesse appaiono diffuse in presunta violazione degli artt. 1, comma 1, 2, comma 1, n. 1), 3, 12, 13, 16, della citata legge n. 633/41. Questi elementi inducono la Direzione a ritenere che i fatti stessi configurino un’ipotesi di violazione grave e di carattere massivo.

Dalle suddette verifiche risulta, altresì, quanto segue:

- il nome a dominio risulta registrato dalla società GoDaddy.com LLC, con sede in 100 S. Mill Ave, Suite 1600, Tempe, Arizona, 85281, Stati Uniti d’America, raggiungibile all’indirizzo e-mail *abuse@godaddy.com*, per conto di un soggetto non identificabile, che pare usufruire di un servizio di anonimato in rete attraverso sistemi di mascheramento dei dati dell’utente offerto dalla società Domains By Proxy, LLC con sede in 100 S. Mill Ave, Suite 1600, Tempe, Arizona, 85281, Stati Uniti d’America. La società Domains By Proxy, LLC è collegata alla società GoDaddy.com LLC;
- i servizi di hosting appaiono forniti dalla società Telegram Messenger Inc., con sede in Vistra Corporate Services Centre, Wickhams Cay II, Road Town, Tortola, VG1110, Isole Vergini Britanniche, raggiungibile agli indirizzi di posta elettronica *vvv@telegram.org*, *abuse@telegram.org* e *dmca@telegram.org*; i server appaiono riconducibili alla medesima società, ed appaiono essere a Croydon, Londra, Regno Unito.

La scrivente Direzione ritiene che la predetta istanza non risulti irricevibile, improcedibile, inammissibile, né manifestamente infondata e che sussistano pertanto i presupposti per l’avvio del procedimento ai sensi dell’art. 6, comma 7, del Regolamento. Gli elementi sopra richiamati in ordine alla gravità della violazione e al suo carattere massivo, valutati unitamente alla circostanza che l’istanza DDA/14648 è stata presentata

Direzione diritti digitali e tutela dei diritti fondamentali

da una delle associazioni di cui all'articolo 1, comma 1, lett. *u*), sono tali da giustificare l'applicazione dei termini abbreviati di cui all'articolo 9 del Regolamento.

Si comunica che, ai sensi dell'art. 7, commi 2 e 3, del richiamato Regolamento, i destinatari della presente comunicazione e la società Telegram LLC, in qualità di fornitore di servizi della società dell'informazione di cui all'art. 195-*bis*, comma 1, del decreto-legge 19 maggio 2020, n. 34, convertito con modificazioni dalla legge 17 luglio 2020, n. 77, che utilizza, anche indirettamente, risorse nazionali di numerazione, possono adeguarsi spontaneamente alla richiesta del soggetto istante, inibendo l'accesso alle opere oggetto dell'istanza e dandone contestualmente comunicazione all'Ufficio tutela diritto d'autore e diritti connessi della scrivente Direzione all'indirizzo PEC [dda@cert.agcom.it](mailto:dda@cert.agcom.it), la quale disporrà, in tal caso, l'archiviazione del procedimento in via amministrativa.

Si precisa che la presente comunicazione di avvio del procedimento istruttorio non dà luogo agli obblighi di cui all'art. 17, comma 3, del decreto legislativo n. 70/2003.

Si fa presente che eventuali controdeduzioni relative alla contestata violazione potranno essere trasmesse all'Ufficio tutela diritto d'autore e diritti connessi della scrivente Direzione, all'attenzione dell'ing. Luca Salandri, funzionario responsabile del procedimento, mediante invio via PEC all'indirizzo [dda@cert.agcom.it](mailto:dda@cert.agcom.it), indicando nell'oggetto il numero di istanza “**DDA/14648**”, entro il termine di **tre giorni lavorativi** dalla pubblicazione sul sito [www.agcom.it](http://www.agcom.it) della presente comunicazione di avvio, ai sensi dell'art. 9, comma 1, lett. *b*), del Regolamento.

Il termine di conclusione del presente procedimento è di **dodici giorni lavorativi**, decorrenti dalla data di ricezione dell'istanza DDA/14648, come stabilito dall'art. 9, comma 1, lett. *d*), del Regolamento. Il procedimento dovrà dunque concludersi entro il **24 settembre 2025**.

IL DIRETTORE  
Benedetta Alessia Liberatore