



Direzione diritti digitali e tutela dei diritti fondamentali

**Comunicazione di avvio del procedimento istruttorio relativo all'istanza DDA/14360 ai sensi dell'art. 7 del Regolamento allegato alla delibera n. 680/13/CONS e s.m.i. (Procedimento n. 2207/DDA/NV).**

Con istanza DDA/14360, acquisita in data 25 novembre 2024 (prot. n. DDA/0003162) è stata segnalata dalla FPM (Federazione Contro la Pirateria Musicale e Multimediale), giusta delega di SCF s.r.l., società di gestione e raccolta dei diritti spettanti ai produttori fonografici, titolari dei diritti di sfruttamento sulle opere oggetto di istanza, la riproduzione, sul sito *internet* <https://www.studioemmenetwork.it/>, in presunta violazione della legge 22 aprile 1941, n. 633, di una significativa quantità di opere di carattere sonoro tra cui sono specificamente indicate, a titolo esemplificativo e non esaustivo, le seguenti:

TITOLARE	TITOLO	ANNO	LINK
Andrea Bocelli & Giorgia	Vivo per lei	2024	<a href="http://www.studioemmenetwork.it/">http://www.studioemmenetwork.it/</a>
Kygo & Sandro Cavazza	Happy now	2018	<a href="http://www.studioemmenetwork.it/">http://www.studioemmenetwork.it/</a>
Michael Bublé	Save the Last Dance For Me	2005	<a href="http://www.studioemmenetwork.it/">http://www.studioemmenetwork.it/</a>

Il soggetto istante ha dichiarato altresì che *“Tramite il presente sito vengono messi costantemente a disposizione del pubblico fonogrammi appartenenti al repertorio amministrato da SCF, mediante l’inserimento degli stessi nel palinsesto della Web Radio, senza idonea licenza e pertanto in violazione dell’articolo 72 lett. a) e lett.d) L.D.A. Si segnala che il repertorio amministrato è pubblicamente accessibile al seguente link: <https://www.scfitalia.it/Utilizzatori/Utilizzi-Musica/Utilizzi-Musica.kl> Download diretto del repertorio completo: [https://katalegale.scfitalia.it/manuali/catalogo\\_ex\\_art\\_27\\_dlgs\\_35\\_2017.zip](https://katalegale.scfitalia.it/manuali/catalogo_ex_art_27_dlgs_35_2017.zip) Si richiede pertanto l’inibizione del dominio nella composizione con e senza www: <http://www.studioemmenetwork.it/> e <http://studioemmenetwork.it/>.”*

Dalle verifiche condotte sul sito oggetto dell'istanza risulta confermata la sistematica messa a disposizione delle opere sonore amministrate dalla SCF, anche con riferimento al suo intero repertorio disponibile alla pagina *internet* <https://www.scfitalia.it/Utilizzatori/Utilizzi-Musica/Utilizzi-Musica.kl>, trasmesse in presunta violazione degli artt. 2, comma 1, n. 2), 12, 13, 16, 72 e ss. e 80, della citata legge n. 633/41.

Dalle verifiche condotte, risulta altresì quanto segue:

- il sito *internet* oggetto di istanza, raggiungibile all'indirizzo email [redazione@studioemmenetwork.it](mailto:redazione@studioemmenetwork.it), è stato registrato dalla società Aruba S.p.A., con sede a Via San Clemente, 53, 24036, Ponte San Pietro, Bergamo, Italia,

Direzione diritti digitali e tutela dei diritti fondamentali

indirizzo di posta elettronica certificata [ufficiolegale@pec.aruba.it](mailto:ufficiolegale@pec.aruba.it), raggiungibile all'indirizzo di posta elettronica [abuse@staff.aruba.it](mailto:abuse@staff.aruba.it), per conto di Marco Lazzari, con sede in Strada Colle Nocello, 16, 00019 Tivoli (Roma), Italia;

- i servizi di *hosting* risultano afferenti alla medesima Aruba S.p.A. ed alla stessa sono riconducibili anche i server impiegati, che risultano localizzati a Ponte San Pietro, Bergamo, Italia.

La scrivente Direzione ritiene che la predetta istanza non risulti irricevibile, improcedibile, inammissibile, né manifestamente infondata e che sussistano, pertanto, i presupposti, ai sensi dell'art. 6, comma 7, del Regolamento in oggetto, per l'avvio del procedimento.

Si comunica che, ai sensi dell'art. 7, commi 2 e 3, del richiamato Regolamento, i soggetti destinatari della presente comunicazione, possono adeguarsi spontaneamente alla richiesta del soggetto istante, cessando la sistematica messa a disposizione delle opere sonore del repertorio amministrato dal soggetto istante, consultabile all'indirizzo *internet* <https://www.scfitalia.it/Utilizzatori/Utilizzi-Musica/Utilizzi-Musica.kl>, e dandone contestualmente comunicazione all'Ufficio diritti digitali della scrivente Direzione, all'indirizzo PEC [dda@cert.agcom.it](mailto:dda@cert.agcom.it) la quale disporrà, in tal caso, l'archiviazione del procedimento in via amministrativa, ai sensi dell'art. 7, comma 3-*bis*, del Regolamento.

Si precisa che la presente comunicazione di avvio del procedimento istruttorio non dà luogo agli obblighi di cui all'art. 17, comma 3, del decreto legislativo n. 70/2003.

Si fa presente che eventuali controdeduzioni relative alla contestata violazione potranno essere trasmesse via PEC all'indirizzo [dda@cert.agcom.it](mailto:dda@cert.agcom.it), indicando nell'oggetto il numero di istanza “**DDA/14360**” all'Ufficio diritti digitali della scrivente Direzione, all'attenzione del dott. Nicola Viceconti, funzionario responsabile del procedimento, entro il termine di **cinque giorni** lavorativi dalla ricezione della presente comunicazione di avvio, ai sensi dell'art. 7, comma 4, del Regolamento.

Il termine di conclusione del presente procedimento è di **trentacinque giorni** lavorativi, decorrenti dalla data di ricezione dell'istanza ovvero dei documenti integrativi richiesti dalla Direzione, come stabilito dall'art. 8, comma 6, del Regolamento. Il procedimento dovrà dunque concludersi entro il **17 gennaio 2025**.

IL DIRETTORE  
Benedetta Alessia Liberatore