



DOCUMENTO INFORMATIVO COMPLETO

(in ottemperanza all'art. 5 del Regolamento in materia di pubblicazione e diffusione dei sondaggi sui mezzi di comunicazione di massa approvato dall'Autorità per le garanzie nelle comunicazioni con delibera n. 256/10/CSP, pubblicata su GU n. 301 del 27/12/2010)

- 1. Titolo del sondaggio:** «La pirateria audiovisiva in Italia»
- 2. Soggetto che ha realizzato il sondaggio:** Ipsos S.r.l.
- 3. Soggetto committente:** Fapav - Federazione per la Tutela dei Contenuti Audiovisivi e Multimediali
- 4. Soggetto acquirente:** Fapav - Federazione per la Tutela dei Contenuti Audiovisivi e Multimediali
- 5. Data o periodo in cui è stato realizzato il sondaggio:** Dicembre 2021
- 6. Mezzo/Mezzi di comunicazione di massa sul/sui quale/quali è pubblicato o diffuso il sondaggio** (pubblicato sul quotidiano/periodico cartaceo e/o elettronico, diffuso sull'emittente radiofonica, televisiva o sul sito web : <https://fapav.it/indagine-fapav-ipsos-2021/>
<https://www.cinemaitaliano.info/news/69245/indagine-fapav-ipsos-2021-in-aumento-la-pirateria.html>)
- 7. Data di pubblicazione o diffusione:** 21 Giugno 2022
- 8. Temi/Fenomeni oggetto del sondaggio** (economia, società, attualità, costume, marketing, salute, etica, ambiente etc.): economia, società
- 9. Popolazione di riferimento:** popolazione italiana residente dai 10 anni in su (fonte: annuario ISTAT 2020), divisi nel target adolescenti (10-14 anni) e target popolazione 15+
- 10. Estensione territoriale del sondaggio:** estensione nazionale
- 11. Metodo di campionamento** (inclusa l'indicazione se trattasi di campionamento probabilistico o non probabilistico, del panel e dell'eventuale campionamento): campione casuale rappresentativo dell'universo di riferimento; campionamento per quote di genere, età, titolo di studio, condizione lavorativa e area geografica di residenza, ampiezza centro. Al campione in rientro è stata applicata una ponderazione (con metodo RIM weighting).
- 12. Rappresentatività del campione e margine di errore:** il livello di rappresentatività del campione è del 95% e il margine di errore relativo ai risultati del sondaggio è compreso fra +/- 0.3% e +/- 1.7% per i valori percentuali relativi al totale degli intervistati (3200 casi).
- 13. Metodo di raccolta alle informazioni:** sondaggio di opinione tramite metodologia CAWI (Computer Assisted Web Interviews)
- 14. Consistenza numerica del campione di intervistati, numero dei non rispondenti e delle sostituzioni effettuate:**

	Campione	
Interviste complete	3200	46%
Rifiuti/Sostituzioni	3810	54%
Totale contatti effettuati	7010	100%

Indirizzo del sito dove sarà disponibile la documentazione completa in caso di diffusione: www.agcom.it

In caso di pubblicazione è obbligatorio riportare le informazioni della scheda indicata a pena di gravi sanzioni. Ipsos non si assume alcuna responsabilità in caso di inosservanza



Testo integrale di tutte le domande (Testo delle domande e percentuale delle persone che hanno risposto a ciascuna domanda)

S1. Lei vive in:

Abruzzo
Basilicata
Calabria
Campania
Emilia Romagna
Friuli Venezia Giulia
Lazio
Liguria
Lombardia
Marche
Molise
Piemonte
Puglia
Sicilia
Sardegna
Toscana
Trentino Alto Adige
Umbria
Veneto
Valle d'Aosta

(Totale rispondenti: 100% - Non sa: 0%)

S2. Ampiezza centro abitato

1. Meno di 10.000 abitanti
2. Tra 10 e 30.000 abitanti
3. Tra 30 e 50.000 abitanti
4. Tra 50 e 100.000 abitanti
5. Tra 100 e 250.000 abitanti
6. Oltre 250.000 abitanti

(Totale rispondenti: 100% - Non sa: 0%)

S3. Lei è...:

Uomo	1
Donna	2

(Totale rispondenti: 100% - Non sa: 0%)

S4. Potrebbe gentilmente indicare la sua età?

[...]

(Totale rispondenti: 100% - Non sa: 0%)

Se maggiore di 14 anni

S5. Qual è l'ultimo titolo di studio che ha conseguito?

1. Dottorato/Master post laurea specialistica/quadriennale
2. Laurea specialistica/laurea vecchio ordinamento
3. Master post laurea breve
4. Laurea breve (3 anni)

5. Attualmente iscritto all'università
 6. Diploma scuola media superiore
 7. Licenza scuola media inferiore
 8. Licenza elementare o inferiore
- (Totale rispondenti: 100% - Non sa: 0%)

Se età ≤ 14

S5_FIGLIO Quali scuole stai frequentando?

1. Scuola elementare
2. Scuola media
3. Scuole superiori

(Totale rispondenti: 100% - Non sa: 0%)

(a tutti 15+)

S6. Qual è la sua professione attuale? Se attualmente sta svolgendo più di un'attività mi dica la principale.

1. Imprenditore
2. Dirigente
3. Libero professionista - iscritto a un albo
4. Libero professionista - non iscritto a un albo
5. Lavoratore autonomo
6. Commerciante/esercente
7. Artigiano
8. Quadro/Funziionario
9. Insegnante/docente
10. Impiegato (categorie intermedie)
11. Operaio (e assimilati)
12. Agricoltore
13. Altra professione
14. Studente
15. Casalinga
16. Pensionato
17. In cerca di prima occupazione
18. Disoccupato (ex occupato)

(Totale rispondenti: 100% - Non sa: 0%)

2. FRUIZIONE DI FILM / SERIE / PROGRAMMI

Tutte le domande faranno riferimento agli ultimi 12 mesi, cioè dal termine del lockdown dello scorso anno ad oggi.

Le prossime domande faranno riferimento a tutti i diversi modi di fruizione/visione di **film, episodi di serie/fiction, eventi sportivi live e altri programmi** (eventi sportivi non live, programmi di informazione, di intrattenimento, etc.).

Si farà anche riferimento al download, all'utilizzo di software peer to peer ed allo streaming da Internet.

Per download si intende l'atto di scaricare direttamente da internet un film, un episodio di una serie/fiction o un programma (eventi sportivi non live, programmi di informazione, di intrattenimento, etc.) sul proprio computer/smartphone/tablet, senza l'utilizzo di programmi particolari (detti software peer to peer -P2P-). La visione avviene in un secondo momento e non in tempo reale.

Il software peer to peer (P2P) permette sia di scaricare sia di condividere film, episodi di una serie/fiction o programmi (eventi sportivi non live, programmi di informazione, di intrattenimento, etc.) con altri utenti. Anche in questo caso il film, l'episodio della serie/fiction o il programma viene visto in un secondo momento.

Streaming è invece quando si visita un sito Internet o si utilizza una piattaforma/app on-demand per vedere film, episodi di serie/fiction o eventi sportivi live o programmi (eventi sportivi non live, programmi di informazione, di intrattenimento, etc.) in tempo reale. In questo caso non si può salvare il materiale sul proprio PC/tablet/smartphone e lo si può visionare solo direttamente dal sito web o tramite app.

(a tutti)

Q1 Negli ultimi dodici mesi, ossia dal termine del lockdown dello scorso anno, approssimativamente quante volte:

Indicare il numero complessivo di film o serie/fiction o eventi sportivi live o altri programmi (eventi sportivi non live, programmi di informazione, di intrattenimento, etc.) che ha acquistato, ricevuto o guardato nei seguenti modi negli ultimi 12 mesi

Se ha visto diversi episodi di una stessa serie/fiction, indicare solo il numero delle serie/fiction viste, NON LA SOMMA DEI SINGOLI EPISODI.

[CINEMA]

A) E' andato al **cinema**

(Totale rispondenti: 100% - Non sa: 0%) sia per target adulti che per target adolescenti

[DVDs rented, or bought]

B) Ha **noleggiato DVD/Blu-ray/4k ultra HD (UHD)** originali

(Totale rispondenti: 100% - Non sa: 0%) sia per target adulti che per target adolescenti

C) Ha **acquistato DVD/Blu-ray/4k ultra HD (UHD)** originali, sia in negozio /edicola che on-line

(Totale rispondenti: 100% - Non sa: 0%) sia per target adulti che per target adolescenti

[Counterfeit DVD]

D) Ha **acquistato DVD/Blu-ray/4k ultra HD (UHD)** non originali, per esempio in strada, su internet o da amici o colleghi

(Totale rispondenti: 100% - Non sa: 0%) sia per target adulti che per target adolescenti

[DVDs borrowed]

E) Ha ricevuto in **prestito** o le sono stati **regalati DVD/Blu-ray/4k ultra HD (UHD)** originali

(Totale rispondenti: 100% - Non sa: 0%) sia per target adulti che per target adolescenti

F) Ha ricevuto in **prestito** o le sono stati **regalati DVD/Blu-ray/4k ultra HD (UHD)** non originali

(Totale rispondenti: 100% - Non sa: 0%) sia per target adulti che per target adolescenti

[Received]

G) Ha ricevuto **in regalo copie digitali non ufficiali** di film, serie/fiction o programmi su memory card /chiavetta USB, hard-disk portatile o altri supporti (ad esempio in cloud tramite DropBox, WeTransfer, Google Drive...).

(Totale rispondenti: 100% - Non sa: 0%) sia per target adulti che per target adolescenti

[Viewed]

H) Ha visto DVD/Blu-ray/4k ultra HD (UHD) originali o download ufficiali di film, serie/fiction o programmi che qualcun altro aveva acquistato, noleggiato, scaricato o preso a prestito

(Totale rispondenti: 100% - Non sa: 0%) sia per target adulti che per target adolescenti

I) Ha visto DVD/Blu-ray/4k ultra HD (UHD) non originali o copie non ufficiali di film, serie/fiction o programmi che qualcun altro aveva acquistato, scaricato o preso a prestito

(Totale rispondenti: 100% - Non sa: 0%) sia per target adulti che per target adolescenti

[Download]

J) Ha **scaricato copie digitali ufficiali** di film, serie/fiction o programmi direttamente da un sito internet: ad esempio da iTunes, CHILI, Wuaky/Rakuten.

(Totale rispondenti: 100% - Non sa: 0%) sia per target adulti che per target adolescenti

K) Ha **scaricato** copie digitali non ufficiali di film, serie/fiction o programmi attraverso siti internet come Cb01, AltaDefinizione, ilgeniodellostreaming che permettono il collegamento a Cyberlocker (File Host) come Backin, Easybytez, o Rapidgator, oppure tramite servizi di messaggistica istantanea come Telegram, Whatsapp, Facebook Messenger, ecc...

(Totale rispondenti: 100% - Non sa: 0%) sia per target adulti che per target adolescenti

[P2P]

L) Ha scaricato copie non ufficiali di film, serie/fiction o programmi, da un sito internet BitTorrent come IsoHunt o IICorsaroNero... oppure utilizzando un altro software per condivisione file (file-sharing) *peer-to-peer* come Emule, Bearshare e DC++.

(Totale rispondenti: 100% - Non sa: 0%) sia per target adulti che per target adolescenti

[Streaming]

M) Ha visto copie ufficiali di film, serie/fiction, eventi sportivi live o altri direttamente dai siti internet/applicazioni delle emittenti TV (Rai Play, Mediaset Infinity, ...), da siti/applicazioni come iTunes, CHILI, Wuaky/Rakuten o da piattaforme in abbonamento come Netflix, Mediaset Infinity+ , NOW, Amazon Prime Video, TimVision, Disney plus, Discovery+ o Apple Tv.

(Totale rispondenti: 100% - Non sa: 0%) sia per target adulti che per target adolescenti

N) Ha visto in streaming copie non ufficiali di film, serie/fiction, o trasmissioni non autorizzate di eventi sportivi live o altri programmi attraverso siti internet come Cb01, AltaDefinizione ... che permettono il collegamento a Cyberlocker come Maxstream o Mixdrop oppure tramite Social Network o siti User Generated Content come Facebook, YouTube, Instagram, Twitter, ... oppure tramite servizi di messaggistica istantanea come Telegram, Whatsapp, Facebook Messenger, ... oppure tramite altre APP di contenuti gratuiti per tablet/smartphone, ecc.

(Totale rispondenti: 100% - Non sa: 0%) sia per target adulti che per target adolescenti

[IPTV]

O) Ha visto in streaming film, serie/fiction, eventi sportivi live o altri programmi **tramite servizi IPTV** (Internet Protocol Television, ad esempio iptvthebest, Iptv Special, IPTV Italia). Si tratta di

abbonamenti non ufficiali a pagamento, veicolati tramite connessione a Internet, che forniscono accesso alla programmazione di operatori come Sky, Dazn, Netflix, Amazon Prime Video, TimVision, Disney plus e Mediaset Infinity+, fruibili attraverso computer/APP per tablet/smartphone, una smart TV o un decoder appositamente configurato (pezzotto).

(Totale rispondenti: 100% - Non sa: 0%) sia per target adulti che per target adolescenti

Q2 Pensi ora all'acquisto, al download, all'utilizzo di software peer to peer, allo streaming o al prestito di copie non originali di film, serie/fiction, o alla trasmissione non autorizzata di eventi sportivi live e altri programmi (eventi sportivi non live, programmi di informazione, di intrattenimento, etc.) nei prossimi dodici mesi.

Quale delle seguenti affermazioni descrive meglio la sua intenzione futura?

Nei prossimi dodici mesi, crede che...

Nei prossimi dodici mesi, crede che...

1. Più spesso
2. Meno spesso
3. Nessuna differenza

Per entrambi i target

Acquistera' DVD/Blu-ray non originali in anteprima/prima visione, non ancora usciti in Italia, ancora in programmazione/o da poco non piu' in programmazione	Tot. rispondenti: 100%
Acquistera' DVD/Blu-ray non originali ia' disponibili a noleggio o in vendita	Tot. rispondenti: 100%
Scarichera' copie digitali non ufficiali direttamente da un sito internet (download)	Tot. rispondenti: 100%
Scarichera' copie digitali non ufficiali da internet, utilizzando BitTorrent e software peer to peer (condivisione file)	Tot. rispondenti: 100%
Vedra' film, serie e programmi TV in streaming da siti non ufficiali	Tot. rispondenti: 100%
Ricevera' in prestito o in regalo copie di DVD/Blu-ray non originali	Tot. rispondenti: 100%
Ricevera' in prestito o in regalo copie digitali non ufficiali di film, serie e programmi TV (ad esempio su memory card / chiavetta USB, hard-disk portatile, cloud..)	Tot. rispondenti: 100%
Vedra' copie non ufficiali che qualcun altro, non lei, avra' acquistato, copiato, preso in prestito	Tot. rispondenti: 100%
Vedra' film, serie/fiction, eventi sportivi live e altri programmi (eventi sportivi non live, programmi di informazione, di intrattenimento, etc.) da IPTV non ufficiali a pagamento	Tot. rispondenti: 100%

Q2.B Pensi ora esclusivamente allo streaming o alla visione di eventi sportivi *live* attraverso canali non ufficiali nei prossimi dodici mesi.

Quale delle seguenti affermazioni descrive meglio la sua intenzione futura?

Nei prossimi dodici mesi, crede che...

4. Più spesso
5. Meno spesso
6. Nessuna differenza

1. Vedrà eventi sportivi *live* in streaming da siti non ufficiali, che possano anche prevedere una formula di abbonamento a pagamento oppure tramite servizi IPTV (Internet Protocol Television) non ufficiali, cioè servizi di televisione digitale non ufficiali, veicolati tramite connessione a Internet, che forniscono accesso alla programmazione di operatori come Sky, Dazn, Amazon Prime e Mediaset Infinity+, fruibili attraverso computer/app per tablet/smartphone, una smart TV o un decoder appositamente configurato (pezzotto) **Tot. rispondenti: 100%**
2. Vedrà eventi sportivi *live* che qualcun altro diffonderà in streaming da siti non ufficiali (ci riferiamo a esempio alla visione a casa di amici.) **Tot. rispondenti: 100%**

H1+H2 – DVD/Blu-ray CONTRAFFATTI/COPIATI

SE Q1.D>0

CG1 Siamo interessati all'opinione di persone che abbiano acquistato DVD/Blu-ray/4k ultra HD (UHD) non originali per capire cosa pensino di queste copie. I DVD/Blu-ray/4k ultra HD (UHD) non originali sono quelli che tipicamente si possono acquistare per strada o in un mercato oppure acquistati da un parente, amico, "amico di amici" o collega che li abbia copiati in casa su DVD/Blu-ray/4k ultra HD (UHD) per lei. Le ricordo che facciamo riferimento ai soli film, serie/fiction e programmi (eventi sportivi non live, programmi di informazione, di intrattenimento, etc.) **su DVD e/o Blu-ray/4k ultra HD (UHD).**

Negli ultimi dodici mesi, ha indicato di aver **acquistato xx DVD/Blu-ray/4k ultra HD (UHD) non originali.**

Quanti di questi erano...

Per cortesia escluda ciò che può aver scaricato o visto su Internet. Escluda anche tutti i DVD/Blu-ray/4k ultra HD (UHD) originali che può aver acquistato in negozio, edicola, videonoleggio, supermercato, ecc o anche tramite siti di e-commerce (per esempio amazon.it, ibs.it...).

Le ricordiamo, se ha acquistato diversi episodi di una stessa serie/fiction, di indicare solo il numero delle serie/fiction acquistate, NON LA SOMMA DEI SINGOLI EPISODI.

- | | |
|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> • Film in DVD/Blu-ray/4k ultra HD (UHD) <u>non</u> originali? • Serie/fiction in DVD/Blu-ray/4k ultra HD (UHD) <u>non</u> originali? • Programmi (eventi sportivi non live, programmi di informazione, di intrattenimento, etc.)–in DVD/Blu-ray/4k ultra HD (UHD) <u>non</u> originali? | <p>Per entrambi i target
 Tot. rispondenti: 100%
 Tot. rispondenti: 100%
 Tot. rispondenti: 100%</p> |
|--|--|

(se almeno un film o serie a dom. CG1.1/.2) & età>14

CF2 Delle xxx copie di **film e serie/fiction** in DVD/Blu-ray/4k ultra HD (UHD) non originali che ha acquistato negli ultimi dodici mesi, quante erano **in prima visione**, cioè:

1. **(solo se CG1.1>0)** Quanti film tra quelli acquistati, al momento dell'acquisto, non erano ancora usciti in Italia o erano ancora in programmazione nelle sale cinematografiche, in TV/satellite/online, o da poco non più in programmazione? **Tot. rispondenti: 100%**
2. **(solo se CG1.2>0)** Quante serie/fiction tra quelle acquistate, al momento dell'acquisto erano ancora in programmazione in TV/satellite/online o da poco non più in programmazione? **Tot. rispondenti: 100%**

(se almeno un film a dom. CG1.1) & età>14

Le prossime domande si riferiranno all'ultimo FILM in DVD/Blu-ray/4k ultra HD (UHD) non originale che ha acquistato.

(se almeno un film a dom. CG1.1) & età>14

CF6

L'ultimo film in DVD/Blu-ray/4k ultra HD (UHD) non originale che ha acquistato era una prima visione, ancora nelle sale cinematografiche o da poco non più in programmazione, oppure era un film più vecchio, già disponibile in DVD/Blu-ray/4k ultra HD (UHD)?

1. Prima visione, ancora nelle sale cinematografiche o da poco non più in programmazione
2. Film già disponibile in DVD/Blu-ray/4k ultra HD (UHD)

Tot. rispondenti: 100%

(se almeno un film a dom. CG1.1) & età>14

CF7 Se non avesse potuto acquistare il DVD/Blu-ray/4k ultra HD (UHD) non originale, quale tra le seguenti cose avrebbe fatto?

1. sarebbe andato al cinema
2. avrebbe noleggiato il DVD/Blu-ray/4k ultra HD (UHD) originale
3. avrebbe acquistato il DVD/Blu-ray/4k ultra HD (UHD) originale, non appena disponibile
4. avrebbe acquistato il DVD/Blu-ray/4k ultra HD (UHD) originale qualche tempo dopo, in attesa di una diminuzione del prezzo
5. avrebbe preso a prestito il DVD/Blu-ray/4k ultra HD (UHD) originale, ad esempio da un parente, amico o collega
6. avrebbe visto una copia ufficiale del film presso qualcun altro che l'ha acquistato, noleggiato, scaricato o preso a prestito (in DVD, Blu-ray/4k ultra HD (UHD), formato digitale o attraverso canali satellitari o piattaforme web a pagamento)
7. avrebbe aspettato che il film fosse disponibile in pay per view (ad esempio Sky Primafila)
8. avrebbe aspettato che il film fosse disponibile sui canali satellitari o digitali terrestri a pagamento (ad esempio Sky – non Primafila)
9. avrebbe aspettato che il film fosse disponibile su piattaforme web in abbonamento come Netflix, Mediaset Infinity+, Dazn, NOW, Amazon Prime Video, TimVision, Disney plus, Discovery+ o Apple TV.
10. avrebbe pagato per scaricarlo la versione digitale da un sito web ufficiale (come ad esempio iTunes, CHILI, Wuaky/Rakuten)
11. avrebbe pagato per noleggiarne una versione digitale o per vederlo in streaming da un sito web ufficiale (come ad esempio iTunes, CHILI, Wuaky/Rakuten)
12. avrebbe aspettato che il film fosse disponibile gratuitamente sui siti delle emittenti televisive come Rai Play, Mediaset Infinity e Paramount Channel
13. avrebbe aspettato che il film fosse trasmesso in TV (canali non a pagamento)
14. nulla, probabilmente non l'avrebbe visto

Tot. rispondenti: 100%

(se almeno un film a dom. CG1.1 AND cod diverso da 14 a dom CF7)

CF8 Ha detto che se non avesse potuto acquistare il DVD/Blu-ray/4k ultra HD (UHD) non originale [da CF7].

Con che probabilità crede che l'avrebbe effettivamente fatto?

1. Molto probabilmente
2. Poco probabilmente

Tot. rispondenti: 100% per ogni item

(se cod.1 a dom CF7)

CF9 Ha detto che se non avesse potuto acquistare il DVD/Blu-ray/4k ultra HD (UHD) non originale sarebbe andato al cinema.

Se quel film non fosse più stato in programmazione nelle sale cinematografiche, cosa avrebbe fatto?

1. avrebbe noleggiato il DVD/Blu-ray/4k ultra HD (UHD) originale
2. avrebbe acquistato il DVD/Blu-ray/4k ultra HD (UHD) originale, non appena disponibile
3. avrebbe acquistato il DVD/Blu-ray/4k ultra HD (UHD) originale qualche tempo dopo, in attesa di una diminuzione del prezzo
4. avrebbe preso a prestito il DVD/Blu-ray/4k ultra HD (UHD) originale, ad esempio da un parente, amico o collega

5. avrebbe visto una copia ufficiale del film presso qualcun altro che l'ha acquistato, noleggiato, scaricato o preso a prestito (in DVD, Blu-ray/4k ultra HD (UHD), formato digitale o attraverso canali satellitari o piattaforme web a pagamento)
6. avrebbe aspettato che il film fosse disponibile in pay per view (ad esempio Sky Primafila)
7. avrebbe aspettato che il film fosse disponibile sui canali satellitari o digitali terrestri a pagamento (ad esempio Sky – non Primafila)
8. avrebbe aspettato che il film fosse disponibile su piattaforme web in abbonamento come Netflix, Mediaset Infinity+, Dazn, NOW, Amazon Prime Video, TimVision, Disney plus, Discovery+ o Apple Tv.
9. avrebbe pagato per scaricarlo la versione digitale da un sito web ufficiale (come ad esempio iTunes, CHILI, Wuaky/Rakuten)
10. avrebbe pagato per noleggiarne una versione digitale o per vederlo in streaming da un sito web ufficiale (come ad esempio iTunes, CHILI, Wuaky/Rakuten)
11. avrebbe aspettato che il film fosse disponibile gratuitamente sui siti delle emittenti televisive come Rai Play, Mediaset Infinity e Paramount Channel
12. avrebbe aspettato che il film fosse trasmesso in TV (canali non a pagamento)
13. nulla, probabilmente non l'avrebbe visto

Tot. rispondenti: 100%

(se cod.1 a dom CF7 e cod diverso da 14 a dom CF9)

CF10 Ha detto che, se non avesse potuto acquistare il DVD/Blu-ray/4k ultra HD (UHD) non originale e se non fosse stato possibile vederlo al cinema, **[da CF9]**.

Con che probabilità crede che l'avrebbe effettivamente fatto?

1. Molto probabilmente
2. Poco probabilmente

Tot. rispondenti: 100% per ogni item

(se almeno una serie/fiction a dom. CG1)

Le prossime domande si riferiranno all'ultima SERIE/FICTION in DVD/Blu-ray/4k ultra HD (UHD) non originale che ha acquistato.

(se almeno una serie a dom. CG1.2) & età>14

CF6.2

L'ultima serie/fiction in DVD/Blu-ray/4k ultra HD (UHD) non originale che ha acquistato era una prima visione, ancora in programmazione in TV/satellite/online o da poco non più in programmazione, oppure era una serie/fiction più vecchia, già disponibile in DVD/Blu-ray/4k ultra HD (UHD)?

1. Prima visione, ancora in programmazione in TV/satellite/online o da poco non più in programmazione
2. Serie/fiction già disponibile in DVD/Blu-ray/4k ultra HD (UHD)

Tot. rispondenti: 100%

(se almeno una serie a dom. CG1.2) & età>14

CF7.2 Se non avesse potuto acquistare il DVD/Blu-ray/4k ultra HD (UHD) non originale, quale tra le seguenti cose avrebbe fatto?

Nel rispondere Le chiediamo di considerare se la SERIE / FICTION in questione sia disponibile tramite altri canali ufficiali gratuiti o a pagamento, ad esempio se sia solitamente trasmessa sulle PayTV (Netflix, Sky, etc.) o su canali generalisti / non a pagamento.

1. avrebbe noleggiato il DVD/Blu-ray/4k ultra HD (UHD) originale
2. avrebbe acquistato il DVD/Blu-ray/4k ultra HD (UHD) originale, non appena disponibile
3. avrebbe acquistato il DVD/Blu-ray/4k ultra HD (UHD) originale qualche tempo dopo, in attesa di una diminuzione del prezzo
4. avrebbe preso a prestito il DVD/Blu-ray/4k ultra HD (UHD) originale, ad esempio da un parente, amico o collega
5. avrebbe visto una copia ufficiale della serie/fiction presso qualcun altro che l'ha acquistata, noleggiata, scaricata o presa a prestito (in DVD, Blu-ray, 4k ultra HD (UHD) formato digitale o attraverso canali satellitari o piattaforme web a pagamento)

6. avrebbe aspettato che la serie/fiction fosse disponibile sui canali satellitari o digitali terrestri a pagamento (ad esempio Sky – non Primafila)
7. avrebbe aspettato che la serie/fiction fosse disponibile su piattaforme web in abbonamento come Netflix, Mediaset Infinity+, Dazn, NOW, Amazon Prime Video, TimVision, Disney plus, Discovery+ o Apple Tv.
8. avrebbe pagato per scaricarne la versione digitale da un sito web ufficiale (come ad esempio iTunes, CHILI, Wuaky/Rakuten)
9. avrebbe pagato per noleggiarne una versione digitale o per vederla in streaming da un sito web ufficiale (come ad esempio iTunes, CHILI, Wuaky/Rakuten)
10. avrebbe aspettato che la serie/fiction fosse disponibile gratuitamente sui siti delle emittenti televisive come Rai Play e Mediaset Infinity ...
11. avrebbe aspettato che la serie/fiction fosse trasmessa in TV (canali non a pagamento)
12. nulla, probabilmente non l'avrebbe vista

Tot. rispondenti: 100%

(se almeno una serie a dom. CG1.2 AND cod diverso da 14 a dom CF7.2)

CF8.2 Ha detto che se non avesse potuto acquistare il DVD/Blu-ray/4k ultra HD (UHD) non originale [da CF7.2].

Con che probabilità crede che l'avrebbe effettivamente fatto?

1. Molto probabilmente
2. Poco probabilmente

Tot. rispondenti: 100% per ogni item

H3 - PRESTITO O RICEZIONE DI DVD/BLU-RAY NON ORIGINALI

SE Q1.F>0

BG1 Torniamo a parlare degli ultimi dodici mesi.

Ha indicato di aver ricevuto **in regalo / prestito <da D1.F> DVD/Blu-ray/4k ultra HD (UHD) non originali** di film, serie/fiction (intera serie/fiction o singoli episodi) o programmi (eventi sportivi non live, programmi di informazione, di intrattenimento, etc.).

Ci riferiamo ancora a film, serie/fiction o programmi (eventi sportivi non live, programmi di informazione, di intrattenimento, etc.) che non erano su DVD/Blu-ray/4k ultra HD (UHD) originali.

Quanti ne ha ricevuti in regalo / prestito negli ultimi 12 mesi?

Le ricordiamo, se ha acquistato diversi episodi di una stessa serie/fiction, di indicare solo il numero delle serie/fiction acquistate, NON LA SOMMA DEI SINGOLI EPISODI.

Per entrambi i target

- | | |
|---|-------------------------------|
| 1. Film su DVD/Blu-ray/4k ultra HD (UHD) <u>non</u> originali | Tot. rispondenti: 100% |
| 2. Serie/fiction su DVD/Blu-ray/4k ultra HD (UHD) <u>non</u> originali | Tot. rispondenti: 100% |
| 3. Programmi (eventi sportivi non live, programmi di informazione, di intrattenimento, etc.) su DVD/Blu-ray/4k ultra HD (UHD) <u>non</u> originali | Tot. rispondenti: 100% |

(se almeno un film o serie a dom. BG1.1/.2) & età>14

BF2 Delle [da BG1 COD.1+2] copie di **film e serie/fiction** in DVD/Blu-ray/4k ultra HD (UHD) non originali che ha ricevuto in regalo o prestito negli ultimi dodici mesi, quante erano **in prima visione**, cioè:

1. **(solo se BG1.1>0)** Quanti film, al momento del prestito/regalo, non erano ancora usciti in Italia o erano ancora in programmazione nelle sale cinematografiche, in TV/satellite/online, o da poco non più in programmazione? **Tot. rispondenti: 100%**
2. **(solo se BG1.2>0)** Quante serie/fiction, al momento del prestito/regalo, erano ancora in programmazione in TV/satellite/online o da poco non più in programmazione **Tot. rispondenti: 100%**

(se almeno un film o serie a dom. BG1.1/.2) & età>14

Le prossime domande si riferiranno all'ultimo film in DVD/Blu-ray/4k ultra HD (UHD) non originale che ha ricevuto in regalo o che le è stato prestato.

(se almeno un film a dom. BG1.1) & età>14

BF6 L'ultimo film in DVD / Blu-ray/4k ultra HD (UHD) non originale che ha ricevuto in regalo o che le è stato prestato, era una prima visione, ancora nelle sale cinematografiche o da poco non più in programmazione, oppure era un film più vecchio, già disponibile in DVD / Blu-ray/4k ultra HD (UHD)?

1. Prima visione, ancora nelle sale cinematografiche o da poco non più in programmazione
2. Film già disponibile in DVD / Blu-ray/4k ultra HD (UHD)

Tot. rispondenti: 100%

(se almeno un film a dom. BG1.1) & età>14

BF7 Se non avesse ricevuto in regalo o prestito quel film in DVD / Blu-ray/4k ultra HD (UHD) non originale, quale tra le seguenti cose avrebbe fatto?

1. sarebbe andato al cinema
2. avrebbe noleggiato il DVD/Blu-ray/4k ultra HD (UHD) originale
3. avrebbe acquistato il DVD/Blu-ray/4k ultra HD (UHD) originale, non appena disponibile
4. avrebbe acquistato il DVD/Blu-ray/4k ultra HD (UHD) originale qualche tempo dopo, in attesa di una diminuzione del prezzo
5. avrebbe preso a prestito il DVD/Blu-ray/4k ultra HD (UHD) originale, ad esempio da un parente, amico o collega
6. avrebbe visto una copia ufficiale del film presso qualcun altro che l'ha acquistato, noleggiato, scaricato o preso a prestito (in DVD, Blu-ray/4k ultra HD (UHD), formato digitale o attraverso canali satellitari o piattaforme web a pagamento)
7. avrebbe aspettato che il film fosse disponibile in pay per view (ad esempio Sky Primafila)
8. avrebbe aspettato che il film fosse disponibile sui canali satellitari o digitali terrestri a pagamento (ad esempio Sky – non Primafila)
9. avrebbe aspettato che il film fosse disponibile su piattaforme web in abbonamento come Netflix, Mediaset Infinity+, Dazn, NOW, Amazon Prime Video, TimVision, Disney plus, Discovery+ o Apple Tv.
10. avrebbe pagato per scaricarlo la versione digitale da un sito web ufficiale (come ad esempio iTunes, CHILI, Wuaky/Rakuten)
11. avrebbe pagato per noleggiarne una versione digitale o per vederlo in streaming da un sito web ufficiale (come ad esempio iTunes, CHILI, Wuaky/Rakuten)
12. avrebbe aspettato che il film fosse disponibile gratuitamente sui siti delle emittenti televisive come Rai Play, Mediaset Infinity e Paramount Channel
13. avrebbe aspettato che il film fosse trasmesso in TV (canali non a pagamento)
14. nulla, probabilmente non l'avrebbe visto

Tot. rispondenti: 100%

(se almeno un film a dom. BG1.1 e cod diverso da 14 a domanda BF7)

BF8 Ha detto che se non avesse ricevuto in regalo o prestito quel film in DVD / Blu-ray/4k ultra HD (UHD) non originale [da BF7].

Con che probabilità crede che l'avrebbe effettivamente fatto?

1. Molto probabilmente
2. Poco probabilmente

Tot. rispondenti: 100% per ogni item

(se cod.1 a dom BF7)

BF9 Ha detto che se non avesse ricevuto in regalo o prestito quel **film** in DVD / Blu-ray/4k ultra HD (UHD) non originale sarebbe andato al cinema.

Se quel film non fosse più stato in programmazione nelle sale cinematografiche, cosa avrebbe fatto?

1. avrebbe noleggiato il DVD/Blu-ray/4k ultra HD (UHD) originale
2. avrebbe acquistato il DVD/Blu-ray/4k ultra HD (UHD) originale, non appena disponibile
3. avrebbe acquistato il DVD/Blu-ray/4k ultra HD (UHD) originale qualche tempo dopo, in attesa di una diminuzione del prezzo
4. avrebbe preso a prestito il DVD/Blu-ray/4k ultra HD (UHD) originale, ad esempio da un parente, amico o collega
5. avrebbe visto una copia ufficiale del film presso qualcun altro che l'ha acquistato, noleggiato, scaricato o preso a prestito (in DVD, Blu-ray/4k ultra HD (UHD), formato digitale o attraverso canali satellitari o piattaforme web a pagamento)
6. avrebbe aspettato che il film fosse disponibile in pay per view (ad esempio Sky Primafila)
7. avrebbe aspettato che il film fosse disponibile sui canali satellitari o digitali terrestri a pagamento (ad esempio Sky – non Primafila)
8. avrebbe aspettato che il film fosse disponibile su piattaforme web in abbonamento come Netflix, Mediaset Infinity+, Dazn, NOW, Amazon Prime Video, TimVision, Disney plus, Discovery+ o Apple Tv.
9. avrebbe pagato per scaricarlo la versione digitale da un sito web ufficiale (come ad esempio iTunes, CHILI, Wuaky/Rakuten)
10. avrebbe pagato per noleggiarne una versione digitale o per vederlo in streaming da un sito web ufficiale (come ad esempio iTunes, CHILI, Wuaky/Rakuten)
11. avrebbe aspettato che il film fosse disponibile gratuitamente sui siti delle emittenti televisive come Rai Play, Mediaset Infinity e Paramount Channel
12. avrebbe aspettato che il film fosse trasmesso in TV (canali non a pagamento)
13. nulla, probabilmente non l'avrebbe visto

Tot. rispondenti: 100%

(se cod.1 a dom BF7 e non cod. 'nulla, probabilmente non l'avrei visto' a BF9)

BF10 Ha detto che, se non avesse ricevuto in regalo o prestito quel **film** in DVD / Blu-ray/4k ultra HD (UHD) non originale e se non fosse stato possibile vederlo al cinema, **[da BF9]**.

Con che probabilità crede che l'avrebbe effettivamente fatto?

1. Molto probabilmente
2. Poco probabilmente

Tot. rispondenti: 100% per ogni item

(se almeno una serie/fiction a dom. BG1)

Le prossime domande si riferiranno all'ultima SERIE/FICTION in DVD/Blu-ray/4k ultra HD (UHD) non originale che ha ricevuto in regalo o che le è stata prestata.

(se almeno una serie a dom. BG1.2) & età>14

BF6.2

L'ultima serie/fiction in DVD/Blu-ray/4k ultra HD (UHD) non originale che ha ricevuto in regalo o che le è stata prestata era una prima visione, ancora in programmazione in TV/satellite/online o da poco non più in programmazione, oppure era una serie/fiction più vecchia, già disponibile in DVD/Blu-ray/4k ultra HD (UHD)?

1. Prima visione, ancora in programmazione in TV/satellite/online o da poco non più in programmazione
2. Serie/fiction già disponibile in DVD/Blu-ray/4k ultra HD (UHD)

Tot. rispondenti: 100%

(se almeno una serie a dom. BG1.2) e età>14

BF7.2 Se non avesse ricevuto in regalo o prestito il DVD/Blu-ray/4k ultra HD (UHD) non originale, quale tra le seguenti cose avrebbe fatto? **(singola)**

Nel rispondere Le chiediamo di considerare se la **SERIE / FICTION** in questione sia disponibile tramite altri canali ufficiali gratuiti o a pagamento, ad esempio se sia solitamente trasmessa sulle PayTV (Netflix, Sky, etc.) o su canali generalisti / non a pagamento.

1. avrebbe noleggiato il DVD/Blu-ray/4k ultra HD (UHD) originale
2. avrebbe acquistato il DVD/Blu-ray/4k ultra HD (UHD) originale, non appena disponibile
3. avrebbe acquistato il DVD/Blu-ray/4k ultra HD (UHD) originale qualche tempo dopo, in attesa di una diminuzione del prezzo
4. avrebbe preso a prestito il DVD/Blu-ray/4k ultra HD (UHD) originale, ad esempio da un parente, amico o collega
5. avrebbe visto una copia ufficiale della serie/fiction presso qualcun altro che l'ha acquistata, noleggiata, scaricata o presa a prestito (in DVD, Blu-ray, 4k ultra HD (UHD) formato digitale o attraverso canali satellitari o piattaforme web a pagamento)
6. avrebbe aspettato che la serie/fiction fosse disponibile sui canali satellitari o digitali terrestri a pagamento (ad esempio Sky – non Primafila)
7. avrebbe aspettato che la serie/fiction fosse disponibile su piattaforme web in abbonamento come Netflix, Mediaset Infinity+, Dazn, NOW, Amazon Prime Video, TimVision, Disney plus, Discovery+ o Apple Tv.
8. avrebbe pagato per scaricarne la versione digitale da un sito web ufficiale (come ad esempio iTunes, CHILI, Wuaky/Rakuten)
9. avrebbe pagato per noleggiarne una versione digitale o per vederla in streaming da un sito web ufficiale (come ad esempio iTunes, CHILI, Wuaky/Rakuten)
10. avrebbe aspettato che la serie/fiction fosse disponibile gratuitamente sui siti delle emittenti televisive come Rai Play e Mediaset Infinity ...
11. avrebbe aspettato che la serie/fiction fosse trasmessa in TV (canali non a pagamento)
12. nulla, probabilmente non l'avrebbe vista

Tot. rispondenti: 100%

(se almeno una serie a dom. BG1.2 AND cod diverso da 14 a dom BF7.2)

BF8.2 Ha detto che se non avesse ricevuto in regalo o prestito il DVD/Blu-ray/4k ultra HD (UHD) non originale [risposta da BF7.2].

Con che probabilità crede che l'avrebbe effettivamente fatto? (singola)

1. Molto probabilmente
2. Poco probabilmente

Tot. rispondenti: 100% per ogni modalità di risposta

H4/H5 – DOWNLOAD/PEER TO PEER

SE Q1.K o Q1.L o Q1.N >0

Parliamo ora dell'utilizzo di internet per la visione di film, serie/fiction e programmi (eventi sportivi non live, programmi di informazione, di intrattenimento, etc.).

SE Q1.K o Q1.L >0

DG1

Le prossime domande si riferiranno al download, cioè a film, serie/fiction o programmi (eventi sportivi non live, programmi di informazione, di intrattenimento, etc.) scaricati da Internet sul proprio computer/smartphone/tablet e che possono essere visti in un secondo momento e non in tempo reale.

Per cortesia includa sia il download diretto da siti internet sia l'utilizzo di software per la condivisione dei files (peer to peer).

Escluda invece quei film / serie/fiction / eventi sportivi live o altri programmi (eventi sportivi non live, programmi di informazione, di intrattenimento, etc.) visti in tempo reale via streaming (cioè direttamente da internet/app on demand, senza scaricare nulla).

Ha indicato di aver **scaricato**, negli ultimi dodici mesi, < Q1.K + Q1.L> copie **non ufficiali** di film, serie/fiction, programmi (eventi sportivi non live, programmi di informazione, di intrattenimento, etc.).

Quante erano....?

Per cortesia includa solo film, serie/fiction o programmi completi. (Non includa trailers, anteprime, brevi parti o spezzoni.)

Le ricordiamo, se ha scaricato diversi episodi di una stessa serie/fiction, di indicare solo il numero delle serie/fiction scaricate, NON LA SOMMA DEI SINGOLI EPISODI.

Per entrambi i target

- | | |
|---|-------------------------------|
| 1. Copie non ufficiali di film scaricati | Tot. rispondenti: 100% |
| 2. Copie non ufficiali di serie/fiction scaricate | Tot. rispondenti: 100% |
| 3. Programmi (eventi sportivi non live, programmi di informazione, di intrattenimento, etc.) scaricati | Tot. rispondenti: 100% |

(se almeno una copia non ufficiale di film/serie a dom. DG1.1/2) e età>14

DF2 Delle [risposta da DG1 COD.1+2] copie di **film e serie/fiction** che ha scaricato negli ultimi dodici mesi quante erano **in anteprima o prima visione**, cioè:

1. **(solo se DG1.1>0)** Quanti film non erano ancora usciti in Italia o erano ancora in programmazione nelle sale cinematografiche, in TV/satellite/online, o da poco non più in programmazione? **Tot. rispondenti: 100%**
2. **(solo se DG1.2>0)** Quante serie/fiction non erano ancora uscite in Italia o erano ancora in programmazione in TV/satellite/online o da poco non più in programmazione? **Tot. rispondenti: 100%**

(se almeno una copia non ufficiale di film/serie a dom. DG1.1/2) e età>14

DF4 Delle [numero da DG1 COD.1+2] copie non ufficiali di **film e serie/fiction** che ha scaricato negli ultimi dodici mesi, quante ne ha scaricate nei seguenti modi?

1. attraverso siti internet (come Cb01, AltaDefinizione, ilgeniodellostreaming ...) che permettono il collegamento a Cyberlocker (File Host) come Backin Easybytez, o Rapidgator
2. attraverso siti BitTorrent per la condivisione di files (come IsoHunt, IlCorsaroNero...)
3. attraverso altre fonti web come ad esempio Newsgroup, Usenet e Mirc
4. attraverso l'utilizzo di software per condivisione file peer to peer (come Emule, Bearshare e DC++)
5. Attraverso applicazioni di messaggistica istantanea (come Whatsapp, Telegram, Messenger, etc.)
6. Attraverso Social Network (come Facebook, Instagram, Twitter, YouTube, etc.)
7. Altro (specificare)

1. **(solo se DG1.1>0)** Copie non ufficiali di **Film** scaricate da internet/P2P **Tot. rispondenti: 100%**
2. **(solo se DG1.2>0)** Copie non ufficiali di **Serie/fiction** scaricate da internet/P2P **Tot. rispondenti: 100%**

(se DF4_5>0)

DF4bis Quali applicazioni di messaggistica istantanea ha utilizzato per scaricare copie non ufficiali di **film e serie/fiction** negli ultimi dodici mesi?

1. Whatsapp

2. Telegram
3. Facebook Messenger
4. Google Hangouts
5. Skype
6. Viber
7. LINE
8. WeChat
9. Kik
10. Altro (aperta)

Tot. rispondenti: 100%

(se DF4_6>0)

DF4ter Quali Social Network ha utilizzato per accedere a copie non ufficiali di **film e serie/fiction** viste via streaming negli ultimi dodici mesi?

1. Facebook
2. Instagram
3. Twitter
4. YouTube
5. Pinterest
6. Snapchat
7. Reddit
8. Tumblr
9. Vimeo
10. TikTok
11. Twitch
12. Altro (aperta)

Tot. rispondenti: 100%

(se almeno una copia non ufficiale di film a dom. DG1.1 e cod.diverso da 5 a DF5D)

Le prossime domande si riferiranno all'ultima copia non ufficiale di un film che ha scaricato da internet (da siti web, torrent o altri software peer-to-peer) e visto.

(se almeno una copia non ufficiale di film a dom. DG1.1 e cod.diverso da 5 a DF5D)

DF6

L'ultima copia non ufficiale di film che ha scaricato da Internet e che ha visto, era un film non ancora uscito nelle sale italiane, oppure una prima visione, ancora nelle sale cinematografiche o da poco non più in programmazione, oppure era un film più vecchio, già disponibile in DVD? **(singola)**

1. Era un film non ancora uscito nelle sale italiane
2. Era una prima visione, ancora nelle sale cinematografiche o da poco non più in programmazione
3. **(solo se DF2.1<DG1.1)** Era un film già disponibile in DVD / Blu-ray/4k ultra HD (UHD)

Tot. rispondenti: 100%

(se almeno una copia non ufficiale di film a dom. DG1.1 AND e cod.diverso da 5 a DF5D)

DF7 Se non avesse potuto scaricare quella copia non ufficiale da Internet, quale tra le seguenti cose avrebbe fatto?

1. sarebbe andato al cinema
2. avrebbe noleggiato il DVD/Blu-ray/4k ultra HD (UHD) originale
3. avrebbe acquistato il DVD/Blu-ray/4k ultra HD (UHD) originale, non appena disponibile
4. avrebbe acquistato il DVD/Blu-ray/4k ultra HD (UHD) originale qualche tempo dopo, in attesa di una diminuzione del prezzo
5. avrebbe preso a prestito il DVD/Blu-ray/4k ultra HD (UHD) originale, ad esempio da un parente, amico o collega

6. avrebbe visto una copia ufficiale del film presso qualcun altro che l'ha acquistato, noleggiato, scaricato o preso a prestito (in DVD, Blu-ray/4k ultra HD (UHD), formato digitale o attraverso canali satellitari o piattaforme web a pagamento)
7. avrebbe aspettato che il film fosse disponibile in pay per view (ad esempio Sky Primafila)
8. avrebbe aspettato che il film fosse disponibile sui canali satellitari o digitali terrestri a pagamento (ad esempio Sky – non Primafila)
9. avrebbe aspettato che il film fosse disponibile su piattaforme web in abbonamento come Netflix, Mediaset Infinity+, Dazn, NOW, Amazon Prime Video, TimVision, Disney plus, Discovery+ o Apple Tv.
10. avrebbe pagato per scaricarlo la versione digitale da un sito web ufficiale (come ad esempio iTunes, CHILI, Wuaky/Rakuten)
11. avrebbe pagato per noleggiarne una versione digitale o per vederlo in streaming da un sito web ufficiale (come ad esempio iTunes, CHILI, Wuaky/Rakuten)
12. avrebbe aspettato che il film fosse disponibile gratuitamente sui siti delle emittenti televisive come Rai Play, Mediaset Infinity e Paramount Channel
13. avrebbe aspettato che il film fosse trasmesso in TV (canali non a pagamento)
14. nulla, probabilmente non l'avrebbe visto

Tot. rispondenti: 100%

(se cod diverso da 14 a DF7)

DF8 Ha detto che se non avesse potuto scaricare quella copia non ufficiale da Internet **[risposta da DF7]**.

Con che probabilità crede che l'avrebbe effettivamente fatto?

1. Molto probabilmente
2. Poco probabilmente

Tot. rispondenti: 100% per ogni modalità di risposta

(se cod.1 a dom DF7)

DF9 Ha detto che se non avesse potuto scaricare quella copia non ufficiale da Internet sarebbe andato al cinema.

Se quel film non fosse più stato in programmazione nelle sale cinematografiche, cosa avrebbe fatto?

1. avrebbe noleggiato il DVD/Blu-ray/4k ultra HD (UHD) originale
2. avrebbe acquistato il DVD/Blu-ray/4k ultra HD (UHD) originale, non appena disponibile
3. avrebbe acquistato il DVD/Blu-ray/4k ultra HD (UHD) originale qualche tempo dopo, in attesa di una diminuzione del prezzo
4. avrebbe preso a prestito il DVD/Blu-ray/4k ultra HD (UHD) originale, ad esempio da un parente, amico o collega
5. avrebbe visto una copia ufficiale del film presso qualcun altro che l'ha acquistato, noleggiato, scaricato o preso a prestito (in DVD, Blu-ray/4k ultra HD (UHD), formato digitale o attraverso canali satellitari o piattaforme web a pagamento)
6. avrebbe aspettato che il film fosse disponibile in pay per view (ad esempio Sky Primafila)
7. avrebbe aspettato che il film fosse disponibile sui canali satellitari o digitali terrestri a pagamento (ad esempio Sky – non Primafila)
8. avrebbe aspettato che il film fosse disponibile su piattaforme web in abbonamento come Netflix, Mediaset Infinity+, Dazn, NOW, Amazon Prime Video, TimVision, Disney plus, Discovery+ o Apple Tv.
9. avrebbe pagato per scaricarlo la versione digitale da un sito web ufficiale (come ad esempio iTunes, CHILI, Wuaky/Rakuten)
10. avrebbe pagato per noleggiarne una versione digitale o per vederlo in streaming da un sito web ufficiale (come ad esempio iTunes, CHILI, Wuaky/Rakuten)
11. avrebbe aspettato che il film fosse disponibile gratuitamente sui siti delle emittenti televisive come Rai Play, Mediaset Infinity e Paramount Channel
12. avrebbe aspettato che il film fosse trasmesso in TV (canali non a pagamento)
13. nulla, probabilmente non l'avrebbe visto

Tot. rispondenti: 100%

(se cod.1 a dom DF7_AND cod diverso da 14 a. DF9)

DF10 Ha detto che, se non avesse potuto scaricare quella copia non ufficiale da Internet e se non fosse stato possibile vederlo al cinema, **[risposta da DF9]**.

Con che probabilità crede che l'avrebbe effettivamente fatto?

1. Molto probabilmente
2. Poco probabilmente

Tot. rispondenti: 100% per ogni modalità di risposta

(se almeno una copia non ufficiale di serie a dom. DG1.2 e codice diverso da 5 a DF5D.2)

Le prossime domande si riferiranno all'ultima copia non ufficiale di un serie/fiction che ha scaricato da internet (da siti web, torrent o altri software peer-to-peer) e visto.

(se almeno una copia non ufficiale di serie a dom. DG1.2 e codice diverso da 5 a DF5D.2)

DF6.2

L'ultima copia non ufficiale di serie/fiction che ha scaricato da Internet e che ha visto, era una serie/fiction non ancora uscita in Italia, oppure in programmazione in TV/satellite/online o da poco non più in programmazione, oppure era una serie/fiction più vecchia, già disponibile in DVD/BluRay/4k ultra HD (UHD)? **(singola)**

1. Era una serie/fiction non ancora uscita in Italia
2. Era una serie/fiction in prima visione, ancora in programmazione in TV/satellite/online o da poco non più in programmazione
3. **(se DF2.2 < DG1.2)** Era una serie/fiction già disponibile in DVD / Blu-ray/4k ultra HD (UHD)

Tot. rispondenti: 100%

(se almeno una copia non ufficiale di serie a dom. DG1.2 e codice differente da 5 a DF5D.2)

DF7.2 Se non avesse potuto scaricare quella copia non ufficiale da Internet, quale tra le seguenti cose avrebbe fatto? **(singola)**

Nel rispondere Le chiediamo di considerare se la SERIE / FICTION in questione sia disponibile tramite altri canali ufficiali gratuiti o a pagamento, ad esempio se sia solitamente trasmessa sulle PayTV (Netflix, Sky, etc.) o su canali generalisti / non a pagamento.

1. sarebbe andato al cinema
2. avrebbe noleggiato il DVD/Blu-ray/4k ultra HD (UHD) originale
3. avrebbe acquistato il DVD/Blu-ray/4k ultra HD (UHD) originale, non appena disponibile
4. avrebbe acquistato il DVD/Blu-ray/4k ultra HD (UHD) originale qualche tempo dopo, in attesa di una diminuzione del prezzo
5. avrebbe preso a prestito il DVD/Blu-ray/4k ultra HD (UHD) originale, ad esempio da un parente, amico o collega
6. avrebbe visto una copia ufficiale del film presso qualcun altro che l'ha acquistato, noleggiato, scaricato o preso a prestito (in DVD, Blu-ray/4k ultra HD (UHD), formato digitale o attraverso canali satellitari o piattaforme web a pagamento)
7. avrebbe aspettato che il film fosse disponibile in pay per view (ad esempio Sky Primafila)
8. avrebbe aspettato che il film fosse disponibile sui canali satellitari o digitali terrestri a pagamento (ad esempio Sky – non Primafila)
9. avrebbe aspettato che il film fosse disponibile su piattaforme web in abbonamento come Netflix, Mediaset Infinity+, Dazn, NOW, Amazon Prime Video, TimVision, Disney plus, Discovery+ o Apple Tv.
10. avrebbe pagato per scaricarlo la versione digitale da un sito web ufficiale (come ad esempio iTunes, CHILI, Wuaky/Rakuten)
11. avrebbe pagato per noleggiarne una versione digitale o per vederlo in streaming da un sito web ufficiale (come ad esempio iTunes, CHILI, Wuaky/Rakuten)
12. avrebbe aspettato che il film fosse disponibile gratuitamente sui siti delle emittenti televisive come Rai Play, Mediaset Infinity e Paramount Channel
13. avrebbe aspettato che il film fosse trasmesso in TV (canali non a pagamento)
14. nulla, probabilmente non l'avrebbe visto

Tot. rispondenti: 100%

(se cod diverso da 14 a DF7.2)

DF8.2 Ha detto che se non avesse potuto scaricare quella copia non ufficiale da Internet [risposta da DF7.2]. Con che probabilità crede che l'avrebbe effettivamente fatto? **(singola)**

1. Molto probabilmente
2. Poco probabilmente

Tot. rispondenti: 100% per ogni modalità di risposta

(se almeno un programma tv a dom. DG1)

Torniamo a parlare degli ultimi 12 mesi e spostiamo il focus sulle copie non ufficiali di programmi televisivi (eventi sportivi non live, programmi di informazione, di intrattenimento, etc.) che ha scaricato via internet.

(se almeno un programma tv a dom. DG1)

DG1.sport Dei [numero da DG1 COD.3] programmi televisivi (eventi sportivi non live, programmi di informazione, di intrattenimento, etc.) che ha scaricato da siti web non ufficiali negli ultimi dodici mesi, quanti erano: **Per entrambi i target**

- | | |
|--|-------------------------------|
| 1. Eventi sportivi | Tot. rispondenti: 100% |
| 2. Programmi di un'unica puntata | Tot. rispondenti: 100% |
| 3. Altri programmi a puntate (<i>serie/fiction</i> escluse) | Tot. rispondenti: 100% |

H6 - STREAMING

SE Q1.N >0

SG1 Le prossime domande si riferiranno a film, serie/fiction, eventi sportivi live o altri programmi (eventi sportivi non live, programmi di informazione, di intrattenimento, etc.) guardate su un computer/tablet/smartphone collegato ad internet, via streaming.

Lo streaming è quando si visita un sito Internet o si utilizza una piattaforma web/app per vedere film, episodi di serie/fiction, eventi sportivi live o altri programmi (eventi sportivi non live, programmi di informazione, di intrattenimento, etc.) in tempo reale. Nel caso dello streaming non si può salvare il materiale sul proprio PC/tablet/smartphone e lo si può visionare solo direttamente dal sito web o tramite piattaforma/app.

Negli ultimi dodici mesi, quante copie non ufficiali di film, serie/fiction, o trasmissioni non autorizzate di eventi sportivi live o altri programmi (eventi sportivi non live, programmi di informazione, di intrattenimento, etc.) ha guardato via streaming (su un sito Internet o tramite piattaforma/app)? Per cortesia non includa trailers, anteprime, brevi parti o spezzoni.

Per cortesia escluda lo streaming ufficiale, cioè quello effettuato previo pagamento ai provider come Sky, Mediaset Infinity+, Netflix, Dazn, Discovery+, Amazon Prime Video ... di un servizio *pay-per-view* / in abbonamento. Escluda anche eventuali abbonamenti a servizi IPTV non ufficiali.

Le ricordiamo, se ha visto diversi episodi di una stessa serie/fiction, di indicare solo il numero delle serie/fiction viste, NON LA SOMMA DEI SINGOLI EPISODI.

Per entrambi i target

1. Copie non ufficiali di **film** visti via streaming su siti internet/piattaforme/app non ufficiali.
Tot. rispondenti: 100%
2. Copie non ufficiali di **serie/fiction** viste via streaming su siti internet/piattaforme/app non ufficiali.
Tot. rispondenti: 100%
3. **Eventi sportivi live o altri programmi (eventi sportivi non live, programmi di informazione, di intrattenimento, etc.)** visti via streaming su siti internet/piattaforme/app non ufficiali.
Tot. rispondenti: 100%

(se almeno un film/serie/fiction a dom. SG1)

SG2 Delle [numero da **SG1 COD.1+2**] copie non ufficiali di **film e serie/fiction** viste via streaming negli ultimi dodici mesi, a quante ha avuto accesso attraverso:

- Applicazioni di messaggistica istantanea (come Whatsapp, Telegram, Messenger, etc.)?
- Social Network (come Facebook, Instagram, Twitter, YouTube, etc.)?

Tot. rispondenti: 80%

(se SG2_1>0)

SG2bis Quali applicazioni di messaggistica istantanea ha utilizzato per accedere a copie non ufficiali di **film e serie/fiction** viste via streaming negli ultimi dodici mesi?

1. Whatsapp
2. Telegram
3. Facebook Messenger
4. Google Hangouts
5. Skype
6. Viber
7. LINE
8. WeChat
9. Kik
10. Altro (aperta)

Tot. rispondenti: 100%

(se SG2_2>0)

SG2ter Quali Social Network ha utilizzato per accedere a copie non ufficiali di **film e serie/fiction** viste via streaming negli ultimi dodici mesi? Facebook

1. Instagram
2. Twitter
3. YouTube
4. Pinterest
5. Snapchat
6. Reddit
7. Tumblr
8. Vimeo
9. TikTok
10. Twitch
11. Altro (aperta)

Tot. rispondenti: 100%

(se almeno una copia non ufficiale di film/serie a dom. SG1.1/2) e età>14

SF2 Delle [numero da **SG1 COD.1+2**] copie di **film e serie/fiction** che ha guardato via streaming negli ultimi dodici mesi, quante erano **in anteprima o in prima visione**, cioè:

1. **(solo se SG1.1>0)** Quanti film non erano ancora usciti in Italia o erano ancora in programmazione nelle sale cinematografiche, in TV/satellite/online, o da poco non più in programmazione?

Tot. rispondenti: 100%

2. **(solo se SG1.2>0)** Quante serie/fiction non erano ancora uscite in Italia o erano ancora in programmazione in TV/satellite/online o da poco non più in programmazione

Tot. rispondenti: 100%

(se almeno una copia non ufficiale di film a dom. SG1.1) & età>14

Le prossime domande si riferiranno all'ultima copia non ufficiale di **film (NON serie/fiction)** che ha visto via streaming.

(se almeno una copia non ufficiale di film a dom. SG1.1) & età>14

SF6

L'ultima copia non ufficiale di film che ha visto in streaming era un film non ancora uscito nelle sale italiane, oppure una prima visione, ancora nelle sale cinematografiche o da poco non più in programmazione, oppure era un film più vecchio, già disponibile in DVD?

1. Era un film non ancora uscito nelle sale italiane.
2. Era una prima visione, ancora nelle sale cinematografiche o da poco non più in programmazione
3. **(solo se SF2.1<SG1.1)** Era un film già disponibile in DVD/ Blu-ray/4k ultra HD (UHD)

Tot. rispondenti: 100%

(se almeno una copia non ufficiale di film a dom. SG1.1) & età>14

SF7 Se non avesse potuto vedere quella copia non ufficiale di film in streaming direttamente su un sito internet o tramite app, quale tra le seguenti cose avrebbe fatto? **(singola)**

1. sarebbe andato al cinema
2. avrebbe noleggiato il DVD/Blu-ray/4k ultra HD (UHD) originale
3. avrebbe acquistato il DVD/Blu-ray/4k ultra HD (UHD) originale, non appena disponibile
4. avrebbe acquistato il DVD/Blu-ray/4k ultra HD (UHD) originale qualche tempo dopo, in attesa di una diminuzione del prezzo
5. avrebbe preso a prestito il DVD/Blu-ray/4k ultra HD (UHD) originale, ad esempio da un parente, amico o collega
6. avrebbe visto una copia ufficiale del film presso qualcun altro che l'ha acquistato, noleggiato, scaricato o preso a prestito (in DVD, Blu-ray/4k ultra HD (UHD), formato digitale o attraverso canali satellitari o piattaforme web a pagamento)
7. avrebbe aspettato che il film fosse disponibile in pay per view (ad esempio Sky Primafila)
8. avrebbe aspettato che il film fosse disponibile sui canali satellitari o digitali terrestri a pagamento (ad esempio Sky – non Primafila)
9. avrebbe aspettato che il film fosse disponibile su piattaforme web in abbonamento come Netflix, Mediaset Infinity+, Dazn, NOW, Amazon Prime Video, TimVision, Disney plus, Discovery+ o Apple Tv.
10. avrebbe pagato per scaricarlo la versione digitale da un sito web ufficiale (come ad esempio iTunes, CHILI, Wuaky/Rakuten)
11. avrebbe pagato per noleggiarne una versione digitale o per vederlo in streaming da un sito web ufficiale (come ad esempio iTunes, CHILI, Wuaky/Rakuten)
12. avrebbe aspettato che il film fosse disponibile gratuitamente sui siti delle emittenti televisive come Rai Play, Mediaset Infinity e Paramount Channel
13. avrebbe aspettato che il film fosse trasmesso in TV (canali non a pagamento)
14. nulla, probabilmente non l'avrebbe visto

Tot. rispondenti: 100%

(se almeno una copia non ufficiale di film a dom. SG1.1 e cod diverso da 14 a SF7)

SF8 Ha detto che se non avesse potuto vedere quella copia non ufficiale di film in streaming direttamente su un sito internet o tramite app **[risposta da SF7]**.

Con che probabilità crede che l'avrebbe effettivamente fatto?

1. Molto probabilmente
2. Poco probabilmente

Tot. rispondenti: 100% per ogni modalità di risposta

(se cod.1 a dom. SF7)

SF9 Ha detto che se non avesse potuto vedere quella copia non ufficiale di film in streaming direttamente su un sito internet o tramite app sarebbe andato al cinema.

Se quel film non fosse più stato in programmazione nelle sale cinematografiche, cosa avrebbe fatto? **(singola)**

1. avrebbe noleggiato il DVD/Blu-ray/4k ultra HD (UHD) originale
2. avrebbe acquistato il DVD/Blu-ray/4k ultra HD (UHD) originale, non appena disponibile

3. avrebbe acquistato il DVD/Blu-ray/4k ultra HD (UHD) originale qualche tempo dopo, in attesa di una diminuzione del prezzo
4. avrebbe preso a prestito il DVD/Blu-ray/4k ultra HD (UHD) originale, ad esempio da un parente, amico o collega
5. avrebbe visto una copia ufficiale del film presso qualcun altro che l'ha acquistato, noleggiato, scaricato o preso a prestito (in DVD, Blu-ray/4k ultra HD (UHD), formato digitale o attraverso canali satellitari o piattaforme web a pagamento)
6. avrebbe aspettato che il film fosse disponibile in pay per view (ad esempio Sky Primafila)
7. avrebbe aspettato che il film fosse disponibile sui canali satellitari o digitali terrestri a pagamento (ad esempio Sky – non Primafila)
8. avrebbe aspettato che il film fosse disponibile su piattaforme web in abbonamento come Netflix, Mediaset Infinity+, Dazn, NOW, Amazon Prime Video, TimVision, Disney plus, Discovery+ o Apple Tv.
9. avrebbe pagato per scaricarlo la versione digitale da un sito web ufficiale (come ad esempio iTunes, CHILI, Wuaky/Rakuten)
10. avrebbe pagato per noleggiarne una versione digitale o per vederlo in streaming da un sito web ufficiale (come ad esempio iTunes, CHILI, Wuaky/Rakuten)
11. avrebbe aspettato che il film fosse disponibile gratuitamente sui siti delle emittenti televisive come Rai Play, Mediaset Infinity e Paramount Channel
12. avrebbe aspettato che il film fosse trasmesso in TV (canali non a pagamento)
13. nulla, probabilmente non l'avrebbe visto

Tot. rispondenti: 100%

(se cod.1 a dom. SF7 AND cod diverso da 14 a dom.SF9)

SF10 Ha detto che, se non avesse potuto vedere quella copia non ufficiale di film in streaming direttamente su un sito internet o tramite app e se non fosse stato possibile vederlo al cinema, **[risposta da SF9]**. Con che probabilità crede che l'avrebbe effettivamente fatto?

1. Molto probabilmente
2. Poco probabilmente

Tot. rispondenti: 100% per ogni modalità di risposta

(se almeno una copia non ufficiale di serie/fiction a dom. SG1.2) & età>14

Le prossime domande si riferiranno all'ultima copia non ufficiale di serie/fiction che ha visto via streaming.

(se almeno una copia non ufficiale di serie/fiction a dom. SG1.2) & età>14

SF6.2

L'ultima copia non ufficiale di serie/fiction che ha visto in streaming, era una serie/fiction non ancora uscita in Italia, oppure in programmazione in TV/satellite/online o da poco non più in programmazione, oppure era una serie/fiction più vecchia, già disponibile in DVD/BluRay/4k ultra HD (UHD)? **(singola)**

1. Era una serie/fiction non ancora uscita in Italia
2. Era ancora in programmazione in TV/satellite/online o da poco non più in programmazione
3. **(solo se SF2.2<SG1.2)** Era una serie/fiction già disponibile in DVD / Blu-ray/4k ultra HD (UHD)

Tot. rispondenti: 100%

(se almeno una copia non ufficiale di serie/fiction a dom. SG1.2) & età>14

SF7.2 Se non avesse potuto vedere quella copia non ufficiale di serie/fiction in streaming direttamente su un sito internet o tramite app, quale tra le seguenti cose avrebbe fatto? **(singola)**

Nel rispondere Le chiediamo di considerare se la SERIE / FICTION in questione sia disponibile tramite altri canali ufficiali gratuiti o a pagamento, ad esempio se sia solitamente trasmessa sulle PayTV (Netflix, Sky, etc.) o su canali generalisti / non a pagamento.

1. sarebbe andato al cinema
2. avrebbe noleggiato il DVD/Blu-ray/4k ultra HD (UHD) originale
3. avrebbe acquistato il DVD/Blu-ray/4k ultra HD (UHD) originale, non appena disponibile

4. avrebbe acquistato il DVD/Blu-ray/4k ultra HD (UHD) originale qualche tempo dopo, in attesa di una diminuzione del prezzo
5. avrebbe preso a prestito il DVD/Blu-ray/4k ultra HD (UHD) originale, ad esempio da un parente, amico o collega
6. avrebbe visto una copia ufficiale del film presso qualcun altro che l'ha acquistato, noleggiato, scaricato o preso a prestito (in DVD, Blu-ray/4k ultra HD (UHD), formato digitale o attraverso canali satellitari o piattaforme web a pagamento)
7. avrebbe aspettato che il film fosse disponibile in pay per view (ad esempio Sky Primafila)
8. avrebbe aspettato che il film fosse disponibile sui canali satellitari o digitali terrestri a pagamento (ad esempio Sky – non Primafila)
9. avrebbe aspettato che il film fosse disponibile su piattaforme web in abbonamento come Netflix, Mediaset Infinity+, Dazn, NOW, Amazon Prime Video, TimVision, Disney plus, Discovery+ o Apple Tv.
10. avrebbe pagato per scaricarlo la versione digitale da un sito web ufficiale (come ad esempio iTunes, CHILI, Wuaky/Rakuten)
11. avrebbe pagato per noleggiarne una versione digitale o per vederlo in streaming da un sito web ufficiale (come ad esempio iTunes, CHILI, Wuaky/Rakuten)
12. avrebbe aspettato che il film fosse disponibile gratuitamente sui siti delle emittenti televisive come Rai Play, Mediaset Infinity e Paramount Channel
13. avrebbe aspettato che il film fosse trasmesso in TV (canali non a pagamento)
14. nulla, probabilmente non l'avrebbe visto

Tot. rispondenti: 100%

(a tutti tranne chi dice cod. 'nulla, probabilmente non l'avrei visto' a dom SF7.2)

SF8.2 Ha detto che se non avesse potuto vedere quella copia non ufficiale di serie/fiction in streaming direttamente su un sito internet o tramite app **[risposta da SF7.2]**.

Con che probabilità crede che l'avrebbe effettivamente fatto? **(singola)**

1. Molto probabilmente
2. Poco probabilmente

Tot. rispondenti: 100% per ogni modalità di risposta

(se almeno una copia non ufficiale di film o serie a dom. SG1.1/2) AND (se almeno un programma TV a dom. SG1.3)

Torniamo a parlare degli ultimi 12 mesi e spostiamo il focus sugli eventi sportivi live o altri programmi (eventi sportivi non live, programmi di informazione, di intrattenimento, etc.) che ha guardato via streaming su siti internet/piattaforme/app non ufficiali

(se almeno un programma TV a dom. SG1.3)

SG1.sport Dei **[numero da SG1 COD.3]** programmi televisivi (eventi sportivi live, eventi sportivi non live, programmi di informazione, di intrattenimento, etc.) che ha guardato via streaming su siti internet/piattaforme/app non ufficiali negli ultimi dodici mesi, quanti erano:

- | | |
|--|-------------------------------|
| 1. Eventi sportivi | Per entrambi i target |
| 4. Programmi di un'unica puntata | Tot. rispondenti: 100% |
| 3. Altri programmi a puntate (<i>serie/fiction</i> escluse) | Tot. rispondenti: 100% |

(se almeno un evento sportivo a dom. SG1.sport.1)

SG1.live Dei **[numero da SG1.sport COD.1]** eventi sportivi che ha indicato di aver guardato via streaming negli ultimi dodici mesi, quanti erano:

- | | |
|--|-------------------------------|
| 1. Eventi sportivi <i>live</i> , in onda su TV, pay TV o altre piattaforme digitali a pagamento durante il suo streaming | Tot. rispondenti: 100% |
| 2. Eventi sportivi andati in onda in precedenza | Tot. rispondenti: 100% |
- Per entrambi i target**

(se almeno uno sport live a dom. SG1.live.1) & età>14

SG3 Pensando ai [numero da SG1.live COD.1] eventi sportivi visti *live* in streaming su siti internet/piattaforme/app non ufficiali negli ultimi dodici mesi, di quali sport si è trattato?

1. Calcio
1. Basket
2. Formula 1
3. Moto GP
4. Rugby
5. Sci
6. Tennis
7. Wrestling
8. Altro (aperta)
9. Eventi con sport misti

Tot. rispondenti: 100%

(se almeno uno sport live a dom. SG1.live.1) & età>14

SG4 Sempre in riferimento agli sport ha seguito *live* in streaming su siti internet/piattaforme/app non ufficiali negli ultimi dodici mesi, si trattava principalmente di...?

1. Campionati/eventi italiani **Tot. rispondenti: 100%**
2. Campionati/eventi stranieri (es. Premier League, NBA...) **Tot. rispondenti: 100%**
3. Campionati/eventi internazionali (es. Olimpiadi, campionati europei o mondiali) **Tot. rispondenti: 100%**

(se almeno uno sport live a dom. SG1.live.1) & età>14

Le prossime domande si riferiranno all'ultimo evento sportivo *live* che ha visto via streaming.

(se almeno uno sport live a dom. SG1.live.1) & età>14

SF7.3 Se non avesse potuto vedere quell'evento sportivo *live* in streaming su un sito internet o tramite app non ufficiale, quale tra le seguenti cose avrebbe fatto? **(singola)**

1. avrebbe seguito l'evento diffuso da altri che hanno a disposizione canali satellitari o piattaforme web a pagamento o che l'hanno acquistato in pay per view (ad esempio a casa di amici, parenti o in luoghi pubblici)
2. se disponibile l'offerta, avrebbe sottoscritto seguito l'evento in pay per view (ad esempio su Sky PrimaFila)
3. avrebbe l'abbonamento ai canali satellitari o digitali terrestri a pagamento (ad esempio Sky – non PrimaFila)
4. avrebbe sottoscritto l'abbonamento a piattaforme web come, Dazn, NOW
5. se disponibile, avrebbe aspettato che l'evento fosse trasmesso gratuitamente sul sito della Rai
6. se disponibile, avrebbe aspettato che l'evento fosse trasmesso in TV (canali non a pagamento)
7. nulla, probabilmente non l'avrebbe visto

Tot. rispondenti: 100%

(a tutti tranne SF7.3=14) & età>14

SF8.3 Ha detto che se non avesse potuto vedere quell'evento sportivo *live* in streaming su un sito internet o tramite app non ufficiale **[risposta da SF7.3]**.

Con che probabilità crede che l'avrebbe effettivamente fatto? **(singola)**

1. Molto probabilmente
2. Poco probabilmente

Tot. rispondenti: 100% per ogni modalità di risposta

H6bis – IPTV

SE Q1.0 >0

IPG1 Pensi sempre agli ultimi dodici mesi. Le prossime domande si riferiranno a film, serie/fiction, eventi sportivi live o altri programmi (eventi sportivi non live, programmi di informazione, di intrattenimento, etc.)

guardati in tempo reale tramite servizi IPTV non ufficiali a pagamento (ad esempio iptvthebest.net, Mondial IPTV, Iptv Special).

Pensi quindi ai contenuti che ha visto tramite servizi IPTV non ufficiali (*Internet Protocol Television*), cioè servizi di televisione digitale non ufficiali veicolati tramite connessione a Internet, che forniscono accesso alla programmazione di operatori come Sky, Dazn, Netflix, Mediaset Infinity+ e Discovery+, fruibili attraverso computer/tablet/smartphone, una smart TV o un decoder appositamente configurato (pezzotto). Si tratta di abbonamenti non pagati direttamente a Sky, Dazn, Netflix, Mediaset Infinity+, Discovery+, ecc ...ma che permettono comunque di vedere film, eventi sportivi live o altri programmi (eventi sportivi non live, programmi di informazione, di intrattenimento, etc.) e serie/fiction, proposti da tali emittenti ad un prezzo più basso.

Negli ultimi dodici mesi, quante copie di film, serie/fiction, o trasmissioni non autorizzate di eventi sportivi live o altri programmi (eventi sportivi non live, programmi di informazione, di intrattenimento, etc.) ha guardato via streaming tramite servizi IPTV non ufficiali?

Per cortesia non includa trailers, anteprime, brevi parti o spezzoni.

Le ricordiamo, se ha visto diversi episodi di una stessa serie/fiction, di indicare solo il numero delle serie/fiction viste, NON LA SOMMA DEI SINGOLI EPISODI.

Per entrambi i target

1. Copie non ufficiali di **film** visti tramite servizi IPTV non ufficiali.
Tot. rispondenti: 100%
2. Copie non ufficiali di **serie/fiction** viste tramite servizi IPTV non ufficiali
Tot. rispondenti: 100%
3. **Eventi sportivi live o altri programmi (eventi sportivi non live, programmi di informazione, di intrattenimento, etc.)** visti tramite servizi IPTV non ufficiali
Tot. rispondenti: 100%

(se almeno una copia non ufficiale di film/serie a dom. IPG1.1/2) & età>14

IPF2 Delle [numero da IPG1 COD.1+2] copie di **film e serie/fiction** che ha guardato tramite servizi IPTV non ufficiali negli ultimi dodici mesi, quante erano **in anteprima o in prima visione**, cioè:

1. **(solo se IPG1.1>0)** Quanti film non erano ancora usciti in Italia o erano ancora in programmazione nelle sale cinematografiche, in TV/satellite/online, o da poco non più in programmazione?
Tot. rispondenti: 100%
2. **(solo se IPG1.2>0)** Quante serie/fiction non erano ancora uscite in Italia o erano ancora in programmazione in TV/satellite/online o da poco non più in programmazione **Tot. rispondenti: 100%**

(se almeno una copia non ufficiale di film a dom. IPG1)

Le prossime domande si riferiranno all'ultima copia non ufficiale di film che ha visto tramite servizi IPTV non ufficiali.

(se almeno una copia non ufficiale di film a dom. IPG1)

IPF6 L'ultima copia non ufficiale di film che ha visto tramite servizi IPTV non ufficiali era un film non ancora uscito nelle sale italiane, oppure una prima visione, una nuova uscita, oppure era un film più vecchio, già disponibile in DVD? **(singola)**

1. Era un film non ancora uscito nelle sale italiane.
2. Era una prima visione, nuova uscita
3. Era un film già disponibile in DVD/ Blu-ray/4k ultra HD (UHD)

Tot. rispondenti: 100%

(se almeno una copia non ufficiale di film a dom. IPG1.1) & età>14

IPF7 Se non avesse potuto vedere quella copia non ufficiale di film tramite servizi IPTV non ufficiali, quale tra le seguenti cose avrebbe fatto?

1. sarebbe andato al cinema
2. avrebbe noleggiato il DVD/Blu-ray/4k ultra HD (UHD) originale
3. avrebbe acquistato il DVD/Blu-ray/4k ultra HD (UHD) originale, non appena disponibile
4. avrebbe acquistato il DVD/Blu-ray/4k ultra HD (UHD) originale qualche tempo dopo, in attesa di una diminuzione del prezzo
5. avrebbe preso a prestito il DVD/Blu-ray/4k ultra HD (UHD) originale, ad esempio da un parente, amico o collega
6. avrebbe visto una copia ufficiale del film presso qualcun altro che l'ha acquistato, noleggiato, scaricato o preso a prestito (in DVD, Blu-ray/4k ultra HD (UHD), formato digitale o attraverso canali satellitari o piattaforme web a pagamento)
7. avrebbe aspettato che il film fosse disponibile in pay per view (ad esempio Sky Primafila)
8. avrebbe aspettato che il film fosse disponibile sui canali satellitari o digitali terrestri a pagamento (ad esempio Sky – non Primafila)
9. avrebbe aspettato che il film fosse disponibile su piattaforme web in abbonamento come Netflix, Mediaset Infinity+, Dazn, NOW, Amazon Prime Video, TimVision, Disney plus, Discovery+ o Apple Tv.
10. avrebbe pagato per scaricarlo la versione digitale da un sito web ufficiale (come ad esempio iTunes, CHILI, Wuaky/Rakuten)
11. avrebbe pagato per noleggiarne una versione digitale o per vederlo in streaming da un sito web ufficiale (come ad esempio iTunes, CHILI, Wuaky/Rakuten)
12. avrebbe aspettato che il film fosse disponibile gratuitamente sui siti delle emittenti televisive come Rai Play, Mediaset Infinity e Paramount Channel
13. avrebbe aspettato che il film fosse trasmesso in TV (canali non a pagamento)
14. nulla, probabilmente non l'avrebbe visto

Tot. rispondenti: 100%

(se almeno una copia non ufficiale di film a dom. IPG1.1 AND cod diverso da 14 a IPF7)

IPF8 Ha detto che se non avesse potuto vedere quella copia non ufficiale di film tramite servizi IPTV non ufficiali, **[risposta da IPF7]**.

Con che probabilità crede che l'avrebbe effettivamente fatto? **(singola)**

1. Molto probabilmente
2. Poco probabilmente

Tot. rispondenti: 100% per ognimodalità di risposta

(se cod.1 a dom. IPF7)

IPF9 Ha detto che se non avesse potuto vedere quella copia non ufficiale di film tramite servizi IPTV non ufficiali, sarebbe andato al cinema.

Se quel film non fosse più stato in programmazione nelle sale cinematografiche, cosa avrebbe fatto?

(singola)

1. avrebbe noleggiato il DVD/Blu-ray/4k ultra HD (UHD) originale
2. avrebbe acquistato il DVD/Blu-ray/4k ultra HD (UHD) originale, non appena disponibile
3. avrebbe acquistato il DVD/Blu-ray/4k ultra HD (UHD) originale qualche tempo dopo, in attesa di una diminuzione del prezzo
4. avrebbe preso a prestito il DVD/Blu-ray/4k ultra HD (UHD) originale, ad esempio da un parente, amico o collega
5. avrebbe visto una copia ufficiale del film presso qualcun altro che l'ha acquistato, noleggiato, scaricato o preso a prestito (in DVD, Blu-ray/4k ultra HD (UHD), formato digitale o attraverso canali satellitari o piattaforme web a pagamento)
6. avrebbe aspettato che il film fosse disponibile in pay per view (ad esempio Sky Primafila)
7. avrebbe aspettato che il film fosse disponibile sui canali satellitari o digitali terrestri a pagamento (ad esempio Sky – non Primafila)
8. avrebbe aspettato che il film fosse disponibile su piattaforme web in abbonamento come Netflix, Mediaset Infinity+, Dazn, NOW, Amazon Prime Video, TimVision, Disney plus, Discovery+ o Apple Tv.
9. avrebbe pagato per scaricarlo la versione digitale da un sito web ufficiale (come ad esempio iTunes, CHILI, Wuaky/Rakuten)

10. avrebbe pagato per noleggiarne una versione digitale o per vederlo in streaming da un sito web ufficiale (come ad esempio iTunes, CHILI, Wuaky/Rakuten)
11. avrebbe aspettato che il film fosse disponibile gratuitamente sui siti delle emittenti televisive come Rai Play, Mediaset Infinity e Paramount Channel
12. avrebbe aspettato che il film fosse trasmesso in TV (canali non a pagamento)
13. nulla, probabilmente non l'avrebbe visto

Tot. rispondenti: 100%

(se cod.1 a dom. IPF7 AND cod diverso da 14 a dom. IPF9)

IPF10 Ha detto che, se non avesse potuto vedere quella copia non ufficiale di film tramite servizi IPTV non ufficiali, e se non fosse stato possibile vederlo al cinema, **[risposta da IPF9]**.

Con che probabilità crede che l'avrebbe effettivamente fatto? **(singola)**

3. Molto probabilmente
4. Poco probabilmente

Tot. rispondenti: 100% per ogni modalità di risposta

(se almeno una copia non ufficiale di serie/fiction a dom. IPG1)

Le prossime domande si riferiranno all'ultima copia non ufficiale di serie/fiction che ha visto tramite servizi IPTV non ufficiali.

(se almeno una copia non ufficiale di serie/fiction a dom. IPG1)

IPF6.2 L'ultima copia non ufficiale di serie/fiction che ha visto tramite servizi IPTV non ufficiali, era una serie/fiction non ancora uscita in Italia, oppure in programmazione in TV/satellite/online o da poco non più in programmazione, oppure era una serie/fiction più vecchia, già disponibile in DVD/BluRay/4k ultra HD (UHD)? **(singola)**

1. Era una serie/fiction non ancora uscita in Italia
2. Era ancora in programmazione in TV/satellite/online o da poco non più in programmazione
3. Era una serie/fiction già disponibile in DVD / Blu-ray/4k ultra HD (UHD)

Tot. rispondenti: 100%

(se almeno una copia non ufficiale di serie/fiction a dom. IPG1.2) & età>14

IPF7.2 Se non avesse potuto vedere quella copia non ufficiale di serie/fiction tramite servizi IPTV non ufficiali, quale tra le seguenti cose avrebbe fatto? **(singola)**

Nel rispondere Le chiediamo di considerare se la SERIE / FICTION in questione sia disponibile tramite altri canali ufficiali gratuiti o a pagamento, ad esempio se sia solitamente trasmessa sulle PayTV (Netflix, Sky, etc.) o su canali generalisti / non a pagamento.

1. sarebbe andato al cinema
2. avrebbe noleggiato il DVD/Blu-ray/4k ultra HD (UHD) originale
3. avrebbe acquistato il DVD/Blu-ray/4k ultra HD (UHD) originale, non appena disponibile
4. avrebbe acquistato il DVD/Blu-ray/4k ultra HD (UHD) originale qualche tempo dopo, in attesa di una diminuzione del prezzo
5. avrebbe preso a prestito il DVD/Blu-ray/4k ultra HD (UHD) originale, ad esempio da un parente, amico o collega
6. avrebbe visto una copia ufficiale del film presso qualcun altro che l'ha acquistato, noleggiato, scaricato o preso a prestito (in DVD, Blu-ray/4k ultra HD (UHD), formato digitale o attraverso canali satellitari o piattaforme web a pagamento)
7. avrebbe aspettato che il film fosse disponibile in pay per view (ad esempio Sky Primafila)
8. avrebbe aspettato che il film fosse disponibile sui canali satellitari o digitali terrestri a pagamento (ad esempio Sky – non Primafila)
9. avrebbe aspettato che il film fosse disponibile su piattaforme web in abbonamento come Netflix, Mediaset Infinity+, Dazn, NOW, Amazon Prime Video, TimVision, Disney plus, Discovery+ o Apple Tv.

10. avrebbe pagato per scaricarne la versione digitale da un sito web ufficiale (come ad esempio iTunes, CHILI, Wuaky/Rakuten)
11. avrebbe pagato per noleggiarne una versione digitale o per vederlo in streaming da un sito web ufficiale (come ad esempio iTunes, CHILI, Wuaky/Rakuten)
12. avrebbe aspettato che il film fosse disponibile gratuitamente sui siti delle emittenti televisive come Rai Play, Mediaset Infinity e Paramount Channel
13. avrebbe aspettato che il film fosse trasmesso in TV (canali non a pagamento)
14. nulla, probabilmente non l'avrebbe visto

Tot. rispondenti: 100%

(a tutti tranne chi dice cod. 'nulla, probabilmente non l'avrei visto' a dom IPF7.2)

IPF8.2 Ha detto che se non avesse potuto vedere quella copia non ufficiale di serie/fiction tramite servizi IPTV non ufficiali, **[risposta da IPF7.2]**.

Con che probabilità crede che l'avrebbe effettivamente fatto? **(singola)**

1. Molto probabilmente
2. Poco probabilmente

Tot. rispondenti: 100% per ogni modalità di risposta

(se almeno un programma TV a dom. IPG1)

Spostiamo il focus sugli eventi sportivi live o altri programmi (eventi sportivi non live, programmi di informazione, di intrattenimento, etc.) che ha guardato tramite servizi IPTV non ufficiali negli ultimi dodici mesi.

(se almeno un programma TV a dom. IPG1)

IPG1.sport Dei [numero da IPG1 COD.3] programmi televisivi (eventi sportivi live, eventi sportivi non live, programmi di informazione, di intrattenimento, etc.) che ha guardato via streaming tramite servizi IPTV non ufficiali negli ultimi dodici mesi, quanti erano:

1. Eventi sportivi
2. Programmi di un'unica puntata
3. Altri programmi a puntate (*serie/fiction* escluse)

Per entrambi i target

Tot. rispondenti: 100%

Tot. rispondenti: 100%

Tot. rispondenti: 100%

se almeno un evento sportivo a dom. IPG1.sport.1)

IPG1.live Dei [numero da IPG1.sport COD.1] eventi sportivi che ha indicato di aver guardato tramite servizi IPTV non ufficiali negli ultimi dodici mesi, quanti erano:

1. Eventi sportivi *live*, contemporaneamente in onda su TV, pay TV o altre piattaforme digitali a pagamento
2. Eventi sportivi andati in onda in precedenza

Per entrambi i target

Tot. rispondenti: 100%

Tot. rispondenti: 100%

(se almeno uno sport live a dom. IPG1.live.1) & età>14

IPG3 Pensando ai [numero da IPG1.live COD.1] eventi sportivi visti *live* tramite servizi IPTV non ufficiali negli ultimi dodici mesi, di quali sport si è trattato?

10. Calcio
11. Basket
12. Formula 1
13. Moto GP
14. Rugby
15. Sci
16. Tennis
17. Wrestling
18. Altro (aperta)

19. Eventi con sport misti

Tot. rispondenti: 100%

(se almeno uno sport live a dom. IPG1.live.1) & età>14

IPG4 Sempre in riferimento agli **sport** ha seguito **live** tramite servizi IPTV non ufficiali negli ultimi dodici mesi, si trattava principalmente di...?

1. Campionati/eventi italiani
2. Campionati/eventi stranieri (es. Premier League, NBA...)
3. Campionati/eventi internazionali (es. Olimpiadi, campionati europei o mondiali)

Tot. rispondenti: 100%

(se almeno uno sport live a dom. IPG1.live.1) & età>14

Le prossime domande si riferiranno all'ultimo evento sportivo live che ha visto tramite servizi IPTV non ufficiali.

(se almeno uno sport live a dom. IPG1.live.1) & età>14

IPF7.3 Se non avesse potuto vedere quell'evento sportivo *live* tramite servizi IPTV non ufficiali, quale tra le seguenti cose avrebbe fatto? (**singola**)

1. avrebbe seguito l'evento diffuso da altri che hanno a disposizione canali satellitari o piattaforme web a pagamento o che l'hanno acquistato in pay per view (ad esempio a casa di amici, parenti o in luoghi pubblici)
2. se disponibile l'offerta, avrebbe sottoscritto ~~seguito~~ l'evento in pay per view (ad esempio su Sky PrimaFila)
3. avrebbe l'abbonamento ai canali satellitari o digitali terrestri a pagamento (ad esempio-Sky – non Primafila)
4. avrebbe sottoscritto l'abbonamento a piattaforme web come, Dazn, NOW
5. se disponibile, avrebbe aspettato che l'evento fosse trasmesso gratuitamente sul sito della Rai
6. se disponibile, avrebbe aspettato che l'evento fosse trasmesso in TV (canali non a pagamento)
7. nulla, probabilmente non l'avrebbe visto

Tot. rispondenti: 100%

(a tutti tranne IPF7.3=14) & età>14

IPF8.3 Ha detto che se non avesse potuto vedere quell'evento sportivo *live* tramite servizi IPTV non ufficiali, **[risposta da IPF7.3]**.

Con che probabilità crede che l'avrebbe effettivamente fatto? (**singola**)

1. Molto probabilmente
2. Poco probabilmente

Tot. rispondenti: 100% per ogni modalità di risposta

SE Q1.0 >0

IPF12B. A suo parere, vedere film, serie/fiction, sport in streaming tramite servizi IPTV non ufficiali a pagamento (tramite pezzotto o abbonamenti online) è...

(risposte in ordine random)

1.una forma di pirateria, cioè un reato
2.una opportunità lecita per fruire di questi contenuti

Tot. rispondenti: 100%

SE Q1.0 >0

IPTV1 A quanti servizi IPTV non ufficiali è abbonato attualmente?

1. Nessuna

2. 1
3. 2
4. 3
5. Oltre 3

Tot. rispondenti: 100%

SE IPTV1=2-5

IPTV1a Da quanto tempo è abbonato a servizi IPTV non ufficiali?

1. Mi sono abbonato negli ultimi 3 mesi
2. Da 3 mesi a 1 anno
3. Da circa 2 anni
4. Da circa 3 anni
5. Da oltre 3 anni

Tot. rispondenti: 100%

SE Q1.O >0

IPTV4 Quali delle seguenti IPTV conosce e ha utilizzato?

Modalità di risposta:

1. La conosco e l'ho utilizzata
2. La conosco ma non l'ho utilizzata
3. Non la conosco

1. Iptv Special
2. Iptv the best
3. Galaxy Iptv
4. Iptv Altadefinizione
5. IPTV Italia
6. Lucky Streaming Iptv
7. Emby Television
8. Iptv World
9. Diamond Iptv

Tot. rispondenti: 100% per ogni item

H7 – RICEZIONE DI CONTENUTI NON UFFICIALI

SE Q1.G>0

UG1 Parliamo ora di copie digitali, ossia file di film, serie/fiction e programmi (eventi sportivi non live, programmi di informazione, di intrattenimento, etc.) ricevuti gratuitamente da amici, parenti, colleghi... su supporti fisici (es. hard disk, chiavetta USB, memori card...) o virtuali (es. in cloud con Dropbox, WeTransfer, Google Drive...).

Negli ultimi dodici mesi, quante **copie digitali** non ufficiali di film, serie/fiction (intera serie/fiction o singoli episodi) o programmi (eventi sportivi non live, programmi di informazione, di intrattenimento, etc.) ha ricevuto in regalo?

Si parla di sole copie digitali, ossia file: sono esclusi tutti i DVD/Blu-ray/4k ultra HD (UHD) non originali che può aver ricevuto in regalo/prestito (e di cui abbiamo già parlato in precedenza).

Se ha visto diversi episodi di una stessa serie/fiction, indicare solo il numero delle serie/fiction viste, NON LA SOMMA DEI SINGOLI EPISODI.

Per entrambi i target

1. Copie digitali di **Film** copiati per lei su chiavetta, hard disk portatile, cloud...
Tot. rispondenti: 100%
2. Copie digitali di **Serie/fiction** copiati per lei su chiavetta, hard disk portatile, cloud...
Tot. rispondenti: 100%
3. Copie digitali di **Programmi (eventi sportivi non live, programmi di informazione, di intrattenimento, etc.)** copiati per lei su chiavetta, hard disk portatile, cloud... **Tot. rispondenti: 100%**

(se almeno una copia non ufficiale di film/serie a dom. UG1.1/2) & età>14

UF2 Dei [numero da UG1 COD.1+2] film e serie/fiction copiati per lei su memory card /chiavetta USB, hard disk portatile o altro supporto (fisico o in cloud) negli ultimi dodici mesi, quanti erano **in anteprima o prima visione**, cioè:

(solo se UG1.1>0) Quanti erano i **film** non ancora usciti in Italia o ancora in programmazione nelle sale cinematografiche, in TV/satellite/online, o da poco non più in programmazione? **Tot. rispondenti: 100%**

(solo se UG1.2>0) Quante **serie/fiction** non erano ancora uscite in Italia o erano ancora in programmazione in TV/satellite/online o da poco non più in programmazione? **Tot. rispondenti: 100%**

(se almeno una copia non ufficiale di film a dom. UG1.1) & età>14

Le prossime domande si riferiranno all'ultima copia digitale non ufficiale di un film (NON SERIE/FICTION) che ha ricevuto in regalo (su memory card /chiavetta USB, hard-disk portatile o altro supporto - fisico o in cloud).

(se almeno una copia non ufficiale di film a dom. UG1.1) & età>14

UF6

L'ultima copia digitale non ufficiale di un film che ha ricevuto in regalo (su memory card /chiavetta USB, hard-disk portatile o altro supporto fisico o in cloud), era un film non ancora uscito nelle sale italiane, oppure una prima visione, ancora nelle sale cinematografiche o da poco non più in programmazione, oppure era un film più vecchio, già disponibile in DVD/Blu-ray/4k ultra HD (UHD)? (**singola**)

1. Era un film non ancora uscito nelle sale italiane. **Tot. rispondenti: 100%**
2. Era una prima visione, ancora nelle sale cinematografiche o da poco non più in programmazione **Tot. rispondenti: 100%**
3. (**solo se UF2.1<UG1.1**) Era un film già disponibile in DVD/Blu-ray/4k ultra HD (UHD) **Tot. rispondenti: 100%**

(se almeno una copia non ufficiale di film a dom. UG1.1) & età>14

UF7 Se non avesse potuto vedere quella copia digitale non ufficiale di un film che ha ricevuto in regalo su memory card /chiavetta USB, hard-disk portatile o altro supporto (fisico o in cloud), quale tra le seguenti cose avrebbe fatto? (**singola**)

1. sarebbe andato al cinema
2. avrebbe noleggiato il DVD/Blu-ray/4k ultra HD (UHD) originale
3. avrebbe acquistato il DVD/Blu-ray/4k ultra HD (UHD) originale, non appena disponibile
4. avrebbe acquistato il DVD/Blu-ray/4k ultra HD (UHD) originale qualche tempo dopo, in attesa di una diminuzione del prezzo
5. avrebbe preso a prestito il DVD/Blu-ray/4k ultra HD (UHD) originale, ad esempio da un parente, amico o collega
6. avrebbe visto una copia ufficiale del film presso qualcun altro che l'ha acquistato, noleggiato, scaricato o preso a prestito (in DVD, Blu-ray/4k ultra HD (UHD), formato digitale o attraverso canali satellitari o piattaforme web a pagamento)
7. avrebbe aspettato che il film fosse disponibile in pay per view (ad esempio Sky Primafila)
8. avrebbe aspettato che il film fosse disponibile sui canali satellitari o digitali terrestri a pagamento (ad esempio Sky – non Primafila)

9. avrebbe aspettato che il film fosse disponibile su piattaforme web in abbonamento come Netflix, Mediaset Infinity+, Dazn, NOW, Amazon Prime Video, TimVision, Disney plus, Discovery+ o Apple Tv.
10. avrebbe pagato per scaricarlo la versione digitale da un sito web ufficiale (come ad esempio iTunes, CHILI, Wuaky/Rakuten)
11. avrebbe pagato per noleggiarne una versione digitale o per vederlo in streaming da un sito web ufficiale (come ad esempio iTunes, CHILI, Wuaky/Rakuten)
12. avrebbe aspettato che il film fosse disponibile gratuitamente sui siti delle emittenti televisive come Rai Play, Mediaset Infinity e Paramount Channel
13. avrebbe aspettato che il film fosse trasmesso in TV (canali non a pagamento)
14. nulla, probabilmente non l'avrebbe visto

Tot. rispondenti: 100%

(se almeno una copia non ufficiale di film a dom. UG1.1 AND cod diverso da 14 a UF7)

UF8 Ha detto che se non avesse potuto vedere quella copia digitale non ufficiale di un film che ha ricevuto in regalo, **[risposta da UF7]**.

Con che probabilità crede che l'avrebbe effettivamente fatto? **(singola)**

1. Molto probabilmente
2. Poco probabilmente

Tot. rispondenti: 100% per ogni modalità di risposta

(se cod.1 a dom. UF7)

UF9 Ha detto che se non avesse potuto vedere quella copia digitale non ufficiale di un film che ha ricevuto in regalo sarebbe andato al cinema.

Se quel film non fosse più stato in programmazione nelle sale cinematografiche, cosa avrebbe fatto?

1. avrebbe noleggiato il DVD/Blu-ray/4k ultra HD (UHD) originale
2. avrebbe acquistato il DVD/Blu-ray/4k ultra HD (UHD) originale, non appena disponibile
3. avrebbe acquistato il DVD/Blu-ray/4k ultra HD (UHD) originale qualche tempo dopo, in attesa di una diminuzione del prezzo
4. avrebbe preso a prestito il DVD/Blu-ray/4k ultra HD (UHD) originale, ad esempio da un parente, amico o collega
5. avrebbe visto una copia ufficiale del film presso qualcun altro che l'ha acquistato, noleggiato, scaricato o preso a prestito (in DVD, Blu-ray/4k ultra HD (UHD), formato digitale o attraverso canali satellitari o piattaforme web a pagamento)
6. avrebbe aspettato che il film fosse disponibile in pay per view (ad esempio Sky Primafila)
7. avrebbe aspettato che il film fosse disponibile sui canali satellitari o digitali terrestri a pagamento (ad esempio Sky – non Primafila)
8. avrebbe aspettato che il film fosse disponibile su piattaforme web in abbonamento come Netflix, Mediaset Infinity+, Dazn, NOW, Amazon Prime Video, TimVision, Disney plus, Discovery+ o Apple Tv.
9. avrebbe pagato per scaricarlo la versione digitale da un sito web ufficiale (come ad esempio iTunes, CHILI, Wuaky/Rakuten)
10. avrebbe pagato per noleggiarne una versione digitale o per vederlo in streaming da un sito web ufficiale (come ad esempio iTunes, CHILI, Wuaky/Rakuten)
11. avrebbe aspettato che il film fosse disponibile gratuitamente sui siti delle emittenti televisive come Rai Play, Mediaset Infinity e Paramount Channel
12. avrebbe aspettato che il film fosse trasmesso in TV (canali non a pagamento)
13. nulla, probabilmente non l'avrebbe visto

Tot. rispondenti: 100%

(se cod.1 a dom. UF7 AND cod diverso da 14 a a dom. UF9)

UF10 Ha detto che, quella copia digitale non ufficiale di un film che ha ricevuto in regalo e se non fosse stato possibile vederlo al cinema, **[risposta da UF9]**.

Con che probabilità crede che l'avrebbe effettivamente fatto? **(singola)**

1. Molto probabilmente

2. Poco probabilmente

Tot. rispondenti: 100%

(se almeno una copia non ufficiale di serie a dom. UG1.2) & età>14

Le prossime domande si riferiranno all'ultima copia digitale non ufficiale di una serie/fiction che ha ricevuto in regalo (su memory card /chiavetta USB, hard-disk portatile o altro supporto - fisico o in cloud).

(se almeno una copia non ufficiale di serie a dom. UG1.2) & età>14

UF6.2 L'ultima copia digitale non ufficiale di serie/fiction che ha ricevuto in regalo (su memory card /chiavetta USB, hard-disk portatile o altro supporto fisico o in cloud), era una serie/fiction non ancora uscita in Italia, oppure in programmazione in TV/satellite/online o da poco non più in programmazione, oppure era una serie/fiction più vecchia, già disponibile in DVD/BluRay/4k ultra HD (UHD)? **(singola)**

1. Era una serie/fiction non ancora uscita in Italia
2. Era ancora in programmazione in TV/satellite/online o da poco non più in programmazione
3. **(solo se UF2.2<UG1.2)** Era una serie/fiction già disponibile in DVD / Blu-ray/4k ultra HD (UHD)

Tot. rispondenti: 100%

(se almeno una copia non ufficiale di serie a dom. UG1.2) & età>14

UF7.2 Se non avesse potuto vedere quella copia digitale non ufficiale di una serie/fiction che ha ricevuto in regalo su memory card /chiavetta USB, hard-disk portatile o altro supporto (fisico o in cloud), quale tra le seguenti cose avrebbe fatto? **(singola)**

Nel rispondere Le chiediamo di considerare se la SERIE / FICTION in questione sia disponibile tramite altri canali ufficiali gratuiti o a pagamento, ad esempio se sia solitamente trasmessa sulle PayTV (Netflix, Sky, etc.) o su canali generalisti / non a pagamento.

1. sarebbe andato al cinema
2. avrebbe noleggiato il DVD/Blu-ray/4k ultra HD (UHD) originale
3. avrebbe acquistato il DVD/Blu-ray/4k ultra HD (UHD) originale, non appena disponibile
4. avrebbe acquistato il DVD/Blu-ray/4k ultra HD (UHD) originale qualche tempo dopo, in attesa di una diminuzione del prezzo
5. avrebbe preso a prestito il DVD/Blu-ray/4k ultra HD (UHD) originale, ad esempio da un parente, amico o collega
6. avrebbe visto una copia ufficiale del film presso qualcun altro che l'ha acquistato, noleggiato, scaricato o preso a prestito (in DVD, Blu-ray/4k ultra HD (UHD), formato digitale o attraverso canali satellitari o piattaforme web a pagamento)
7. avrebbe aspettato che il film fosse disponibile in pay per view (ad esempio Sky Primafila)
8. avrebbe aspettato che il film fosse disponibile sui canali satellitari o digitali terrestri a pagamento (ad esempio Sky – non Primafila)
9. avrebbe aspettato che il film fosse disponibile su piattaforme web in abbonamento come Netflix, Mediaset Infinity+, Dazn, NOW, Amazon Prime Video, TimVision, Disney plus, Discovery+ o Apple Tv.
10. avrebbe pagato per scaricarlo la versione digitale da un sito web ufficiale (come ad esempio iTunes, CHILI, Wuaky/Rakuten)
11. avrebbe pagato per noleggiarne una versione digitale o per vederlo in streaming da un sito web ufficiale (come ad esempio iTunes, CHILI, Wuaky/Rakuten)
12. avrebbe aspettato che il film fosse disponibile gratuitamente sui siti delle emittenti televisive come Rai Play, Mediaset Infinity e Paramount Channel
13. avrebbe aspettato che il film fosse trasmesso in TV (canali non a pagamento)
14. nulla, probabilmente non l'avrebbe visto

Tot. rispondenti: 100%

(se almeno una copia non ufficiale di serie a dom. UG1.2 AND cod diverso da 14 a UF7.2)

UF8.2 Ha detto che se non avesse potuto vedere quella copia digitale non ufficiale di una serie/fiction che ha ricevuto in regalo, **[risposta da UF7.2]**.

Con che probabilità crede che l'avrebbe effettivamente fatto? **(singola)**

1. Molto probabilmente
2. Poco probabilmente

Tot. rispondenti: 100% per ogni modalità di risposta

(se almeno un programma tv a dom. UG1)

Torniamo a parlare degli ultimi 12 mesi e spostiamo il focus sulle copie digitali di programmi televisivi (eventi sportivi non live, programmi di informazione, di intrattenimento, etc.) che ha ricevuto in regalo su supporti fisici o in cloud.

(se almeno un programma tv a dom. UG1)

UG1.sport Delle [numero da UG1 COD.3] copie digitali di programmi televisivi (eventi sportivi non live, programmi di informazione, di intrattenimento, etc.) che ha ricevuto in regalo negli ultimi dodici mesi, quante erano:

- | | |
|--|-------------------------------|
| | Per entrambi i target |
| 1. Eventi sportivi | Tot. rispondenti: 100% |
| 4. Programmi di un'unica puntata | Tot. rispondenti: 100% |
| 3. Altri programmi a puntate (serie/fiction escluse) | Tot. rispondenti: 100% |

H8 – VISIONE DI CONTENUTI NON UFFICIALI

SE Q1.1>0

VG1 Le prossime domande faranno riferimento a film, serie/fiction, eventi sportivi live o altri programmi (eventi sportivi non live, programmi di informazione, di intrattenimento, etc.) non ufficiali che ha visto ma che erano stati acquistati, copiati, scaricati o presi in prestito da qualcun altro. Per cortesia si riferisca soltanto a copie non ufficiali non sue, escludendo quindi tutto ciò che ha acquistato, copiato, scaricato, visto da siti internet o ricevuto in regalo o in prestito. Ci riferiamo, ad esempio, alla visione di un film a casa di amici.

Negli ultimi dodici mesi, quante copie non ufficiali di film, serie/fiction, o trasmissioni non autorizzate di eventi sportivi live o altri programmi (eventi sportivi non live, programmi di informazione, di intrattenimento, etc.) che qualcun altro aveva acquistato, copiato, scaricato o preso a prestito ha visto?

Se ha visto diversi episodi di una stessa serie/fiction, indicare solo il numero delle serie/fiction viste, NON LA SOMMA DEI SINGOLI EPISODI.

Per entrambi i target

1. Copie non ufficiali di **film** visti (comprati, copiati, scaricati, presi in prestito da altri e non da lei) **Tot. rispondenti: 100%**
2. Copie non ufficiali di **serie/fiction** viste (comprate, copiate, scaricate, prese in prestito da altri e non da lei) **Tot. rispondenti: 100%**
3. Copie non ufficiali di **eventi sportivi live o altri programmi (eventi sportivi non live, programmi di informazione, di intrattenimento, etc.)** visti (comprati, copiati, scaricati, presi in prestito da altri e non da lei) **Tot. rispondenti: 100%**

(se almeno una copia non ufficiale di film/serie a dom. VG1.1/2) & età>14

VF2 Delle [numero da VG1 COD.1+2] copie di **film e serie/fiction** che qualcun altro aveva acquistato, copiato, scaricato o preso a prestito e che lei ha visto, quante erano **in anteprima o in prima visione**, cioè:

1. **(solo se VG1.1>0)** Quanti film non erano ancora usciti in Italia o erano ancora in programmazione nelle sale cinematografiche, in TV/satellite/online, o da poco non più in programmazione? **Tot. rispondenti: 100%**
2. **(solo se VG1.2>0)** Quante serie/fiction non erano ancora uscite in Italia o erano ancora in programmazione in TV/satellite/online o da poco non più in programmazione? **Tot. rispondenti: 100%**

(se almeno una copia non ufficiale di film a dom. VG1.1) & età>14

Le prossime domande si riferiranno all'ultima copia non ufficiale di film (NON SERIE/FICTION) che ha visto ma che era stata acquistata, copiata o presa in prestito da qualcun altro e non da lei.

(se almeno una copia non ufficiale di film a dom. VG1.1) & età>14

VF6

L'ultima copia non ufficiale di film che ha visto (comprata, copiata, presa in prestito da altri e non da lei), era un film non ancora uscito nelle sale italiane, oppure era una prima visione, ancora nelle sale cinematografiche o da poco non più in programmazione, oppure era un film più vecchio, già disponibile in DVD? **(singola)**

1. Era un film non ancora uscito nelle sale italiane
2. Prima visione, ancora nelle sale cinematografiche o da poco non più in programmazione
3. **(solo se VF2.1<VG1.1)** Film già disponibile in DVD

Tot. rispondenti: 100%

(se almeno una copia non ufficiale di film a dom. VG1.1) & età>14

VF7 Se non avesse potuto vedere quella copia non ufficiale di film (comprata, copiata, presa in prestito da altri e non da lei), quale tra le seguenti cose avrebbe fatto? **(singola)**

1. sarebbe andato al cinema
2. avrebbe noleggiato il DVD/Blu-ray/4k ultra HD (UHD) originale
3. avrebbe acquistato il DVD/Blu-ray/4k ultra HD (UHD) originale, non appena disponibile
4. avrebbe acquistato il DVD/Blu-ray/4k ultra HD (UHD) originale qualche tempo dopo, in attesa di una diminuzione del prezzo
5. avrebbe preso a prestito il DVD/Blu-ray/4k ultra HD (UHD) originale, ad esempio da un parente, amico o collega
6. avrebbe visto una copia ufficiale del film presso qualcun altro che l'ha acquistato, noleggiato, scaricato o preso a prestito (in DVD, Blu-ray/4k ultra HD (UHD), formato digitale o attraverso canali satellitari o piattaforme web a pagamento)
7. avrebbe aspettato che il film fosse disponibile in pay per view (ad esempio Sky Primafila)
8. avrebbe aspettato che il film fosse disponibile sui canali satellitari o digitali terrestri a pagamento (ad esempio Sky – non Primafila)
9. avrebbe aspettato che il film fosse disponibile su piattaforme web in abbonamento come Netflix, Mediaset Infinity+, Dazn, NOW, Amazon Prime Video, TimVision, Disney plus, Discovery+ o Apple Tv.
10. avrebbe pagato per scaricarlo la versione digitale da un sito web ufficiale (come ad esempio iTunes, CHILI, Wuaky/Rakuten)
11. avrebbe pagato per noleggiarne una versione digitale o per vederlo in streaming da un sito web ufficiale (come ad esempio iTunes, CHILI, Wuaky/Rakuten)
12. avrebbe aspettato che il film fosse disponibile gratuitamente sui siti delle emittenti televisive come Rai Play, Mediaset Infinity e Paramount Channel
13. avrebbe aspettato che il film fosse trasmesso in TV (canali non a pagamento)
14. nulla, probabilmente non l'avrebbe visto

Tot. rispondenti: 100%

(se almeno una copia non ufficiale di film a dom. VG1.1 AND cod diverso da 14 a dom VF7)

VF8 Ha detto che se non avesse potuto vedere quella copia non ufficiale di film (comprata, copiata, presa in prestito da altri e non da lei), **[risposta da VF7]**.

Con che probabilità crede che l'avrebbe effettivamente fatto? **(singola)**

1. Molto probabilmente
2. Poco probabilmente

Tot. rispondenti: 100% per ogni modalità di risposta

(se cod.1 a dom. VF7)

VF9 Ha detto che se non avesse potuto vedere quella copia non ufficiale di film (comprata, copiata, presa in prestito da altri e non da lei), sarebbe andato al cinema.

Se quel film non fosse più stato in programmazione nelle sale cinematografiche, cosa avrebbe fatto? **(singola)**

1. avrebbe noleggiato il DVD/Blu-ray/4k ultra HD (UHD) originale
2. avrebbe acquistato il DVD/Blu-ray/4k ultra HD (UHD) originale, non appena disponibile
3. avrebbe acquistato il DVD/Blu-ray/4k ultra HD (UHD) originale qualche tempo dopo, in attesa di una diminuzione del prezzo
4. avrebbe preso a prestito il DVD/Blu-ray/4k ultra HD (UHD) originale, ad esempio da un parente, amico o collega
5. avrebbe visto una copia ufficiale del film presso qualcun altro che l'ha acquistato, noleggiato, scaricato o preso a prestito (in DVD, Blu-ray/4k ultra HD (UHD), formato digitale o attraverso canali satellitari o piattaforme web a pagamento)
6. avrebbe aspettato che il film fosse disponibile in pay per view (ad esempio Sky Primafila)
7. avrebbe aspettato che il film fosse disponibile sui canali satellitari o digitali terrestri a pagamento (ad esempio Sky – non Primafila)
8. avrebbe aspettato che il film fosse disponibile su piattaforme web in abbonamento come Netflix, Mediaset Infinity+, Dazn, NOW, Amazon Prime Video, TimVision, Disney plus, Discovery+ o Apple Tv.
9. avrebbe pagato per scaricarlo la versione digitale da un sito web ufficiale (come ad esempio iTunes, CHILI, Wuaky/Rakuten)
10. avrebbe pagato per noleggiarne una versione digitale o per vederlo in streaming da un sito web ufficiale (come ad esempio iTunes, CHILI, Wuaky/Rakuten)
11. avrebbe aspettato che il film fosse disponibile gratuitamente sui siti delle emittenti televisive come Rai Play, Mediaset Infinity e Paramount Channel
12. avrebbe aspettato che il film fosse trasmesso in TV (canali non a pagamento)
13. nulla, probabilmente non l'avrebbe visto

Tot. rispondenti: 100%

(se cod.1 a dom. VF7 AND cod diverso da 14 a dom VF9)

VF10 Ha detto che, se non avesse potuto vedere quella copia non ufficiale di film (comprata, copiata, presa in prestito da altri e non da lei) e se non fosse stato possibile vederlo al cinema, **[risposta da VF9]**.

Con che probabilità crede che l'avrebbe effettivamente fatto? **(singola)**

1. Molto probabilmente
2. Poco probabilmente

Tot. rispondenti: 100% per ogni modalità di risposta

(se almeno una copia non ufficiale di serie a dom. VG1.2) & età>14

Le prossime domande si riferiranno all'ultima copia non ufficiale di serie/fiction che ha visto ma che era stata acquistata, copiata o presa in prestito da qualcun altro e non da lei.

(se almeno una copia non ufficiale di serie a dom. VG1.2) & età>14

VF6.2

L'ultima copia non ufficiale di serie/fiction che ha visto (comprata, copiata, presa in prestito da altri e non da lei), era una serie/fiction non ancora uscita in Italia, oppure in programmazione in TV/satellite/online o da poco non più in programmazione, oppure era una serie/fiction più vecchia, già disponibile in DVD/BluRay/4k ultra HD (UHD)? **(singola)**

1. Era una serie/fiction non ancora uscita in Italia
2. Era ancora in programmazione in TV/satellite/online o da poco non più in programmazione
3. **(solo se VF2.2<VG1.2)** Era una serie/fiction già disponibile in DVD / Blu-ray/4k ultra HD (UHD)

Tot. rispondenti: 100%

(se almeno una copia non ufficiale di serie a dom. VG1.2) & età>14

VF7.2 Se non avesse potuto vedere quella copia non ufficiale di serie/fiction (comprata, copiata, presa in prestito da altri e non da lei), quale tra le seguenti cose avrebbe fatto? **(singola)**

Nel rispondere Le chiediamo di considerare se la **SERIE / FICTION** in questione sia disponibile tramite altri canali ufficiali gratuiti o a pagamento, ad esempio se sia solitamente trasmessa sulle PayTV (Netflix, Sky, etc.) o su canali generalisti / non a pagamento.

1. sarebbe andato al cinema
2. avrebbe noleggiato il DVD/Blu-ray/4k ultra HD (UHD) originale
3. avrebbe acquistato il DVD/Blu-ray/4k ultra HD (UHD) originale, non appena disponibile
4. avrebbe acquistato il DVD/Blu-ray/4k ultra HD (UHD) originale qualche tempo dopo, in attesa di una diminuzione del prezzo
5. avrebbe preso a prestito il DVD/Blu-ray/4k ultra HD (UHD) originale, ad esempio da un parente, amico o collega
6. avrebbe visto una copia ufficiale del film presso qualcun altro che l'ha acquistato, noleggiato, scaricato o preso a prestito (in DVD, Blu-ray/4k ultra HD (UHD), formato digitale o attraverso canali satellitari o piattaforme web a pagamento)
7. avrebbe aspettato che il film fosse disponibile in pay per view (ad esempio Sky Primafila)
8. avrebbe aspettato che il film fosse disponibile sui canali satellitari o digitali terrestri a pagamento (ad esempio Sky – non Primafila)
9. avrebbe aspettato che il film fosse disponibile su piattaforme web in abbonamento come Netflix, Mediaset Infinity+, Dazn, NOW, Amazon Prime Video, TimVision, Disney plus, Discovery+ o Apple Tv.
10. avrebbe pagato per scaricarlo la versione digitale da un sito web ufficiale (come ad esempio iTunes, CHILI, Wuaky/Rakuten)
11. avrebbe pagato per noleggiarne una versione digitale o per vederlo in streaming da un sito web ufficiale (come ad esempio iTunes, CHILI, Wuaky/Rakuten)
12. avrebbe aspettato che il film fosse disponibile gratuitamente sui siti delle emittenti televisive come Rai Play, Mediaset Infinity e Paramount Channel
13. avrebbe aspettato che il film fosse trasmesso in TV (canali non a pagamento)
14. nulla, probabilmente non l'avrebbe visto

Tot. rispondenti: 100%

(se almeno una copia non ufficiale di serie a dom. VG1.2 AND cod diverso da 14 a dom VF7.2)

VF8.2 Ha detto che se non avesse potuto vedere quella copia non ufficiale di serie/fiction (comprata, copiata, presa in prestito da altri e non da lei), **[risposta da VF7.2]**.

Con che probabilità crede che l'avrebbe effettivamente fatto? **(singola)**

1. Molto probabilmente
2. Poco probabilmente

Tot. rispondenti: 100% per ogni modalità di risposta

(se almeno una copia non ufficiale di film/serie/fiction a dom. VG1.1/2) AND (se almeno un programma TV a dom. VG1.3)

Torniamo a parlare degli ultimi 12 mesi e spostiamo il focus sugli eventi sportivi live o altri programmi televisivi (eventi sportivi non live, programmi di informazione, intrattenimento, etc.) che ha guardato perché qualcun altro (e non lei) li ha acquistati, copiati o scaricati in versione non originale o diffusi da siti web non ufficiali.

(se almeno un programma TV a dom. VG1.3)

VG1.sport Delle [numero da VG1 COD.3] copie non ufficiali di **eventi sportivi live o altri programmi televisivi (eventi sportivi non live, programmi di informazione, intrattenimento, etc.)** viste negli ultimi dodici mesi che qualcun altro (non lei) ha diffuso in streaming, acquistato, copiato, scaricato o preso a prestito, quanti erano:

- | | |
|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> • Eventi sportivi • Programmi di un'unica puntata • Altri programmi a puntate (<i>serie/fiction</i> escluse) | <p>Per entrambi i target
 Tot. rispondenti: 100%
 Tot. rispondenti: 100%
 Tot. rispondenti: 100%</p> |
|--|--|

(se almeno un evento sportivo a dom. VG1.sport.1)

VG1.live Dei [numero da VG1.sport COD.1] **eventi sportivi** che ha indicato di aver guardato negli ultimi dodici mesi in versioni e attraverso modalità non ufficiali da altri (es. a casa di amici), quanti erano:

Per entrambi i target

Eventi sportivi *live*, contemporaneamente in onda su TV, pay TV o altre piattaforme digitali a pagamento

Tot. rispondenti: 100%

Eventi sportivi andati in onda in precedenza **Tot. rispondenti: 100%**

(se almeno uno sport live a dom. VG1.live.1) & età>14

VG3 Pensando invece ai [numero da VG1.live COD.1] **eventi sportivi** visti *live* in streaming non ufficiale da altri (es. a casa di amici) negli ultimi dodici mesi, quali sport ha seguito?

1. Calcio
2. Basket
3. Formula 1
4. Moto GP
5. Rugby
6. Sci
7. Tennis
8. Wrestling
9. Altro (aperta)
10. Eventi con sport misti

Tot. rispondenti: 100%

(se almeno uno sport live a dom. VG1.live.1) & età>14

VG4 Sempre in riferimento agli **sport** ha seguito *live* in streaming non ufficiale da altri (es. a casa di amici) negli ultimi dodici mesi, quanti si riferivano a ...? si trattava principalmente di...?

1. Campionati/eventi italiani **Tot. rispondenti: 100%**
2. Campionati/eventi stranieri (es. Premier League, NBA...) **Tot. rispondenti: 100%**
3. Campionati/eventi internazionali (es. Olimpiadi, campionati europei o mondiali) **Tot. rispondenti: 100%**

(almeno uno se sport live a dom. VG1.live.1) & età>14

Le prossime domande si riferiranno all'ultimo evento sportivo *live* che ha visto via streaming da altri (es. a casa di amici) da siti web non ufficiali.

(se almeno uno sport live a dom. VG1.live.1) & età>14

VF7.3 Se non avesse potuto vedere quell'evento sportivo *live* in streaming su un sito internet o tramite app non ufficiale, quale tra le seguenti cose avrebbe fatto? (**singola**)

1. sarebbe andato al cinema
2. avrebbe noleggiato il DVD/Blu-ray/4k ultra HD (UHD) originale
3. avrebbe acquistato il DVD/Blu-ray/4k ultra HD (UHD) originale, non appena disponibile
4. avrebbe acquistato il DVD/Blu-ray/4k ultra HD (UHD) originale qualche tempo dopo, in attesa di una diminuzione del prezzo
5. avrebbe preso a prestito il DVD/Blu-ray/4k ultra HD (UHD) originale, ad esempio da un parente, amico o collega
6. avrebbe visto una copia ufficiale del film presso qualcun altro che l'ha acquistato, noleggiato, scaricato o preso a prestito (in DVD, Blu-ray/4k ultra HD (UHD), formato digitale o attraverso canali satellitari o piattaforme web a pagamento)
7. avrebbe aspettato che il film fosse disponibile in pay per view (ad esempio Sky Primafila)
8. avrebbe aspettato che il film fosse disponibile sui canali satellitari o digitali terrestri a pagamento (ad esempio Sky – non Primafila)
9. avrebbe aspettato che il film fosse disponibile su piattaforme web in abbonamento come Netflix, Mediaset Infinity+, Dazn, NOW, Amazon Prime Video, TimVision, Disney plus, Discovery+ o Apple Tv.
10. avrebbe pagato per scaricarlo la versione digitale da un sito web ufficiale (come ad esempio iTunes, CHILI, Wuaky/Rakuten)

11. avrebbe pagato per noleggiarne una versione digitale o per vederlo in streaming da un sito web ufficiale (come ad esempio iTunes, CHILI, Wuaky/Rakuten)
12. avrebbe aspettato che il film fosse disponibile gratuitamente sui siti delle emittenti televisive come Rai Play, Mediaset Infinity e Paramount Channel
13. avrebbe aspettato che il film fosse trasmesso in TV (canali non a pagamento)
14. nulla, probabilmente non l'avrebbe visto

Tot. rispondenti: 100%

(a tutti tranne VF7=14) & età>14

VF8.3 Ha detto che se non avesse potuto vedere quell'evento sportivo *live* in streaming su un sito internet o tramite app non ufficiale **[risposta da VF7.3]**.

Con che probabilità crede che l'avrebbe effettivamente fatto? **(singola)**

1. Molto probabilmente
2. Poco probabilmente

Tot. rispondenti: 100% per ogni modalità di risposta

H20 – ABITUDINI DI VISIONE

(SE CODICI D, F, G, I, K, L, N, O SELEZIONATI A Q1)

S11. Parleremo ora in termini generali di tutte le copie non ufficiali di film, serie/fiction, o trasmissioni non autorizzate di eventi sportivi live e altri programmi (eventi sportivi non live, programmi di informazione, di intrattenimento, etc.) che può aver acquistato (DVD/BluRay/4k ultra HD (UHD) non originali), scaricato (download o peer to peer), ricevuto in regalo o in prestito.

Solitamente guarda questi contenuti audiovisivi non ufficiali presso la sua abitazione o in mobilità?

1. Solo presso la mia abitazione
2. Prevalentemente presso la mia abitazione
3. Sia presso la mia abitazione che in mobilità (via smartphone/tablet/netbook/laptop)
4. Prevalentemente In mobilità (via smartphone/tablet/netbook/laptop)
5. Solo in mobilità (via smartphone/tablet/netbook/laptop)

Tot. rispondenti: 100%

(SE CODICI D, F, G, I, K, L, N, O SELEZIONATI A Q1)

T1.bis Quali tra i seguenti dispositivi elettronici ha utilizzato per accedere o fruire di questi contenuti audiovisivi non ufficiali negli ultimi 12 mesi?

1. Home Theatre
2. Smart TV
3. Televisore 4K / HEVC
4. Computer tradizionale/desktop (PC fisso)
5. Computer portatile tradizionale (laptop)
6. Netbook
7. Tablet/iPad
8. Lettore Blu-ray/4k ultra HD (UHD)
9. Lettore DVD
10. Smartphone LTE/con connessione 4G
11. Altro smartphone
12. Nessuno di questi

Tot. rispondenti: 100%

(SE PIRATI di FILM e/o SERIE/FICTION)



EX.F6B Nell'ultimo anno le è mai capitato di guardare film o serie/fiction non originali in lingue diverse dall'italiano?

FILM non originali (**se pirati di FILM**) Tot. rispondenti: 100%

SERIE/FICTION non originali (**se pirati SERIE/FICTION**) Tot. rispondenti: 100%

1. Sempre
2. Spesso
3. Ogni tanto
4. Raramente
5. Mai

(se in lingue diverse dall'italiano da EX.F6B - EX.F6B_1#5 or EX.F6B_2#5)

EX.F6C Nell'ultimo anno le è mai capitato di guardare film o serie/fiction non originali con i sottotitoli in italiano?

• FILM non originali (**se FILM in lingue diverse - EX.F6B_1#5**) Tot. rispondenti: 100%

• SERIE/FICTION non originali (**se SERIE/FICTION in lingue diverse - EX.F6B_2#5**) Tot. rispondenti: 100%

1. Sì
2. No

H9 - UTILIZZO SUCCESSIVO

SE CODICI D, F, G, I, K, L SELEZIONATI A Q1

G1 Parleremo ora in termini generali di tutte le copie non ufficiali di film, serie/fiction o altri programmi (eventi sportivi non live, programmi di informazione, di intrattenimento, etc.) che può aver acquistato (DVD/BluRay/4k ultra HD (UHD) non originali), scaricato (download o peer to peer), ricevuto in regalo o in prestito.

Dopo aver visto il film/serie/fiction, cosa fa solitamente delle copie in suo possesso?

Per cortesia selezioni al massimo tre risposte: la prima, la seconda e la terza per frequenza. Assegna il "primo posto" a quella che fa più spesso e il secondo e il terzo alle altre due azioni più comuni

Se effettua sempre una / due azioni (le altre non le fa comunemente), lasci pure la colonna 2 e/o la colonna 3 vuote.

		1	2	3
1	Le vendo per una piccola somma di denaro, così da coprire il tempo e gli eventuali costi			
2	Le presto ad altre persone			
3	Le regalo ad altre persone			
4	Le scambio con altri DVD/Blu-ray/4k ultra HD (UHD), film o serie/fiction			
5	Le tengo per me, le archivio			
6	Le condivido con altre persone direttamente dal mio PC (file sharing)			
7	Le carico in internet (upload)			
8	Le carico nella rete aziendale dove lavoro / a scuola / università in modo che altri possano accedervi			
9	Le distruggo			
12	Non faccio nulla			
11	Nessuna altra cosa			

Tot. rispondenti: 100% per entrambi i target

H10 – MOTIVAZIONI ALLA PIRATERIA

SE CODICI D, F, G, I, K, L, N, O SELEZIONATI A Q1 (SE QUOTA N/F2 =F2)

MP1 Quali sono per lei le principali motivazioni per cui capita di acquistare, scaricare, vedere su un sito internet, prendere in prestito oppure ricevere in regalo copie non ufficiali di **film, serie/fiction**, o trasmissioni non autorizzate di **eventi sportivi live o altri programmi (eventi sportivi non live, programmi di informazione, di intrattenimento, etc.)?**

Basi liberamente le risposte sulla sua esperienza diretta, sulle sue opinioni o sulla sua percezione personale.

	Voglio materiale di buona qualità audio e video
2.	Non sono importanti i contenuti extra di un DVD <u>originale</u> (come ad esempio commenti del regista, scene tagliate, finale alternative...)

3.	Non devo aspettare che le versioni originali siano disponibili in negozio / piattaforme TV / online
4.	Voglio avere a disposizione un'ampia selezione di film/serie/fiction/programmi/sport
5.	Posso trovare tutte le prime visioni
6.	Voglio essere sempre aggiornato, un passo avanti agli altri

7.	Voglio risparmiare rispetto all'acquisto di un DVD
8.	Voglio risparmiare rispetto all'andare al cinema
9.	Voglio risparmiare rispetto al noleggio di un DVD
10.	Ottingo film/serie/fiction/programmi che altrimenti non avrei visto (per i quali non avrei speso soldi o per cui non perdo tempo nel cercarli)
11.	Voglio valutare il film/serie/fiction prima di acquistarlo/a
12.	Posso facilmente scambiare o condividere il film/serie/fiction con altre persone

13.	Voglio procurarmi un film/serie/fiction comodamente, senza muovermi da casa
14.	Voglio evitare la fatica di andare al cinema
15.	Voglio evitare la fatica di andare in negozio a cercare un DVD
16.	E' un modo più pratico, semplice per vedere un film/serie/fiction/programma/evento sportivo
17.	E' un modo più rapido, veloce di procurarsi un film/serie/fiction/ programma/evento sportivo
18.	Voglio vedere un film/serie/fiction come e quando voglio, nei tempi e modi che più mi vanno a genio
19.	Posso guardare il film anche fuori casa e senza andare al cinema (su cellulare, I-pod, I-pad, lettori portatili...)

20.	Voglio vedere film/serie/fiction/programmi/eventi che ancora non sono trasmessi
21.	Voglio procurarmi facilmente un film/serie/fiction già trasmesso
22.	Voglio procurarmi un film/serie/fiction non più trasmesso o difficilmente reperibile in negozio
23.	Voglio vedere film/serie/fiction/programmi/sport trasmessi su canali/piattaforme web che non ho
24.	Voglio vedere i film che ho perso al cinema e che non sono ancora disponibili in altro modo (ad esempio su DVD o televisione a pagamento)
25.	Non voglio aspettare che in Italia venga distribuito un film/serie/fiction già disponibile all'estero
26.	Il costo dell'abbonamento è elevato rispetto alla qualità che offre
	Altro (specificare) _____

Tot. rispondenti: 86% adulti- Non sa 14%

Tot. rispondenti: 80% adolescenti – Non sa 20%

SE CODICI D, F, G, I, K, L, N, O SELEZIONATI A Q1

MP1 Per favore indichi quanto è d'accordo su ciascuna delle seguenti affermazioni su acquisto, download, streaming su un sito internet, ricezione in prestito/regalo di copie non ufficiali di **film, serie/fiction**, o trasmissioni non autorizzate di **eventi sportivi live e altri programmi (eventi sportivi non live, programmi di informazione, di intrattenimento, etc.)**.

È estremamente d'accordo, molto d'accordo, abbastanza d'accordo, poco d'accordo o per niente d'accordo?

Basi liberamente le risposte sulla sua esperienza diretta, sulle sue opinioni o sulla sua percezione personale.

1	2	3	4	5
Per niente d'accordo	Poco d'accordo	Abbastanza d'accordo	Molto d'accordo	Estremamente d'accordo

Per entrambi i target

1.	Non danneggi l'industria cinematografica Tot. rispondenti: 100%
2.	E' una possibilità in più per vedere film/serie/programmi, non ci sono motivi validi per non farlo Tot. rispondenti: 100%
3.	E' una forma di condivisione, non si sottrae niente a nessuno Tot. rispondenti: 100%
4.	Faccio quello che fanno tutti gli altri Tot. rispondenti: 100%

(se >0 ALMENO UNA DELLE DOMANDE SG1.1 o SG1.2 o SG1.3 o DG1.1 o DG1.2 o DG1.3)

MP2 Solitamente come decide da quale sito/i scaricare o vedere in streaming copie non ufficiali di film, serie/fiction, o trasmissioni non autorizzate di eventi sportivi live e altri programmi (eventi sportivi non live, programmi di informazione, di intrattenimento, etc.)?

1. Motori di ricerca (es. Google, Bing...)
2. Blog/forum/community di discussione online
3. Social network (es. Facebook, Google+...)
4. Suggerimento di amici, colleghi, familiari
5. Altro (aperta)

Tot. rispondenti: 100% per entrambi i target

H11 – DETERRENZA/RISCHI

SE CODICI D, F, G, I, K, L, N, O SELEZIONATI A Q1

DN1 Quanto ritiene le seguenti misure efficaci nel contrastare la fruizione e la diffusione di copie non ufficiali di film, serie/fiction, o trasmissioni non autorizzate di eventi sportivi live e altri programmi (eventi sportivi non live, programmi di informazione, di intrattenimento, etc.)?

1	2	3	4	5
Per niente efficace	Poco efficace	Abbastanza efficace	Molto efficace	Estremamente efficace

Per entrambi i target

- a) Un avviso da parte del mio provider internet in cui vengo informato che tale attività è illegale
Tot. rispondenti: 100%
- b) Il distacco della linea internet (la cessazione del contratto Internet, il distacco della linea internet da parte del mio provider)

- c) **Tot. rispondenti: 100%**
Una multa consistente
Tot. rispondenti: 100%
- d) Una denuncia penale
Tot. rispondenti: 100%
- e) Un avviso da parte del mio provider internet in cui vengo informato dell'elevato rischio di incorrere in virus informatici scaricando contenuti non ufficiali e di cui non conosciamo la provenienza
Tot. rispondenti: 100%
- f) L'oscuramento / blocco da parte dell'AGCOM (Autorità per le garanzie nelle comunicazioni) dei siti web da cui è possibile scaricare o guardare in streaming contenuti non ufficiali
Tot. rispondenti: 100%

SE CODICI D, F, G, I, K, L, N, O SELEZIONATI A Q1 (SE QUOTA N/F2 =F2)

DN2 Negli ultimi 12 mesi, navigando su internet alla ricerca di film, serie/fiction, eventi sportivi live o altri programmi (eventi sportivi non live, programmi di informazione, di intrattenimento, etc.) da vedere in streaming o da scaricare, le è mai capitato di accedere a siti bloccati / oscurati?

1. Sì, è apparso un messaggio da parte delle Forze dell'Ordine o dell'Autorità Giudiziaria in cui venivo avvisato che il sito non era più attivo;
 2. Sì, è apparso un messaggio da parte dell'AGCOM (Autorità per le garanzie nelle comunicazioni) in cui venivo avvisato che il sito non era più attivo
 3. Sì, è apparso un messaggio (non ricordo da parte di chi) in cui venivo avvisato che il sito non era più attivo
 4. Sì, è apparso un messaggio in cui venivo avvisato del fatto che il dominio del sito era cambiato (es. da *abc.com* a *abc.click*)
 5. Sì, è apparsa una homepage diversa rispetto a quella a cui ero abituato, anche se poi i contenuti erano gli stessi
 6. Sì, è apparsa una homepage diversa rispetto a quella a cui ero abituato e non è stato più possibile vedere e/o scaricare contenuti video come ero solito fare
 7. No, non mi è mai capitato
- Tot. rispondenti: 100% per entrambi i target**

A chi è stato bloccato nell'accesso al sito (cod 1, 2, 3, 6 DN2)

DN3 Non potendo accedere al sito che intendeva utilizzare, cosa fa solitamente? Ho cercato di aggirare il blocco, attraverso il cambio del DNS del computer (o di altro dispositivo in uso per la connessione).

1. Ho cercato di aggirare il blocco, attraverso l'attivazione di un indirizzo proxy.
2. Ho cercato su Google (o altro motore di ricerca) dei siti alternativi dove guardare in streaming / scaricare gratuitamente film/serie/fiction/eventi sportivi live o altri programmi (eventi sportivi non live, programmi di informazione, di intrattenimento, etc.)
3. Ho cercato su blog/forum specializzati dei siti alternativi dove guardare in streaming / scaricare gratuitamente film/serie/fiction/eventi sportivi live o altri programmi (eventi sportivi non live, programmi di informazione, di intrattenimento, etc.)
4. Ho visto una copia non originale del film/serie/fiction/eventi sportivi live o altri programmi (eventi sportivi non live, programmi di informazione, di intrattenimento, etc.) tramite familiari, amici e/o colleghi che l'avevano scaricata in precedenza
5. Ho visto una copia originale del film/serie/fiction/eventi sportivi live o altri programmi (eventi sportivi non live, programmi di informazione, di intrattenimento, etc.) tramite familiari, amici e/o colleghi che l'avevano acquistata in precedenza
6. Ho guardato il film/serie/fiction/eventi sportivi live o altri programmi (eventi sportivi non live, programmi di informazione, di intrattenimento, etc.) attraverso siti o app ufficiali a pagamento
7. Ho scaricato il film/serie/fiction/eventi sportivi live o altri programmi (eventi sportivi non live, programmi di informazione, di intrattenimento, etc.) attraverso siti o app ufficiali a pagamento
8. Ho deciso di acquistare un abbonamento ad una Pay TV/servizio WEB a pagamento
9. Ho deciso di acquistare un DVD/Blu-ray/4k ultra HD (UHD) originale
10. Ho deciso di andare al cinema a vedere il film
11. Altro (aperta)
12. Non ho fatto nulla, ho deciso di non guardare più il film/serie/fiction/eventi sportivi live o altri programmi (eventi sportivi non live, programmi di informazione, di intrattenimento, etc.)

Tot. rispondenti: 100%

SE CODICI D, F, G, I, K, L, N, O SELEZIONATI A Q1

DN4 Secondo lei, attraverso il download (da web o peer-to-peer) e/o lo streaming online di film, eventi sportivi live, altri programmi (eventi sportivi non live, programmi di informazione, di intrattenimento, etc.) o serie/fiction...

- Non si corrono rischi particolari, diversi da quelli della normale navigazione sul web
- Si corre l'elevato rischio di infettare il proprio computer/tablet/smartphone con virus informatici o altri malware

Tot. rispondenti: 100% per entrambi i target

A chi ritiene si corrano rischi (cod 2 a DN4):

DN4.bis Ritiene si corrano maggiori rischi di infettare il proprio computer/tablet/smartphone con virus informatici o altri malware:

1. Attraverso il download di film, programmi o serie/fiction dal web
2. Attraverso il download di film, programmi o serie/fiction con software peer-to-peer
3. Attraverso lo streaming di film, programmi o serie/fiction
4. Si corrono sempre elevati rischi, non ci sono particolari differenze

Tot. rispondenti: 100%

SE CODICI D, F, G, I, K, L, N, O SELEZIONATI A Q1

DN5 Conosce i seguenti termini?

Selezioni solo quelli di cui saprebbe fornire una breve definizione (non necessariamente in termini tecnici, ma concettuali)

Spyware

1. Worm
2. Trojan
3. Ransomware
4. Adware
5. Scareware
6. Rootkit
7. Crick-crack
8. Ne ho sentito nominare qualcuno, ma non saprei darne una particolare definizione
9. No, non ne ho mai sentito nominare nessuno

Tot. rispondenti: 100% per entrambi i target

H13 – PERCEZIONE DEL REATO

Se F2>0

Vorremmo porle ora solo poche ultime domande.

(a tutti, **NON SOLO SE CODICI D, F, G, I, K, L, N SELEZIONATI A Q1**)

R0 Secondo Lei, l'acquisto, il download, la visione da sito internet, il prestito, la ricezione e la distribuzione di copie non ufficiali di film, serie/fiction, o la trasmissione non autorizzata di eventi sportivi live e altri programmi (eventi sportivi non live, programmi di informazione, di intrattenimento, etc.) sono comportamenti gravi, da perseguire legalmente?

Per rispondere utilizzi un voto da 1 a 10 dove 1 significa "PER NULLA GRAVI, sono comportamenti comuni" e 10 significa "MOLTO GRAVI, sono da perseguire con severità".

1 1 1

Tot. rispondenti: 100% per entrambi i target

(a tutti)

R2.a Sempre pensando all'acquisto, il download, la visione da siti internet, il prestito, la ricezione e la distribuzione di copie non ufficiali di film, serie/fiction, o alla trasmissione non autorizzata di eventi sportivi live e altri programmi (eventi sportivi non live, programmi di informazione, di intrattenimento, etc.), secondo lei, chi ricava maggior beneficio dalla diffusione di tali comportamenti?

Indichi al massimo 3 risposte

1. Giovani
2. Anziani
3. Industria informatica / IT
4. Industria cinematografica
5. Industria nel suo complesso
6. Imprenditori
7. Lavoratori
8. Stato
9. Cittadini più ricchi
10. Cittadini più poveri
11. Altro (aperta)
12. Nessuno

Tot. rispondenti: 98% adulti- Non sa 2%

Tot. rispondenti: 99% adolescenti- Non sa 1%

(a tutti)

R2.b Sempre pensando all'acquisto, il download, la visione da siti internet, il prestito, la ricezione e la distribuzione di copie non ufficiali di film, serie/fiction, o alla trasmissione non autorizzata di eventi sportivi live e altri programmi (eventi sportivi non live, programmi di informazione, di intrattenimento, etc.), secondo lei, chi viene maggiormente danneggiato dalla diffusione di tali comportamenti?

Indichi al massimo 3 risposte

1. Giovani
2. Anziani
3. Industria informatica / IT
4. Industria cinematografica
5. Industria nel suo complesso
6. Imprenditori
7. Lavoratori

8. Stato
9. Cittadini più ricchi
10. Cittadini più poveri
11. Altro (aperta)
12. Nessuno

Tot. rispondenti: 100% per entrambi i target

SE CODICI D, F, G, I, K, L, N, O SELEZIONATI A Q1 (SE QUOTA N/F2 =F2)

R1 Lei era a conoscenza del fatto che la legislazione italiana considera la pirateria (acquisto, download, streaming, ricezione e distribuzione di copie non ufficiali di film, serie/fiction, o trasmissione non autorizzata di eventi sportivi live e altri programmi un reato?

1. Sì
2. No

Tot. rispondenti: 100% per entrambi i target

SE CODICI D, F, G, I, K, L, N, O SELEZIONATI A Q1 (SE QUOTA N/F2 =F2)

R3 Secondo lei quanto è probabile che un reato di pirateria venga scoperto e punito da parte dell'autorità competente?

1. Molto probabile
2. Abbastanza probabile
3. Poco probabile
4. Per nulla probabile

Tot. rispondenti: 100% per entrambi i target

(A tutti)

R5 Parlando di servizi IPTV, ossia servizi non ufficiali a pagamento che permettono l'accesso illecito a contenuti disponibili solo su servizi Pay (es. Sky, Netflix, Dazn, Mediaset Infinity+, Discovery+...), qual è la sua opinione a riguardo?

- I servizi IPTV non ufficiali non creano danni all'economia o alla società
- I servizi non ufficiali creano danni all'economia o alla società e sono da condannare

Tot. rispondenti: 100%

4. CONSUMO MEDIATICO/TECNOLOGICO

(a tutti)

L'intervista termina ora con alcune domande attitudinali su innovazione e tecnologia.

(a tutti)

S10. Che livello di coinvolgimento ha nelle decisioni in tema di consumo mediatico/tecnologico che si prendono nel suo nucleo familiare (inteso come le persone con cui vive)?

1. Generalmente mi occupo io delle decisioni in tema di consumo mediatico/tecnologico anche per conto degli altri
2. Tutte le principali decisioni in tema di consumo mediatico/tecnologico sono prese di comune accordo
3. Solitamente ognuno gestisce i propri consumi mediatici/tecnologici in autonomia
4. Generalmente non mi occupo io delle decisioni in tema di consumo mediatico/tecnologico in famiglia

Tot. rispondenti: 100%

(a chi non vive solo S7 ≠ 1)

S10b Pensando agli altri familiari/persone con cui vive, pensa che nell'ultimo anno abbiano visto copie non originali di film, serie/fiction, o trasmissioni non autorizzate di eventi sportivi live e altri programmi (eventi sportivi non live, programmi di informazione, di intrattenimento, etc.) su DVD/BluRay/4k ultra HD (UHD) o in streaming o scaricandole da internet o tramite IPTV non ufficiali o da file ricevuti via USB, chiavette, cloud o in altri luoghi/a casa di altre persone?

1. Sicuramente sì
2. Probabilmente sì
3. Probabilmente no
4. Sicuramente no

Tot. rispondenti: 100%

(a tutti)

T1. Quali tra i seguenti prodotti possiede?

BLOCCO A

1. Home theatre
2. Smart TV
3. Televisore 4K/ HEVC

BLOCCO B

1. Abbonamento ad un'offerta di contenuti audiovisivi a pagamento (es. Sky, Netflix, Dazn, Mediaset Infinity+, NOW, TimVision, Amazon Prime, Disney plus, Discovery+, Apple TV, ecc ...)

BLOCCO C

2. Console per videogiochi non connessa a internet
3. Console per videogiochi connessa a internet

BLOCCO D

4. Computer tradizionale/desktop (PC fisso)
5. Computer portatile tradizionale (laptop)
6. Netbook

BLOCCO E

7. Tablet/iPad
8. E-reader

BLOCCO F

9. Lettore Blu-ray/4k ultra HD (UHD)
10. Lettore DVD



BLOCCO G

11. Smartphone LTE/con connessione 4G
12. Altro smartphone

13. Nessuno di questi

Tot. rispondenti: 100%

(a chi usufruisce di contenuti audiovisivi a pagamento cod 4 a T1)

T1.c A quale offerta di contenuti audiovisivi a pagamento piattaforma-web è abbonato/a? Sky

1. Netflix
2. Mediaset Infinity+
3. Discovery+
4. NOW
5. TimVision
6. Dazn
7. Amazon Prime Video
8. Disney Plus
9. Apple TV
10. Altro (aperta)

Tot. rispondenti: 100%

(a chi usufruisce di contenuti audiovisivi a pagamento – cod 4 a T1)

T4 Pensi all'offerta di contenuti audiovisivi a pagamento a cui è abbonato/a. Oltre a lei, chi ne usufruisce?

1. Solo io I membri del mio nucleo familiare convivente
2. Alcuni parenti, esterni al nucleo familiare convivente
3. Alcuni amici o conoscenti
4. Altro (aperta)

Tot. rispondenti: 100%

(a chi usufruisce di contenuti audiovisivi a pagamento – cod 4 a T1)

T21.1 Da quanto tempo è abbonato alle seguenti offerte di contenuti audiovisivi a pagamento?

(se meno di un anno indichi 0)

(numero da 0 a 99 per ogni abbonamento posseduto)

- Netflix **Tot. rispondenti: 100%**
- Mediaset Infinity+ **Tot. rispondenti: 100%**
- Discovery+ **Tot. rispondenti: 100%**
- NOW **Tot. rispondenti: 100%**
- TimVision **Tot. rispondenti: 100%**
- Dazn **Tot. rispondenti: 100%**
- Amazon Prime Video **Tot. rispondenti: 100%**
- Disney Plus **Tot. rispondenti: 100%**
- Apple TV **Tot. rispondenti: 100%**

(a chi usufruisce di contenuti audiovisivi a pagamento – cod 4 a T1)

T21.1bis Da quanto tempo è abbonato alle seguenti offerte di contenuti audiovisivi a pagamento?

- Netflix **Tot. rispondenti: 100%**
- Mediaset Infinity+ **Tot. rispondenti: 100%**
- Discovery+ **Tot. rispondenti: 100%**
- NOW **Tot. rispondenti: 100%**
- TimVision **Tot. rispondenti: 100%**
- Dazn **Tot. rispondenti: 100%**
- Amazon Prime Video **Tot. rispondenti: 100%**
- Disney Plus **Tot. rispondenti: 100%**
- Apple TV **Tot. rispondenti: 100%**

I _ I _ I anni

I _ I _ I mesi

(a tutti)

T21.2 Oltre agli eventuali abbonamenti attualmente in corso, nell'ultimo anno è stato abbonato a qualcuna delle seguenti offerte di contenuti audiovisivi a pagamento che poi ha deciso di interrompere?

1. Netflix
 2. Mediaset Infinity+
 3. Discovery+
 4. NOW
 5. TimVision
 6. Dazn
 7. Amazon Prime Video
 8. Disney Plus
 9. Apple TV
 99. No, nessuno
- Tot. rispondenti: 100%**

(in passato abbonati a contenuti audiovisivi – T21.2 ≠ 99)

T21.3 Per quanto tempo è stato abbonato alle seguenti offerte di contenuti audiovisivi a pagamento, che ha interrotto nell'ultimo anno?

- Netflix **Tot. rispondenti: 100%**
- Mediaset Infinity+ **Tot. rispondenti: 100%**
- Discovery+ **Tot. rispondenti: 100%**
- NOW **Tot. rispondenti: 100%**
- TimVision **Tot. rispondenti: 100%**
- Dazn **Tot. rispondenti: 100%**
- Amazon Prime Video **Tot. rispondenti: 100%**
- Disney Plus **Tot. rispondenti: 100%**
- Apple TV **Tot. rispondenti: 100%**

(in passato abbonati a contenuti audiovisivi – T21.2 ≠ 99)

T21.3bis Per quanto tempo è stato abbonato alle seguenti offerte di contenuti audiovisivi a pagamento, che ha interrotto nell'ultimo anno?

I _ I _ I anni

I _ I _ I mesi

- Netflix **Tot. rispondenti: 100%**
- Mediaset Infinity+ **Tot. rispondenti: 100%**
- Discovery+ **Tot. rispondenti: 100%**
- NOW **Tot. rispondenti: 100%**
- TimVision **Tot. rispondenti: 100%**

- Dazn **Tot. rispondenti: 100%**
- Amazon Prime Video **Tot. rispondenti: 100%**
- Disney Plus **Tot. rispondenti: 100%**
- Apple TV **Tot. rispondenti: 100%**

(pirati che indicano per film e/o serie/fiction cod 8 OR 9 in almeno una delle F7)

T21.4 Ha indicato di non escludere la possibilità di abbonarsi ad offerte originali di contenuti audiovisivi a pagamento (ad esempio Sky, Netflix, Mediaset Infinity+, Dazn, NOW, Amazon Prime Video, TimVision, Disney plus, Discovery+ o Apple Tv) **nel caso in cui non fosse possibile guardare film o serie/fiction tramite canali non ufficiali o in copie non originali.**

Pensa che terrebbe attivo l'abbonamento solo per il tempo strettamente necessario a fruire dei contenuti altrimenti indisponibili o anche oltre?

1. per il tempo strettamente necessario a fruire dei contenuti altrimenti indisponibili
2. per un periodo più lungo, per poter fruire anche di altri contenuti

Tot. rispondenti: 100%

(a tutti)

T5. Le è mai capitato di usufruire di un'offerta di contenuti audiovisivi a pagamento (es. Sky, Netflix, Dazn, Mediaset Infinity+, NOW, TimVision, Amazon Prime, Discovery+, Apple TV, etc.) accedendo attraverso le credenziali di un suo parente, amico o collega?

1. Sì, mi capita spesso
2. Sì, ma mi capita raramente
3. No, non mi è mai capitato

Tot. rispondenti: 100%

T5B. A suo parere, accedere ad un'offerta di contenuti audiovisivi a pagamento (es. Sky, Netflix, Dazn, Mediaset Infinity+, NOW, TimVision, Amazon Prime, Discovery+, Apple TV, etc.) attraverso le credenziali di un parente, amico, collega è...

1.una forma di pirateria
2.una opportunità lecita per fruire di questi contenuti

Tot. rispondenti: 100%

(a chi si collega a internet da casa a T2 – cod 1)

T3. Mi ha detto che si collega ad internet da casa. Che tipo di connessione utilizza?

1. Connessione ADSL
2. Connessione con fibra ottica
3. Connessione FWA (es. Eolo, Linkem, etc.)
4. Connessione mediante una chiavetta Internet/Internet key/modem-hotspot portatile (saponetta)
5. A casa non abbiamo una connessione fissa, ma ci possiamo connettere da Tablet e Smartphone
6. Non saprei

Tot. rispondenti: 95%- Non sa 5%

(a tutti)

S10. Come definirebbe il tenore di vita della sua famiglia?

1. Alto
2. Medio alto
3. Medio
4. Medio basso
5. Basso

Tot. rispondenti: 100%

Verifica della coerenza delle risposte: controllo preventivo effettuato tramite sistema CAWI, secondo gli standard di qualità ASSIRM.



ALLEGATO- COMUNI DI INTERVISTA

Abano Terme
Abbiategrasso
Acerra
Aci Castello
Aci Catena
Aci Sant'Antonio
Acireale
Acquanegra sul Chiese
Acquasanta Terme
Acquaviva delle Fonti
Acqui Terme
Adelfia
Adrano
Adrara San Martino
Adria
Adro
Afragola
Aglia
Aglione
Agrigento
Agropoli
Agugliano
Aiello del Friuli
Airolo
Alatri
Alba
Alba Adriatica
Albano Laziale
Albano Sant'Alessandro
Albavilla
Albenga
Alberobello
Albiate
Albinea
Albosaggia
Alcamo
Alessandria
Alezio
Alfiano Natta
Alfonsine
Alghero
Alife
Almenno San Salvatore



Alserio
Altamura
Altavilla Milicia
Altavilla Silentina
Attilia
Altopiano della Vigolana
Alzano Lombardo
Amandola
Ameno
Anagni
Ancona
Andora
Angiari
Angri
Anguillara Sabazia
Annicco
Anzio
Aosta
Aprilia
Aragona
Aramengo
Arborea
Arbus
Arco
Arconate
Ardea
Arenzano
Arese
Arezzo
Argelato
Argenta
Ariano Irpino
Ariccia
Arienzo
Arluno
Arquà Petrarca
Arquata Scrivia
Arre
Arvier
Arzano
Arzignano
Asciano
Ascoli Piceno
Assago
Assemini



Assisi
Asti
Atena Lucana
Atessa
Atina
Avellino
Aversa
Avetrana
Avezzano
Avigliana
Avigliano Umbro
Avis
Avola
Badalucco
Bagheria
Bagnacavallo
Bagno a Ripoli
Bagnolo Mella
Balangero
Barano d'Ischia
Baranzate
Barberino Val d'Elsa
Barcellona Pozzo di Gotto
Bareggio
Bargagli
Bari
Baricella
Barletta
Baronissi
Barzio
Baselice
Basiano
Basiglio
Bassano del Grappa
Bassano Romano
Bassiano
Bastia Umbra
Battipaglia
Beinasco
Belfiore
Bellegra
Bellinzago Novarese
Bellizzi
Bellona
Belluno



Bellusco
Belpasso
Benevento
Bentivoglio
Bergamo
Bernareggio
Berra
Besozzo
Bevagna
Bibbiano
Bibbiena
Biciniccò
Biella
Bioglio
Bione
Bitonto
Bitritto
Boffalora sopra Ticino
Bogliasco
Bogogno
Bojano
Bolgare
Bollate
Bologna
Bolzano/Bozen
Bonavigo
Bonafro
Bonemerse
Bonorva
Borbona
Boretto
Borghi
Borgia
Borgo d'Ale
Borgo San Lorenzo
Borgo Tossignano
Borgo Virgilio
Borgomanero
Borgomasino
Borgonovo Val Tidone
Borgosesia
Bornasco
Bosa
Bosco Chiesanuova
Boscovale



Bossico
Botticino
Boves
Bovino
Bovisio-Masciago
Bovolone
Bozzolo
Bracciano
Breganze
Brescia
Bressana Bottarone
Bresso
Brindisi
Brisighella
Bronte
Brugherio
Brugnera
Brusasco
Bubbiano
Buccinasco
Buonconvento
Busalla
Busca
Bussero
Busto Arsizio
Busto Garolfo
Buti
Cadelbosco di Sopra
Cagliari
Caianello
Cairo Montenotte
Calceranica al Lago
Calci
Calcinaia
Calderara di Reno
Caldogno
Calenzano
Caltagirone
Caltanissetta
Caltignaga
Calvello
Calvi dell'Umbria
Calvizzano
Cambiasca
Camerano



Camerata Picena
Cameri
Camigliano
Camogli
Campagna
Campagna Lupia
Campagnola Emilia
Camparada
Campi Bisenzio
Campi Salentina
Campo Ligure
Campo San Martino
Campobasso
Campofornido
Campolongo Maggiore
Campomorone
Camponogara
Camporeale
Camporosso
Camposano
Campospinoso
Canale Monterano
Canelli
Canicattì
Canosa di Puglia
Capaci
Capannori
Capena
Capodimonte
Caponago
Cappella Maggiore
Cappelle sul Tavo
Capriano del Colle
Caprie
Capriolo
Capua
Capurso
Caramagna Piemonte
Carate Brianza
Caravaggio
Caravino
Carbonara di Nola
Carbonia
Cardito
Carignano



Carini
Carlino
Carmagnola
Carmignano
Carpenedolo
Carpi
Carrara
Carrè
Cartoceto
Carugate
Casabona
Casale Monferrato
Casalecchio di Reno
Casalgrande
Casali del Manco
Casalnuovo di Napoli
Casalserugo
Casalvieri
Casamassima
Casandrino
Casapulla
Casarano
Casavatore
Casciana Terme Lari
Cascina
Caselle Torinese
Caserta
Casnate con Bernate
Casnigo
Casoria
Cassano all'Jonio
Cassano d'Adda
Cassano delle Murge
Cassina de' Pecchi
Cassine
Cassinetta di Lugagnano
Cassino
Castagnole Piemonte
Castano Primo
Castegnato
Castel Bolognese
Castel Campagnano
Castel d'Aiano
Castel Gandolfo
Castel Goffredo



Castel Maggiore
Castel Mella
Castel San Giovanni
Castel San Pietro Terme
Castel Volturno
Castelfidardo
Castelfranci
Castelfranco Emilia
Castellabate
Castellammare del Golfo
Castellammare di Stabia
Castellana Grotte
Castellana Sicula
Castellaneta
Castellanza
Castellarano
Castell'Arquato
Castell'Azzara
Castellazzo Bormida
Castelleone
Castelletto sopra Ticino
Castelliri
Castello di Brianza
Castello di Cisterna
Castello di Godego
Castelmezzano
Castelnuovo Berardenga
Castelnuovo del Garda
Castelnuovo di Porto
Castelnuovo Don Bosco
Castelnuovo Magra
Castelnuovo Scrivia
Castelpoto
Castelsardo
Castenaso
Castiglione Chiavarese
Castiglione dei Pepoli
Castiglione della Pescaia
Castiglione delle Stiviere
Castro
Castrolibero
Castrovillari
Catania
Catanzaro
Cava de' Tirreni



Cavalese
Cavallino
Cavallino-Treporti
Cavarzere
Cave
Cazzano Sant'Andrea
Ceccano
Cecina
Cefalù
Ceggia
Ceglie Messapica
Celico
Cento
Centola
Cepagatti
Cerano
Cercenasco
Ceriano Laghetto
Cerignola
Cerisano
Cernobbio
Cernusco Lombardone
Cernusco sul Naviglio
Cerreto Guidi
Cerreto Sannita
Cerro al Lambro
Certosa di Pavia
Cervarese Santa Croce
Cerveteri
Cervignano del Friuli
Cervinara
Cesano Boscone
Cesano Maderno
Cesate
Cesenatico
Cesinali
Chiamonte Gulfi
Chiamonti
Chiaravalle Centrale
Chiavari
Chiavenna
Chieri
Chieti
Chioggia
Chions



Chiusi
Chivasso
Ciampino
Cicciano
Ciciliano
Cigole
Cilavegna
Cinisello Balsamo
Cinisi
Cinto Caomaggiore
Ciriè
Cisano Bergamasco
Cisterna di Latina
Città della Pieve
Città di Castello
Cittanova
Civitanova Marche
Civitavecchia
Cles
Codigoro
Codroipo
Cogliate
Coli
Collecorvino
Colleferro
Collegno
Colleparado
Collepasso
Collesalvetti
Collesano
Colli al Metauro
Cologno Monzese
Comacchio
Comiso
Como
Comun Nuovo
Conegliano
Conselice
Conselve
Conversano
Copertino
Corato
Corbara
Corchiano
Corciano



Coreno Ausonio
Corigliano Calabro
Cormano
Cornate d'Adda
Cornuda
Corridonia
Corsano
Cortona
Cosenza
Cossano Canavese
Cossato
Costa Masnaga
Costa Volpino
Costanzana
Costigliole d'Asti
Cotronei
Covo
Crema
Cremenaga
Cremona
Crescentino
Crespina Lorenzana
Crevalcore
Crotone
Cuggiono
Cumiana
Cuneo
Cupello
Cupra Marittima
Curno
Curtatone
Cusano Milanino
Custonaci
Cutrofiano
Dalmine
Darfo Boario Terme
Decimomannu
Deiva Marina
Deruta
Desenzano del Garda
Desio
Diano d'Alba
Dicomano
Dipignano
Dolianova



Domicella
Domodossola
Domusnovas
Dossena
Druento
Elice
Elmas
Empoli
Enna
Erba
Ercolano
Erice
Este
Fabbrico
Faenza
Faicchio
Falcade
Falconara Marittima
Falerna
Farra di Soligo
Fauglia
Ferentino
Ferla
Fermo
Ferrandina
Ferrara
Fiano Romano
Fidenza
Fiesole
Fiesso d'Artico
Figline e Incisa Valdarno
Filattiera
Fiorano al Serio
Firenze
Fiume Veneto
Fiumefreddo di Sicilia
Fiumicello
Fiumicino
Fivizzano
Flero
Florida
Foggia
Foligno
Follo
Follonica



Fontanafredda
Fontanella
Fontanellato
Fonte
Fonte Nuova
Fontechiari
Forio
Forlì
Formia
Formigine
Fossano
Francavilla al Mare
Francavilla d'Ete
Francofonte
Frascati
Frassineto Po
Fratta Polesine
Fratamaggiore
Frataminore
Fregona
Frosinone
Furtei
Fuscaldo
Futani
Gaeta
Gagliano del Capo
Gaiba
Galatina
Gallarate
Galliate
Gallipoli
Gambassi Terme
Gambatesa
Gambettola
Gambolò
Garbagnate Milanese
Gardone Riviera
Garlasco
Gattatico
Gatteo
Gavardo
Gavirate
Gazzola
Gela
Genivolta



Genova
Genzano di Lucania
Gergei
Giano dell'Umbria
Giarre
Giaveno
Giavera del Montello
Giffoni Valle Piana
Ginosa
Gioia del Colle
Gioia Tauro
Gioiosa Ionica
Giovinazzo
Giovo
Giugliano in Campania
Giulianova
Giurdignano
Giussano
Givoglio
Godega di Sant'Urbano
Golfo Aranci
Gonnesa
Gonnosfanadiga
Gorgo al Monticano
Gorgoglione
Gorgonzola
Gorizia
Gossolengo
Gragnano
Granarolo dell'Emilia
Gravellona Toce
Gravina di Catania
Gravina in Puglia
Grazzano Badoglio
Greve in Chianti
Grezzago
Grontardo
Grosseto
Grottaglie
Grottaminarda
Grottammare
Grottazzolina
Grugliasco
Grumo Appula
Gualtieri



Guanzate
Guardiagrele
Guastalla
Gubbio
Guidizzolo
Guidonia Montecelio
Iglesias
Imola
Imperia
Impruneta
Inverigo
Inzago
Irsina
Iseo
Isernia
Isola della Scala
Isola delle Femmine
Isola di Capo Rizzuto
Isola Vicentina
Isolabona
Ispica
Ittiri
Ivrea
Jesi
Jesolo
La Maddalena
La Morra
La Spezia
Ladispoli
Lagosanto
Lainate
Lamezia Terme
Lamporo
Lanciano
Lanuvio
L'Aquila
Lariano
Larino
Lastra a Signa
Laterza
Latina
Latisana
Laurenzana
Lauria
Lavello



Laveno-Mombello
Lazzate
Lecce
Lecco
Leggiuno
Legnago
Legnano
Legnaro
Leini
Leno
Lentella
Lentini
Leonforte
Lequile
Lercara Friddi
Lesa
Licata
Limbiate
Lipomo
Lirio
Liscate
Lissone
Livorno
Loano
Locri
Lodi
Lomazzo
Lomello
Lonate Ceppino
Lonate Pozzolo
Longiano
Loreto
Loria
Lozza
Lucca
Lucera
Lugo
Lusciano
Maccagno con Pino e Veddasca
Macerata
Macerata Campania
Macherio
Macomer
Madruzzo
Magenta



Maiori
Majano
Malcesine
Malgrate
Malo
Malonno
Mandello del Lario
Manduria
Manfredonia
Mantova
Manzano
Maranello
Marano di Napoli
Marano Lagunare
Marano Principato
Mareno di Piave
Margarita
Margherita di Savoia
Mariano Comense
Mariglianella
Marigliano
Marina di Gioiosa Ionica
Marino
Marrubiu
Marsala
Marsciano
Marta
Martano
Martellago
Martignacco
Martignana di Po
Martina Franca
Mascali
Mascalucia
Maslianico
Masone
Massa
Massa Lombarda
Massafra
Masullas
Matelica
Matera
Matrice
Mazara del Vallo
Mazzin



Meana Sardo
Mede
Medesano
Medicina
Medolla
Meduno
Melara
Mele
Melfi
Melilli
Melzo
Mendicino
Mentana
Meolo
Merano/Meran
Merate
Mercato San Severino
Mercogliano
Mesagne
Messina
Meta
Mezzago
Mezzanino
Mezzano
Mezzolombardo
Miglionico
Milano
Milazzo
Milena
Minerbio
Minervino Murge
Minturno
Mirandola
Mirano
Misano Adriatico
Misilmeri
Misinto
Misterbianco
Modena
Modica
Modigliana
Mogliano Veneto
Moiano
Mola di Bari
Molfetta



Monastier di Treviso
Moncalieri
Monchiero
Moncrivello
Mondovì
Monopoli
Monreale
Monselice
Monserrato
Monsummano Terme
Montagnana
Montalto Uffugo
Montanaro
Monte di Procida
Monte Porzio Catone
Monte San Giovanni Campano
Monte San Pietro
Monte San Savino
Monte Urano
Montebello Vicentino
Montebelluna
Montecassiano
Montecastrilli
Montecatini-Terre
Montecchia di Crosara
Montecchio Emilia
Montecchio Maggiore
Montecorvino Rovella
Montefiore dell'Aso
Monteforte Irpino
Montegrotto Terme
Monteiasi
Montello
Montelupo Fiorentino
Montemaggiore Belsito
Montemarciano
Montemiletto
Montemurlo
Montenero di Bisaccia
Monteroni d'Arbia
Monterosso Calabro
Monterotondo
Monterubbiano
Montescaglioso
Montescudo-Monte Colombo



Montesilvano
Montespertoli
Montevarchi
Monticello Conte Otto
Montichiari
Montorio al Vomano
Montoro
Monza
Mornago
Mortara
Mosciano Sant'Angelo
Motta Sant'Anastasia
Mottola
Mozzanica
Mozzate
Muggia
Muggiò
Muravera
Musso
Mussomeli
Muzzana del Turgnano
Napoli
Nardò
Naro
Nave
Negrar
Nembro
Nepi
Nereto
Nerviano
Nesso
Neviano degli Arduini
Nichelino
Nicosia
Nicotera
Niscemi
Nocera
Nocera Inferiore
Nocera Superiore
Nocera Umbra
Noci
Nogara
Nogaredo
Nogarole Rocca
Noicattaro



Nola
Nole
Nonantola
Norcia
Noto
Nova Milanese
Nova Siri
Novara
Noventa Padovana
Novi Ligure
Nule
Nuvolera
Occhieppo Inferiore
Occhiobello
Offanengo
Oggiono
Olbia
Oleggio
Olgiate Olona
Oliveto Citra
Olmedo
Oltrona di San Mamette
Oratino
Orbassano
Orbetello
Ornavasso
Orta di Atella
Orte
Ortelle
Ortucchio
Ortuero
Orvieto
Orvinio
Osimo
Ospedaletto Euganeo
Ossi
Ossona
Ovada
Ozieri
Ozzano Monferrato
Pachino
Paderno d'Adda
Paderno Dugnano
Padova
Paladina



Palazzolo Acreide
Palermo
Palestrina
Palmanova
Palmi
Palo del Colle
Palombara Sabina
Pantelleria
Paola
Parabiago
Parma
Parrano
Parre
Pasian di Prato
Paternò
Patti
Paullo
Pavia
Peccioli
Pederobba
Pegognaga
Pelago
Penne
Perdasdefogu
Perdifumo
Pergine Valdarno
Pergine Valsugana
Pernumia
Pero
Perugia
Pesaro
Pescantina
Pescara
Pescia
Petronà
Petrosino
Peveragno
Piacenza
Pianezza
Pianezze
Pianoro
Piazza Armerina
Piedimonte Matese
Piedimonte San Germano
Pietragalla



Pietramelara
Pietrarubbia
Pieve Emanuele
Pieve Porto Morone
Pieve Vergonte
Pignataro Maggiore
Pinerolo
Pioltello
Piombino
Piraino
Pisa
Pistoia
Piverone
Pizzighettone
Placanica
Poggio a Caiano
Poggio Rusco
Poggiomarino
Pogliano Milanese
Polesella
Policoro
Polignano a Mare
Polistena
Pollena Trocchia
Pollenza
Polverigi
Pomezia
Pomigliano d'Arco
Pompei
Pontassieve
Ponte Buggianese
Ponte nelle Alpi
Ponte San Nicolò
Pontedera
Pontenure
Pontinia
Pont-Saint-Martin
Porcari
Pordenone
Porlezza
Portici
Portico di Caserta
Porto Azzurro
Porto Empedocle
Porto Recanati



Porto Viro
Portoferraio
Portogruaro
Positano
Potenza
Povegliano Veronese
Pozzuoli
Pralungo
Prata di Pordenone
Prato
Predappio
Preganziol
Pretoro
Priolo Gargallo
Procida
Proserpio
Provaglio d'Iseo
Provaglio Val Sabbia
Pula
Putignano
Quarona
Quarrata
Quartu Sant'Elena
Quartucciu
Quattro Castella
Quero Vas
Quiliano
Raddusa
Ragalna
Ragusa
Randazzo
Ranica
Rapagnano
Rapallo
Rapolla
Ravenna
Recanati
Recco
Reggello
Reggio di Calabria
Reggio nell'Emilia
Rende
Resana
Rescaldina
Revello



Rezzato
Rho
Ribera
Riccione
Riccò del Golfo di Spezia
Ricengo
Riese Pio X
Riesi
Rieti
Rimini
Rionero in Vulture
Ripi
Riva presso Chieri
Rivalta di Torino
Rivoli
Robbiate
Robbio
Robecchetto con Induno
Rocca de' Baldi
Rocca di Papa
Roccaspide
Roccalumera
Rocavivara
Rodì Milici
Rodigo
Roma
Romano Canavese
Romano d'Ezzelino
Romano di Lombardia
Romentino
Rometta
Roncello
Ronchi dei Legionari
Ronco Canavese
Ronco Scrivia
Rosarno
Rosate
Roseto degli Abruzzi
Rosignano Marittimo
Rossano Veneto
Rotello
Rottofreno
Rovellasca
Rovello Porro
Roveredo in Piano



Rovereto
Rovigo
Rozzano
Rubano
Rubiera
Russi
Rutigliano
Ruvo di Puglia
Saccolongo
Sacile
Sacrofano
Sala Baganza
Sala Biellese
Salassa
Sale Marasino
Salerno
Saletto
Salsomaggiore Terme
Saluggia
Samarate
San Benedetto del Tronto
San Bonifacio
San Calogero
San Canzian d'Isonzo
San Casciano in Val di Pesa
San Cataldo
San Cesario di Lecce
San Cesario sul Panaro
San Cipriano d'Aversa
San Cipriano Picentino
San Colombano al Lambro
San Colombano Certenoli
San Daniele del Friuli
San Donà di Piave
San Donaci
San Ferdinando
San Fermo della Battaglia
San Germano Vercellese
San Ginesio
San Giorgio a Cremano
San Giorgio di Mantova
San Giorgio di Nogaro
San Giorgio di Piano
San Giorgio La Molara
San Giovanni al Natisone



San Giovanni in Persiceto
San Giovanni la Punta
San Giovanni Lupatoto
San Giovanni Rotondo
San Giovanni Teatino
San Giuliano Terme
San Giustino
San Giusto Canavese
San Gregorio di Catania
San Lazzaro di Savena
San Mango Piemonte
San Marcello Piteglio
San Martino Buon Albergo
San Marzano di San Giuseppe
San Mauro Pascoli
San Mauro Torinese
San Michele al Tagliamento
San Michele Mondovì
San Miniato
San Nicandro Garganico
San Nicola la Strada
San Pietro in Cariano
San Pietro in Guarano
San Pietro Val Lemina
San Pietro Vernotico
San Pietro Viminario
San Possidonio
San Potito Sannitico
San Prisco
San Salvatore Telesino
San Salvo
San Severo
San Venanzo
San Vito di Leguzzano
San Vito Romano
San Vittore Olona
Sanluri
Sannazzaro de' Burgondi
Sannicandro di Bari
Sanremo
Sansepolcro
Santa Caterina dello Ionio
Santa Caterina Villarmosa
Santa Cristina d'Aspromonte
Santa Flavia



Santa Lucia di Piave
Santa Margherita d'Adige
Santa Maria Capua Vetere
Santa Maria di Sala
Santa Teresa di Riva
Santa Venerina
Sant'Agata di Militello
Sant'Agata li Battiati
Sant'Alessio Siculo
Sant'Anastasia
Sant'Angelo di Piove di Sacco
Sant'Angelo in Pontano
Sant'Antimo
Sant'Antonio Abate
Sant'Antonio di Gallura
Santarcangelo di Romagna
Santena
Santeramo in Colle
Santo Stefano di Rogliano
Sant'Omero
Santorso
Saonara
Sarcedo
Sarego
Sarezzo
Sarno
Saronno
Sarsina
Sarzana
Sassari
Sava
Saviano
Savignano sul Rubicone
Savogna d'Isonzo/Sovodnje ob
SoÄi
Savona
Scafati
Scalea
Scandiano
Schio
Sciacca
Sciara
Scicli
Scigliano
Scordia



Scorrano
Seclì
Secugnago
Sedegliano
Sedriano
Segrate
Selargius
Selvazzano Dentro
Selvino
Senago
Senigallia
Senise
Sennori
Senorbì
Seregno
Seriata
Serina
Serle
Serra Riccò
Serramazzone
Serrara Fontana
Serravalle Scrivia
Serrenti
Sestino
Sesto Fiorentino
Sesto San Giovanni
Sestu
Settimo Milanese
Settimo San Pietro
Settimo Torinese
Settimo Vittone
Seveso
Sezze
Sgonico
Siderno
Siena
Silea
Silvi
Simeri Crichi
Sinnai
Siracusa
Sissa Trecasali
Siurgus Donigala
Soiano del Lago
Solagna



Solaro
Solofra
Somma Vesuviana
Sommacampagna
Soncino
Sondrio
Sorano
Soresina
Sorgono
Sovicille
Sovizzo
Sparanise
Spello
Spilimbergo
Spinea
Spoleto
Spresiano
Squinzano
Statte
Stezzano
Stra
Strangolagalli
Suardi
Sulmona
Sulzano
Summonte
Suzzara
Tadasuni
Taino
Taormina
Taranto
Taurianova
Tavagnacco
Taviano
Teano
Teggiano
Telese Terme
Telgate
Teramo
Terlizzi
Termini Imerese
Terni
Terracina
Terralba
Terre del Reno



Tezze sul Brenta
Thiene
Thiesi
Tirano
Tivoli
Tolentino
Torano Castello
Torino
Torrassa Coste
Torre Annunziata
Torre de' Passeri
Torre del Greco
Torre Santa Susanna
Torrebelvicino
Torreglia
Torregrotta
Torremaggiore
Torri di Quartesolo
Torrice
Torricella
Torrile
Torrita di Siena
Tortona
Tossicia
Trani
Trapani
Travacò Siccomario
Trebaseleghe
Trebisacce
Treia
Tremestieri Etneo
Trento
Trequanda
Tresana
Trescore Balneario
Treviso
Trezzano sul Naviglio
Trezzo sull'Adda
Tribano
Tricase
Tricesimo
Trichiana
Trieste
Triggiano
Trinitapoli



Triuggio
Trivignano Udinese
Trofarello
Tromello
Tropea
Tuglie
Turi
Ucria
Udine
Uras
Urbino
Urgnano
Uta
Uzzano
Vaiano
Vairano Patenora
Valdagno
Valderice
Valenza
Valenzano
Valfenera
Valle Mosso
Valmadrera
Valsamoggia
Valstrona
Valvasone Arzene
Valverde
Vaprio d'Adda
Varallo Pombia
Varazze
Varedo
Varese
Varzo
Vasto
Velletri
Venafro
Venaria Reale
Venezia
Ventimiglia
Verbania
Vercelli
Verderio
Vergiate
Vernio
Verolanuova



Verolengo
Veroli
Verona
Veronella
Verrès
Vescovato
Viareggio
Vibo Valentia
Vicenza
Vico Canavese
Vico Equense
Vieste
Vietri sul Mare
Vigarano Mainarda
Vigevano
Vighizzolo d'Este
Vigliano Biellese
Vignanello
Vignole Borbera
Vigolo
Vigonza
Villa Cortese
Villa Sant'Angelo
Villadose
Villadossola
Villafranca in Lunigiana
Villafranca Piemonte
Villanova d'Albenga
Villanova di Camposampiero
Villanovafranca
Villarbasse
Villaricca
Villarosa
Villasalto
Villasanta
Villasor
Vimercate
Vimodrone
Vinci
Visciano
Viterbo
Vittoria
Vittuone
Vizzolo Predabissi
Vo'



Vobarno
Voghera
Vogogna
Volla
Volpiano
Zagarolo
Zelo Surrigone
Zeme
Zero Branco
Zevio
Ziano Piacentino
Zibido San Giacomo
Zogno