

Confcommercio Roma | La cultura come fattore di sviluppo e coesione sociale. «Gli eventi culturali per la crescita delle periferie».

Documento completo relativo al sondaggio¹

1 Soggetto che ha realizzato il sondaggio

Format Research Srl.

2 Soggetto committente

Confcommercio Roma.

3 Soggetto acquirente

Confcommercio Roma.

4 Data o periodo in cui è stato realizzato il sondaggio

Dal 19 ottobre al 6 novembre 2023.

5 Mezzi di comunicazione sui quali è pubblicato²

¹ Documento completo relativo al sondaggio realizzato in ottemperanza all'art. 5 del Regolamento in materia di pubblicazione e diffusione dei sondaggi sui mezzi di comunicazione di massa approvato dall'Autorità per le garanzie nelle comunicazioni con delibera n. 256/10/CSP, pubblicata su GU n. 301 del 27/12/2010.

² Pubblicato su questionario/periodico cartaceo e/o elettronico, diffuso sull'emittente radiofonica, televisiva o sul sito web)

Roma Today
Nova News
Radio Colonna

Il Messaggero (Cronaca di Roma)
Il Tempo (Roma)
La Repubblica (Roma)

6 Data di pubblicazione del sondaggio

02 dicembre 2023.

7 Temi/fenomeni oggetto del sondaggio³

Impatto dei grandi eventi secondo l'opinione dei cittadini romani, ossia quanto essi siano in grado di costituire motori nel processo di rigenerazione del tessuto urbano della città di Roma e quanto siano in grado di determinare una crescita delle periferie, in termini di sviluppo e coesione sociale.

8 Popolazione di riferimento

Popolazione residente nel comune di Roma.

9 Estensione territoriale del sondaggio

Comune di Roma.

10 Metodo di campionamento⁴

Campione statisticamente rappresentativo della popolazione residente nel comune di Roma di età superiore a 18 anni.

³*Economia, società, attualità, costume, marketing, salute, etica, ambiente etc.).*

⁴ *Rappresentatività del campione inclusa l'indicazione se trattasi di campionamento probabilistico o non probabilistico del panel e l'eventuale ponderazione*

11 Rappresentatività del campione inclusa l'indicazione del margine di errore

Campione statisticamente rappresentativo della popolazione residente nel comune di Roma di età superiore a 18 anni. Domini di studio del campione: genere (uomo; donna); classe di età (18-24; 25-34; 35-44; 45-54; 55-64; over 64); residenza (suddivisione per zone).

12 Metodo di raccolta delle informazioni

Questionario strutturato.

13 Numerosità campionaria e sostituzioni

Numerosità campionaria complessiva: 1.500 casi (=1.500 interviste a buon fine). Anagrafiche «non reperibili»: 2.289 (55,4%); «rifiuti»: 642 (15,5%); «sostituzioni»: 2.931 (71,0%). Intervallo di confidenza 95% (Errore $\pm 3,0$). Fonte delle anagrafiche dei cittadini: Elenchi telefonici.

14 Testo integrale delle domande⁵

1. Quali tra gli eventi culturali che si tengono, si sono tenuti, o che si terranno nella città di Roma conosce, anche solo per averle sentite nominare? Li ritiene utili per la città?

- Rock in Roma
- Concerti al Circo Massimo
- Eventi al Teatro dell'Opera
- Concerti Stadio Olimpico
- Cinema in Piazza
- Maker Faire Rome
- Concerti Terme di Caracalla
- Festa del cinema al Parco degli Acquadotti
- Fiera Più libri Più liberi
- Ostia Antica Festival 2023
- Romics
- Rome International Film Festival

⁵ Testo delle domande e percentuale delle persone che hanno risposto a ciascuna domanda

- Casa del cinema a villa borghese
- Arena estiva a Corviale
- Arena estiva a Santa Maria della Pietà
- Arena estiva di Piazza Vittorio
- Arena estiva di Monte Verde
- Arena estiva al teatro India

TOTALE RISPONDENTI 100%

2.Parlando di eventi e iniziative che si tengono a Roma, quali a titolo di esempio il Festival del Cinema, che tipo di ricaduta hanno a suo avviso, da un punto di vista economico e sociale sulla città di Roma?

- Alto impatto sia economico che sociale
- Alto impatto economico e basso impatto sociale
- Alto impatto sociale e basso impatto economico
- Basso impatto economico e sociale

TOTALE RISPONDENTI 100%

3.E per il territorio (il quartiere) in cui lei abita?

- Alto impatto sia economico che sociale
- Alto impatto economico e basso impatto sociale
- Alto impatto sociale e basso impatto economico
- Basso impatto economico e sociale

TOTALE RISPONDENTI 100%

4.Quanto apprezza come cittadino il fatto che nella città di Roma vengano organizzati una grande varietà di eventi e manifestazioni culturali? Condivide questa politica?

- MOLTO, trovo solo vantaggi
- ABBASTANZA, ne vedo più i vantaggi che i limiti
- POCO, ne intravedo più i limiti che i vantaggi
- PER NULLA, ne vedo solo gli svantaggi

TOTALE RISPONDENTI 100%

5. Quanto è d'accordo con la seguente affermazione: "Progetti, eventi e manifestazioni devono tenersi il più possibile al centro della città di Roma, così da rendere il centro unico palcoscenico delle attività della mia città"?

- Molto
- Abbastanza
- Poco
- Per nulla

TOTALE RISPONDENTI 100%

6. Quanto è d'accordo con la seguente affermazione "Progetti, eventi e manifestazioni devono tenersi anche nelle zone periferiche della città di Roma, decongestionando il traffico della città, migliorando l'accessibilità degli eventi arrivando a tutto il territorio di Roma"?

- Molto
- Abbastanza
- Poco
- Per nulla

TOTALE RISPONDENTI 100%

7. A Suo avviso quali sono gli aspetti sui quali la città di Roma deve lavorare di più per sfruttare pienamente le opportunità ed i benefici prodotte dagli eventi e dalle iniziative culturali delle quali abbiamo parlato?

- A. L'accoglienza turistica ed alberghiera
- B. La gestione nella legalità degli appalti
- C. Le infrastrutture per la mobilità e la mobilità in generale (il traffico, i parcheggi, i trasporti pubblici, etc.)
- D. La sicurezza
- E. La gestione dei fondi e dei finanziamenti per gli eventi
- F. La cura della Città nel suo complesso, dall'arredo urbano, alla rivitalizzazione delle periferie, alla cura del verde pubblico.
- G. Il decoro urbano, dalla gestione dei rifiuti ad una adeguata manutenzione delle strade.
- H. Sviluppo e/o sostegno dei servizi e delle attività che a qualsiasi titolo fanno cultura (dai teatri, ai musei, ai siti di interesse artistico e culturale) o manifestazioni sportive

TOTALE RISPONDENTI 100%

8. Gli eventi culturali sono un volano anche per il turismo. Quanto a Suo avviso, la Città di Roma dovrebbe impegnarsi per una politica degli eventi culturali -si pensi ai musical, agli eventi teatrali, agli eventi musicali e artistici più in generale- che ne aumenti la tenuta, ovvero la permanenza sui palcoscenici, di modo da dare una ragione in più ai turisti per restare (e tornare) di più nella Città di Roma?

*Molto

*Abbastanza

*Poco

*Per nulla

TOTALE RISPONDENTI 100%

9. Che cosa si aspetta decidendo di partecipare ad un evento culturale?

- A. La possibilità di arrivarci con i mezzi pubblici o comunque con mezzi quali a titolo di esempio il car sharing
- B. La possibilità di arrivarci agevolmente con il mio mezzo privato (automobile, due ruote) e di potere parcheggiare una volta arrivato
- C. La possibilità di arrivarci in Taxi
- D. La possibilità di arrivarci anche in bicicletta
- E. La presenza di bar e/o punti di ristoro
- F. La presenza di ristoranti e/o pizzerie
- G. La possibilità (prima o dopo l'evento) di fare shopping
- H. L'organizzazione di eventi paralleli che valorizzino e vivacizzino il territorio nel quale avrà avuto luogo l'evento (fiere, kermesse, concerti da strada, etc)
- I. Altro

TOTALE RISPONDENTI 100%

10. In che misura, secondo lei, i seguenti eventi / manifestazioni costituiscono -o possono costituire- un vettore di promozione e un'occasione di rilancio del territorio e della città di Roma in termini economici, sociali e culturali?

- A. Eventi cinematografici nazionali ed internazionali
- B. Grandi eventi di Teatro (Rappresentazioni, Musical etc.)
- C. Arene Estive

D. Piccoli teatri delle periferie

TOTALE RISPONDENTI 100%

11. Su una scala da 0 a 10, esprima il suo livello di accordo o disaccordo rispetto alle seguenti affermazioni?

A. Questo tipo di eventi ha un impatto positivo sui ricavi del territorio e sulla città di Roma

B. Questo tipo di eventi ha un impatto positivo sulla visibilità del territorio coinvolto

C. Gli effetti indiretti di questi eventi (infrastrutture, servizi, riqualificazione dei territori e occasioni di socialità) migliorano la qualità della vita dei cittadini e di tutti i quartieri della Capitale

TOTALE RISPONDENTI 100%

12. Su una scala da 0 a 10, esprima il suo livello di accordo o disaccordo rispetto alla seguente affermazione "Gli eventi e le iniziative culturali nelle periferie -si pensi ai piccoli teatri- sono un vero e proprio presidio sociale e di legalità che devono essere difesi e valorizzati"?

TOTALE RISPONDENTI 100%

13. Come forse saprà da giugno a settembre il costo del biglietto per andare al Cinema è costato 3,50 euro, per tutti i cinema che hanno aderito all'iniziativa "Cinema in Festa", quanto si dichiara d'accordo con la seguente affermazione: "il cinema a costo ridotto invoglia le persone ad andare al cinema e soprattutto a tornarci in seguito"?

TOTALE RISPONDENTI 100%

14. Si è tenuta dal 21 al 29 settembre in numerosi cinema della Capitale e del Lazio la grande rassegna "I Grandi Festival da Venezia a Roma e nel Lazio" realizzata dall'Associazione Nazionale Esercenti Cinematografici (ANEC) per offrire l'opportunità al pubblico di assistere ai film presentati a Venezia in lingua originale con i sottotitoli in italiano. Quanto ritiene sia stata utile questa iniziativa per promuovere il cinema a Roma ed in termini di ricaduta economica per la Capitale?

TOTALE RISPONDENTI 100%

15. Era a conoscenza dell'iniziativa "VIVI CINEMA E TEATRO ROMA"?

*Sì, e ne ho usufruito

*Sì, ma non ne ho usufruito

*No, non ne ero al corrente

TOTALE RISPONDENTI 100%

16. L'iniziativa VIVI CINEMA E TEATRO ROMA consentiva di acquistare un carnet a prezzo ridotto per avere diritto a due ingressi a teatro e sei ingressi al cinema ad un prezzo assai contenuto di 25 euro. I carnet sono andati subito esauriti. Quanto ritiene che tale iniziativa sia stata utile per aumentare la frequenza delle visite al cinema e nei teatri da parte dei cittadini?

TOTALE RISPONDENTI 100%

17. È a conoscenza del fatto che la città di Roma ospita nel mese di ottobre la Festa del Cinema di Roma?

- Sì
- No

TOTALE RISPONDENTI 100%

18. In che misura, secondo lei, potrebbe costituire un vettore di promozione e un'occasione di rilancio del territorio e della città di Roma in termini economici, sociali e culturali?

*Molto

*Abbastanza

*Poco

*Per Nulla

TOTALE RISPONDENTI 100%

19. Su una scala da 0 a 10, esprima il suo livello di accordo o disaccordo rispetto alle seguenti affermazioni?

A. La festa del Cinema avrà un impatto positivo sui ricavi del territorio e della città di Roma nel suo insieme, ossia apporterà dei benefici economici per la Capitale.

B. La festa del Cinema avrà un impatto positivo sull'immagine della Città di Roma nel suo complesso.

C. Gli effetti indiretti di questo evento (infrastrutture e servizi) miglioreranno la qualità della vita dei cittadini

TOTALE RISPONDENTI 100%

20. L'edizione di quest'anno della Festa del Cinema di Roma si compone di eventi itineranti nella città di Roma, non esclusivamente, dunque, all'Auditorium Parco della Musica. Prenderà parte a questi eventi che si svolgeranno nella Città?

*Certamente si

*Probabilmente si

*Certamente no

TOTALE RISPONDENTI 100%

22. Quanto condivide la seguente affermazione "La Casa del Cinema di Roma aperta tutto l'anno, le tante Arene del Cinema che animano di eventi la nostra Città, sono un modo per proseguire e fare vivere tutto l'anno la Festa del Cinema di Roma con evidenti benefici economici per la Città e per la qualità della vita dei cittadini"?

TOTALE RISPONDENTI 100%

SOLO PER I CITTADINI CHE RISIEDONO NEI TERRITORI CARATTERIZZATI DAI SEGUENTI EVENTI: OVVERO DOMANDE POSTE PER OGNI EVENTO AI SOLI CITTADINI CHE RISIEDONO NEL TERRITORIO CARATTERIZZATI DA QUELL'EVENTO SPECIFICO:

* FESTA DEL CINEMA AL PARCO DEGLI ACQUEDOTTI [Roma sud-est]

*ARENA DI CORVIALE [Corviale – Roma Sud Ovest]

*ARENA DI PIAZZA VITTORIO [Esquilino]

*ARENA DI MONTE VERDE [Monteverde]

23. È a conoscenza del fatto che il suo territorio [Corviale/Esquilino/Monteverde/Parco degli Acquedotti] ospita [l'Arena estiva/la Festa del Cinema]?

Si

No

TOTALE RISPONDENTI Solo i residenti di Corviale/Esquilino/Monteverde/Parco degli Acquedotti

24. In che misura, secondo lei, potrebbe costituire un vettore di promozione e un'occasione di rilancio dell'economia del territorio di [Corviale/Esquilino/Monteverde/Parco degli Acquedotti]?

*Molto

*Abbastanza

*Poco

*Per Nulla

TOTALE RISPONDENTI Solo i residenti di Corviale/Esquilino/Monte Verde/Parco degli Acquedotti

25. Su una scala da 0 a 10, esprima il suo livello di accordo o disaccordo rispetto alle seguenti affermazioni?

A. L'arena di [Corviale/Esquilino/Monte Verde] sta avendo un impatto positivo sui ricavi sia del territorio/quartiere, sia della città di Roma

B. L'arena di [Corviale/Esquilino/Monte Verde] ha avuto / sta avendo un impatto positivo sulla visibilità del territorio coinvolto

C. Gli effetti indiretti di questo evento (infrastrutture e servizi) hanno migliorato / miglioreranno la qualità della vita dei cittadini

TOTALE RISPONDENTI Solo i residenti di Corviale/Esquilino/Monte Verde/Parco degli Acquedotti

26. In quale misura il territorio è stato impattato negativamente dai seguenti problemi a causa dell'evento?

A. Lavori pubblici gravosi

B. Problemi di traffico

C. Affollamento, code durante gli eventi

D. Spese eccessive delle Amministrazioni Pubbliche per gli eventi

E. Infrastrutture completate ma che poi potrebbero restare in disuso.

F. Danni all'ambiente, inquinamento

G. Possibilità di corruzione e di guadagni illeciti

TOTALE RISPONDENTI Solo i residenti di Corviale/Esquilino/Monte Verde/Parco degli Acquedotti