

FORMATO EUROPEO
PER IL CURRICULUM
VITAE



DATA DI AGGIORNAMENTO

29/12/2016

INFORMAZIONI PERSONALI

Nome

MANNA ELISA

Indirizzo

Roma, Via Isonzo, 21/b

Telefono

Fax

E-mail

elisa.manna@caritasroma.it
elisamanna54@gmail.com

Nazionalità

italiana

Data di nascita

24/07/1954

ESPERIENZA LAVORATIVA

Fondazione Censis-Centro Studi Investimenti sociali
Piazza di Novella 2 Roma

2016-Responsabile Centro Studi Caritas Roma

2015 –in corso **Responsabile di ricerca Area Comunicazione e Advocacy**
2014-1993

Fondazione Censis Centro Studi Investimenti Sociali
Piazza di Novella 2 Roma

Responsabile del Settore Politiche Culturali

*In tale ruolo ha svolto attività di progettazione, promozione, coordinamento delle attività di ricerca del settore , delle attività fondazionali e di rappresentanza esterna dell'Istituto .
Le direzioni di ricerca sono numerosissime(v.all.)*

1992-1989

Fondazione Censis Centro Studi Investimenti Sociali(idem)

Direttore di Ricerca

Ha promosso e diretto ricerche fondazionali sui temi della cultura e della comunicazione

1985-1988

Fondazione Censis Centro Studi Investimenti Sociali

Ricercatrice

Realizza ricerche fondazionali sui temi della cultura e della comunicazione

1977-1983 **Collabora con la cattedra di metodologia e tecnica per la ricerca sociale Roma in** dell'Università La Sapienza in **qualità di addetto alle esercitazioni**. Nel 1983 risulta **vincitrice del primo concorso pubblico per titoli ed esami come ricercatore**. Nello stesso periodo collabora con l'Università di Bologna e di Milano.

1980 Collabora con RAI ,essendo risultata **vincitrice di bando di concorso pubblico per una borsa** di ricerca sui temi dell'impatto psicosociologico dei media. Da quell'esperienza nasce il libro "Età evolutiva e televisione", edito dalla ERI nella collana "I classici della sociologia"(cfr. più avanti sotto la voce "pubblicazioni")

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

1977

Università "La Sapienza" di Roma

Filosofia

Laurea in Filosofia

110/110 e lode

1983

Università di Roma

Sociologia

Laurea in Sociologia

110/110 e lode

CAPACITÀ E COMPETENZE

PERSONALI

Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali.

MADRELINGUA

ALTRE LINGUE

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI

Vivere e lavorare con altre persone, in ambiente multiculturale, occupando posti in cui la comunicazione è importante e in situazioni in cui è essenziale lavorare in squadra (ad es. cultura e sport), ecc.

CAPACITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE

Ad es. coordinamento e amministrazione di persone, progetti, bilanci; sul posto di lavoro, in attività di volontariato (ad es. cultura e sport), a casa, ecc.

CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE

Con computer, attrezzature specifiche, macchinari, ecc.

CAPACITÀ E COMPETENZE ARTISTICHE

Musica, scrittura, disegno ecc.

ALTRE CAPACITÀ E COMPETENZE

Competenze non precedentemente indicate.

PATENTE O PATENTI

Verificate capacità interpretative di fenomeni sociali complessi.

Verificate capacità di gestione di attività complesse.

Spiccate capacità comunicative, acquisite nel corso di oltre trent'anni di attività come conferenziera, presentazione di ricerche in ambito nazionale e internazionale ,partecipazione a trasmissioni televisive e radiofoniche

ITALIANA

INGLESE

[ECCELLENTE

BUONA

BUONA

FRANCESE

ECCELLENTE

BUONA

BUONA]

ECCELLENTE :PROGRAMMAZIONE , PROMOZIONE E COORDINAMENTO DI ATTIVITÀ DI RICERCA, ORGANIZZAZIONE E GESTIONE LAVORO DI TEAM, RAPPRESENTANZA DI INTERESSI SOCIALI PRESSO ISTITUZIONI ITALIANE E ESTERE ,.PRESENZA SULLA STAMPA E NEI MEDIA ITALIANI E ESTERI.

Coordina abitualmente team di lavoro per progetti complessi, sia in ambito nazionale, sia i in ambito internazionale. .

Buona conoscenza dei principali strumenti software in ambiente windows .

Software Applicativi: Windows 98, Word 2000, Excel 2000, , Microsoft Power Point.

E PRINCIPALI PROGRAMMI PER PC.

[Descrivere tali competenze e indicare dove sono state acquisite.]

Promozione di eventi culturali in qualità di vicepresidente dell'associazione Culturale Manna e Presso il Vicariato di Roma(come Consigliere del Cardinale Agostino Vallini) vicario di Papa Francesco per la Diocesi di Roma]

B

Partecipazioni a Commissioni

- Vice presidente Comitato per l'applicazione del Codice Media e Minori presso il Ministero per lo Sviluppo Economico(dal 2010 al 2012)
- Membro del Consiglio Nazionale degli Utenti presso l'Autorità per le Garanzie nelle Comunicazioni (2011-2015) Riconfermata nel 2015. Vicepresidente dal 2015 al 2013.
 - Membro del Consiglio del Cardinal Agostino Vallini ,Vicario di Sua Santità Papa Francesco per la Diocesi di Roma. (In tale ruolo, ha collaborato alla stesura della "Lettera alla città di Roma," presentata ,assieme al Cardinal Vicario nel 2015, nella Basilica di San Giovanni a Roma) .
- Membro della Commissione CEI della Chiesa Cattolica per il sostentamento economico della Chiesa...
- .
- Membro presso il Ministero del Lavoro del tavolo interministeriale Ministero del Lavoro/ Dipartimento Pari Opportunità/ Ministero Sviluppo Economico per l'elaborazione di un "Codice di Autoregolamentazione Donne e Media "(2012).
- Membro del Comitato per l'applicazione del codice di autoregolamentazione sulla tutela dei minori in Tv (2003-2006; 2006-2009;2010-2012,2013-2016),presso il Ministero per lo Sviluppo Economico
- Membro Commissione Revisione Cinematografica, c/o Ministero Beni e Attività Culturali.(2007-2010)
- Membro del Comitato Scientifico dell'European Children Television Centre (1995-2002).
- Membro Comitato Scientifico Unesco "Forum international des chercheurs Jeunes et medias".(1995-1997)
- Membro del Collegio dei Docenti del Dottorato di Ricerca R.A.S.S. (Ricerca applicata alle scienze sociali) dell'Università La Sapienza di Roma.(2007 –in corso)
- Membro del gruppo misto Autorità per le garanzie nelle Comunicazioni-Comitato tv e minori per l'applicazione dell'art.10 della legge di sistema 112/ 2004.
- Vice Presidente Associazione Culturale Gennaro Manna. e ideatrice del premio per la saggistica "Gennaro Manna" realizzato in collaborazione con il Comune di Roma.
- Membro del Comitato Scientifico della Kellog's Italia(2011-2015)
- Membro del Comitato d'onore della Fondazione Adkins Chiti.(fino al 2006)
- Membro del Comitato Scientifico della Fondazione Risorsa Donna.(in corso)
- Membro del Comitato "Women and new technologies" di Milano(2010)
- Ha partecipato in qualità di relatore a numerosissimi Convegni nazionali e internazionali . .

Pubblicazioni

Ha pubblicato numerosi contributi su riviste italiane e straniere sui temi dei media e dei processi culturali. Tra gli altri:

- Manna E. "Gli effetti della rappresentazione televisiva della violenza sul comportamento antisociale in U.S.A"., in " Sociologia e Ricerca Sociale", 1979.
- Manna E. "Gli effetti della pubblicità sul comportamento di consumo dei minori" in Rai, Documentazione e Studi, 1979.
- Manna,E. "Tv violenta,minori a rischio", Sussidi dell'Aiart,1979
- Manna E. "Le professioni sociologiche" in "Professione sociologo"Palumbo,1980
- Manna E. Età evolutiva e televisione – ERI, Roma 1982(volume a firma singola:per la prima volta in Italia, vengono analizzati i risultati delle ricerche inglesi e americane sugli effetti dei media sui minori) (volume a firma singola)

- Manna E., TV: che fare per i bambini – RAI, 1990(.La pubblicazione è il risultato di un impegnativo lavoro di approfondimento svolto per la Rai di durata biennale ,da cui è nata la produzione sperimentale de”L’albero azzurro”, trasmissione indirizzata per la prima volta dal Servizio Pubblico televisivo alla fascia prescolare)
- Manna E Secondo me la mafia – Meltemi, 1996.Il volume ha avuto diffusione anche in Francia.
- Manna E.,La videoindipendenza – Ila Palma, Ed Internazionali,1996 (volume a firma singola)
- Manna E., Tuning into Diversity, Immigrati e minoranze etniche nei media – AgCom, 2000.
- Manna E. Media e minori nel mondo, Scenari Internazionali e sfide per il Futuro – Note e Commenti Censis, 2002.
- Manna E. Comunicazione, Famiglie e minori – in “Parabole Mediatiche”, Quaderni CEI , 2002.
- Manna E. L’immagine degli immigrati e delle minoranze etniche nei media – Roma, Zowart, 2004.
- Manna E, ”L’evoluzione dei media, in “La parabola”,n.8,2007.
- Manna E.(.)Scenari di riferimento sulle paure, in “Paure Globali”(World Social Summit a cura di Censis e Fondazione Roma),Editori Laterza,2009
- Manna E.Il messaggio questo sconosciuto”, in “La parabola,n18,2010
- Manna E.,I media personali nell’era digitale, i n “La parabola”,n,23,2011.
- Manna E. “Comunicazione, diritti di cittadinanza ed età evolutiva ”in Etica e responsabilità: principi fondamentali e società civile in Italia ,a cura di Riccardo Chieppa e Silvio Traversa, Jovene editore 2011.
- Manna E.,Anima E Byte, (volume a firma singola)Ed Paoline,2013.
- Manna E. L’influenza dello sviluppo dei media sui rapporti intergenerazionali in Cittadini in crescita Istituto degli Innocenti,2013
- Manna E. Una società ostinatamente cieca ,in AAVV ,Oltre le barriere, Pioda Ed. 2014.
- Manna E. La spendibilità del laureato in Sociologia nel mercato del lavoro in Perino A .Savonardo L. ,Sociologia, professioni e mondo del lavoro, Egea ,2015
-

E’ editorialista di Avvenire ,ha tenuto per diversi anni una rubrica fissa dal titolo “Dentro i media” sulla testata on line Romasette.it(magazine della Diocesi di Roma), una rubrica fissa su Cronache e Opinioni dal titolo “Dall’Osservatorio antropologico del Censis” ; è ospite fisso della rubrica di informazione e approfondimento “TG TG “di TV 2000 da oltre 10 anni e partecipa abitualmente ad altre trasmissioni della stessa emittente ..Partecipa a diverse trasmissioni televisive. Collabora abitualmente alla rivista Cinquanta e più. e’ stata più volte intervistata su quotidiani nazionali e riviste specializzate sui temi della comunicazione e della cultura.

Autorizzo il trattamento dei dati personali ai sensi del DL 196/2003 e s.m.i..

INCONFERIBILITÀ

Dichiaro di non incorrere in alcuna delle cause di inconferibilità previste dal decreto legislativo 8 aprile 2013, n. 39.

INCOMPATIBILITÀ

Dichiaro di non incorrere in alcuna delle cause di incompatibilità come previsto dal decreto legislativo 8 aprile 2013, n. 39.

Attività di ricerca

NEL CORSO DI 30 ANNI DI ATTIVITÀ HA DIRETTO NUMEROSISSIME RICERCHE NEL CAMPO DEI MEDIA E DELLE POLITICHE CULTURALI.

Principali Direzioni di ricerca come responsabile Settore Politiche Culturali Censis (risultati presentati in pubbliche manifestazioni).

- Le attese nei confronti del sistema televisivo pubblico. Rai, 1989
- La spesa pubblica per i beni culturali in Italia e in Europa. Comune di Ferrara, 1989
- La spesa pubblica per lo spettacolo in Italia e in Europa. Ministero dello Spettacolo, 1989
- Immaginario collettivo e sistemi di convivenza nell'area fiorentina. Cassa di Risparmio di Firenze, 1989
- **Bambini 2-6 anni. Nuove linee di responsabilità per le trasmissioni TV. Rai, 1989**
- **“L'albero azzurro”. Rapporto di valutazione dell'impatto di programmi televisivi a carattere sperimentale per l'infanzia. Rai, 1990**
- **Per un osservatorio permanente sull'offerta e la domanda di cultura nella Provincia di Latina. Consorzio per i Servizi socio-culturali in provincia di Latina, 1990**
- Infanzia e percorsi formativi. Ministero della Pubblica Istruzione, 1990
- **Le attese nei confronti del sistema televisivo pubblico. Rai, 1990**
- **Il sistema di attese del pubblico rispetto alla pubblicità. McCann Erickson, 1991**
- Spettacolo ed educazione. Il cinema e il teatro quali fattori di integrazione di un'armonica formazione culturale scolastica. Ministero Pubblica Istruzione, 1991
- L'associazionismo femminile nell'area metropolitana romana. Amministrazione Comunale di Roma, 1991
- Per un osservatorio sulla condizione infantile in Italia. 1991
- Le commissioni per la parità: presenza, visibilità ed efficacia. Presidenza del Consiglio dei Ministri, 1991
- L'associazionismo femminile nell'area metropolitana romana. Amministrazione Comunale di Roma, 1991
- Il ruolo della Rai come servizio pubblico. Rai, 1992
- Per un osservatorio della domanda e dell'offerta di cultura in Provincia di Latina. Provincia di Latina, 1992
- **Comunicare i servizi. Disegno e metodo di un nuovo intervento. McCann Erickson, 1992**
- **Scambio con il reale e programmazione televisiva: gli anziani a casa. Rai, 1992**
- L'innovazione nell'offerta di servizi educativi per l'infanzia. Ministero Pubblica Istruzione, 1992
- L'internazionalizzazione dei beni culturali. Fondazione di Courmayeur, 1993
- Atlante delle politiche culturali. Ministero degli Affari Esteri, 1993
- Le professioni dell'infanzia. Ministero del lavoro, 1993
- **Le discontinuità dell'ascolto televisivo come indicatori del cambiamento sociale, 1993 Oltre i numeri., indagine per la Rai-Radiotelevisione Italiana**
- **Un sistema per la valutazione della qualità del servizio pubblico televisivo 1993**
- Osservatorio permanente della cultura nella provincia di Latina. Amministrazione Provinciale di Latina, 1993
- L'internazionalizzazione dei beni culturali. Fondazione Courmayeur, 1993
- Essere bambini. Alcune cifre sulla condizione infantile in Italia. 1993
- La cooperazione come risorsa per lo sviluppo. Ministero del Lavoro, 1994
- Una città per le donne. Comune di Roma, 1994
- Rapporto di valutazione sulle politiche culturali in Italia. Ministero degli Affari Esteri, 1995
- **Rapporto Censis sulla Televisione in Italia. Rai, 1995**
- **La rappresentazione sociale dei minori. Pitti Immagine, 1995**

- Grinzaneletture 1995 - I giovani e la lettura. Premio Grinzane Cavour, 1995
- **La rappresentazione sociale del bambino - Il bambino mediato. Un osservatorio biennale sui massmedia. Pitti Immagine, 1996**
- **Il popolo di Mosè. Valutazione di impatto. Lux Vide-Rai, 1996**
- Grinzaneletture 1996 – Giovani, giornali e giornalismo. Premio Grinzane Cavour, 1996
- Mercati e torri d'avorio. Dossier cultura. 1996
- Grinzaneletture 1997 – Giovani e cinema. Premio Grinzane Cavour, Museo Nazionale del cinema di Torino, Letture, 1997
- Grinane cinema 1997 – Indagine nazionale su giovani e fiction. Premio Grinzane Cavour, 1997
- **Televisione e tempo libero. Rai, 1997**
- La cultura in rete. Telecom, 1997
- Perugia capitale per la cultura – Per una valutazione d'impatto delle attività culturali nel comune di Perugia. Comune di Perugia, 1997
- Le donne di Roma – La partecipazione sociale, i bisogni, il sistema delle attese. Comune di Roma, 1997
- **“Davide” Valutazione d'impatto del VI episodio del “Progetto Bibbia”. Lux Vide e Rai, 1997**
- Lo spettacolo in Italia come risorsa socioeconomica e culturale. Enpals, 1997
- Il disegno del bambino in Italia. Telefono Azzurro, 1998
- Esplorazione conoscitiva sulle attività dei giovani. Arca, 1998
- L'associazione culturale nella provincia di Roma. Provincia di Roma, 1999
- Convenzione internazionale dei diritti dei minori. Comune di Roma, 1999
- Children Immigration Project, Italian National Report, UE, 1999
- Le donne nelle arti, nella cultura, nell'industria culturale e nell'indotto, Commissione Nazionale Pari Opportunità, 1999.
- Piano di valutazione dei primi interventi in favore dei minori soggetti a rischio di coinvolgimento in attività criminose, Min. Giustizia, 1999.
- Proposta di riqualificazione del complesso San Michele. San Michele, 1999
- Violenza sessuale e minori: nuove linee di tutela, UE, 1999.
- Le donne nelle arti, nella cultura, nell'industria culturale e nell'indotto, Commissione Nazionale Pari Opportunità, 2000.
- CH.I.P. - La percezione dei minori immigrati in Italia, 2000.
- Thematic studies: Risk and Identity;
- Manuel pour operateurs scolaires;
- Le politiche europee;
- European Report;
- Cittadinanza, benessere e Identità dei minori di origine immigrata;
- Indicazioni per i policy makers.
- Contro la tratta: Prospettive di cooperazione europea, UE, 2000
- Defence des Enfants sur le Front International Programma Stop 2 DEFI. Valutazione di impatto sulla legge 66/96 sulla violenza sessuale. UE, 2000
- Tratta e sfruttamento sessuale: l'indagine presso gli operatori in Italia, UE, 2000.
- Activities of the STOP programme: results of the DEFI project, UE, 2000.
- Contro la tratta: prospettive di cooperazione europea, UE, 2000.
- Le azioni di contrasto alla tratta degli esseri umani a scopo sessuale in Europa, UE, 2000.
- **Children in Communication about Migration (Chicam project), UE (London School of Economics), 2001**
- Child Immigration Project: Final Report, UE, 2001
- **Don Matteo 3. Indagine di gradimento, Lux Vide, Rai, 2001**
- Osservatorio sui centri e sui servizi di accoglienza che in Italia ospitano stranieri, profughi, richiedenti asilo, rifugiati. Progetto Nausicaa, UE, 2001
- **Rapporto sull'uso dei media da parte dei minori, Autorità per le garanzie nelle comunicazioni, 2002**
- **I giovani e la cultura nell'era della comunicazione, Conferenza Episcopale Italiana, 2002.**

- **L'immagine degli immigrati e delle minoranze etnica nei media. Programma Equal-Oim. UE, 2002.**
- **Media e minori nel mondo: scenari internazionali sfide per il futuro, Fondazione Censis, 2002.**(Risultati del III World Forum di Salonicco su "Media and Children", presentato alla Camera dei deputati .
- **Au revoir les enfants - I bambini e la rappresentazione del dolore nella televisione pubblica, RAI, 2002.**
- Children, media and migration. European Policy Trends for the Chicam Project 2002, Ue – London Institute of Education, 2002.
- **Immigrants and ethnic minorities in mass media representation and policies, Ue, 2002.**
- Tuning into Diversity, Immigrati e minoranze etniche nei media. UE, 2003.
- **Children and communication about migration. Report for WP1 Research overview on media and children in Italy for the Chicam Project 2002, Ue - London Institute of Education, 2003.**
- **I disabili e le disabilità in televisione. Rai – Segretariato Sociale, 2003.**
- Indagine sui giovani e la cultura dell'ambiente, Istituto Nazionale di Scienze Biosociali, 2006.
- **Il Censis e il tema TV e minori: storia di un rapporto di fedeltà che dura da vent'anni, Fondazione Censis, 2006.**
- **LIBRO BIANCO Women and media in Europe, Ue, 2006.**
- Confronto fra i sistemi di innovazione nazionale, del Friuli Venezia Giulia, del Regno Unito, KARMA@PA - Knowledge, Accompagnamento, Ricerca, Monitoraggio e Assistenza per la Pubblica Amministrazione, "MUR, 2007.
- World Social Summit: Scenari sulle paure, Fondazione Banca di Roma, 2008.
- **LIBRO BIANCO per l'Autorità per le Garanzie nelle Comunicazioni "Media e Minori"2010-2012.**
- Prima delle leggi:un percorso di approfondimento antropologico,2011-2012 per l'organizzazione over Cinquanta della ConfCommercio "Cinquanta e più".
- Prima ricerca:"Prima delle leggi"
- Seconda ricerca "La ricomposizione del noi".
- Un sogno a tempo indeterminato:ricerca sulla famiglia e i giovani per l'Assessorato alla famiglia e all'educazione del Comune di Roma,2011
- **L'immagine della donna nei media:aggiornamento per l'Assessorato alla Formazione Regione Lazio (in corso) del Libro Bianco per l'Unione Europea "Women and Media in Europe**

Vicariato" Fede e famiglia a Roma" 2013-2015

Corecom Lazio" Media e minori nel Lazio :a partire dal Libro Bianco Censis-Agcom "Media e minori"2014-2015

Diocesi di Ragusa,Oltre la cultura dello scarto"2015.

- Ha partecipato attivamente alla stesura del Capitolo Comunicazione(in precedenza Comunicazione e Cultura) del rapporto sull'Italia del Censis dal 1990al 2015.
- Ha partecipa attivamente per numerosi anni alla manifestazione di approfondimento sociologico del Censis "denominata "Mese del Sociale".

ELISA MANNA