



Autorità per le Garanzie nelle Comunicazioni

DELIBERA N. 200/18/CSP

**PROVVEDIMENTO AI SENSI DEGLI ARTT. 8, COMMI 2 E 4, E 9,
COMMA 1, LETT. D), DEL REGOLAMENTO IN MATERIA DI TUTELA DEL
DIRITTO D'AUTORE SULLE RETI DI COMUNICAZIONE ELETTRONICA E
PROCEDURE ATTUATIVE AI SENSI DEL DECRETO LEGISLATIVO
9 APRILE 2003, N. 70, DI CUI ALLA DELIBERA N. 680/13/CONS**

(PROC. N. 844/DDA/AR - <https://videotecaproject.eu>)

L'AUTORITÀ

NELLA riunione della Commissione per i servizi e i prodotti del 18 settembre 2018;

VISTA la legge 31 luglio 1997, n. 249, recante “*Istituzione dell'Autorità per le garanzie nelle comunicazioni e norme sui sistemi delle telecomunicazioni e radiotelevisivo*” e, in particolare, l'art. 1, comma 6, *lett. b*), n. 4-bis;

VISTA la legge 14 novembre 1995, n. 481, recante “*Norme per la concorrenza e la regolazione dei servizi di pubblica utilità. Istituzione delle Autorità di regolazione dei servizi di pubblica utilità*”;

VISTA la legge 7 agosto 1990, n. 241, recante “*Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi*”;

VISTO il decreto legislativo 1° agosto 2003, n. 259, recante “*Codice delle comunicazioni elettroniche*”;

VISTA la legge 22 aprile 1941, n. 633, recante “*Protezione del diritto d'autore e di altri diritti connessi al suo esercizio*”;

VISTO il decreto legislativo 9 aprile 2003, n. 70, recante “*Attuazione della direttiva 2000/31/CE relativa a taluni aspetti giuridici dei servizi della società dell'informazione nel mercato interno, con particolare riferimento al commercio elettronico*”, di seguito denominato anche *Decreto*;

VISTO, in particolare, l'art. 14 del *Decreto*, il quale dispone che l'autorità giudiziaria o quella amministrativa avente funzioni di vigilanza può esigere, anche in via d'urgenza, che il prestatore di servizi, nell'esercizio delle proprie attività come ivi definite, impedisca o ponga fine alle violazioni commesse;

VISTO, altresì, l'art. 17 del *Decreto*, il quale dispone, al comma 3, che “*Il prestatore è civilmente responsabile del contenuto di tali servizi nel caso in cui, richiesto*



Autorità per le Garanzie nelle Comunicazioni

dall'autorità giudiziaria o amministrativa avente funzioni di vigilanza, non ha agito prontamente per impedire l'accesso a detto contenuto, ovvero se, avendo avuto conoscenza del carattere illecito o pregiudizievole per un terzo del contenuto di un servizio al quale assicura l'accesso, non ha provveduto ad informarne l'autorità competente”;

VISTA la delibera n. 680/13/CONS, del 12 dicembre 2013, recante “Regolamento in materia di tutela del diritto d'autore sulle reti di comunicazione elettronica e procedure attuative ai sensi del decreto legislativo 9 aprile 2003, n. 70”, di seguito denominato anche *Regolamento*;

VISTI gli atti del procedimento;

CONSIDERATO quanto segue:

1. Con istanza DDA/1569, pervenuta in data 5 settembre 2018 (prot. n. DDA/0001700), è stata segnalata dalla FAPAV-Federazione per la Tutela dei Contenuti Audiovisivi e Multimediali, in qualità di soggetto legittimato, giusta delega delle società BIM Distribuzione S.r.l., Eagle Pictures S.p.A., Disney Enterprises Inc., Vision Distribution S.p.A., Lucky Red S.r.l., Universal City Studios Productions LLLP, Warner Bros Entertainment Inc. e Twentieth Century Fox Home Entertainment LLC, tutte detentrici dei diritti di sfruttamento sulle opere oggetto di istanza, la presenza, sul sito *internet* <https://www.videotecaproject.eu>, in presunta violazione della legge 22 aprile 1941, n. 633, di una significativa quantità di opere di carattere audiovisivo, tra le quali sono specificamente indicate, a titolo esemplificativo e non esaustivo, le seguenti:

TITOLARE	TITOLO	ANNO	LINK
BIM	The silent man	2018	https://www.videotecaproject.eu/news/the-silent-man/
BIM	La vendetta di un uomo tranquillo	2017	https://www.videotecaproject.eu/news/la-vendetta-di-un-uomo-tranquillo1/
Eagle Pictures	I segreti di Wind River	2018	https://www.videotecaproject.eu/news/i-segreti-di-wind-river/
Eagle Pictures	Il giustiziere della notte	2018	https://www.videotecaproject.eu/news/il-giustiziere-della-notte-20181/
Eagle Pictures	La vedova Winchester	2018	https://www.videotecaproject.eu/news/la-vedova-winchester1/
Eagle Pictures	Civiltà perduta	2017	https://www.videotecaproject.eu/news/civilta-perduta/



Autorità per le Garanzie nelle Comunicazioni

Eagle Pictures	Come ti ammazzo il bodyguard	2017	https://www.videotecaproject.eu/news/come-ti-ammazzo-il-bodyguard1/
Eagle Pictures	Gold - La grande truffa	2017	https://www.videotecaproject.eu/news/gold-la-grande-truffa1/
Eagle Pictures	John Wick 2	2017	https://www.videotecaproject.eu/news/john-wick-capitolo-21/
Eagle Pictures	Wish upon	2017	https://www.videotecaproject.eu/news/wish-upon1/
Lucky Red	Florence	2016	https://www.videotecaproject.eu/news/florence-foster-jenkins/
Vision Distribution	Come un gatto in tangenziale	2017	https://www.videotecaproject.eu/news/come-un-gatto-in-tangenziale/
Disney Enterprises, Inc	La bella e la bestia	2017	https://www.videotecaproject.eu/news/la-bella-e-la-bestia-20171/
Twentieth Century Fox Film Corporation	Deadpool 2	2018	https://www.videotecaproject.eu/news/deadpool-2/
Twentieth Century Fox Film Corporation	The Maze Runner: The Death Cure	2018	https://www.videotecaproject.eu/news/maze-runner-la-rivelazione1/
Twentieth Century Fox Film Corporation	Ferdinand	2017	https://www.videotecaproject.eu/news/ferdinand1/
Twentieth Century Fox Film Corporation	Red Sparrow	2018	https://www.videotecaproject.eu/news/red-sparrow/
Paramount Pictures Corporation	Downsizing- Vivere alla grande	2016	https://www.videotecaproject.eu/news/downsizing/
Paramount Pictures Corporation	Baywatch	2017	https://www.videotecaproject.eu/news/baywatch/
Paramount Pictures Corporation	The Ring 3	2017	https://www.videotecaproject.eu/news/the-ring-31/
Paramount Pictures Corporation	Transformers L'Ultimo Cavaliere	2017	https://www.videotecaproject.eu/news/transformers-5-lultimo-cavaliere1/



Autorità per le Garanzie nelle Comunicazioni

Paramount Pictures Corporation	Daddy's Home 2	2017	https://www.videotecaproject.eu/news/daddys-home-2/
Universal City Studios Productions LLLP	La Mummia	2017	https://www.videotecaproject.eu/news/la-mummia-2017/
Universal City Studios Productions LLLP	Pacific Rim La Rivolta	2018	https://www.videotecaproject.eu/news/pacific-rim-la-rivolta1/
Universal City Studios Productions LLLP	Fast & Furious 7	2015	https://www.videotecaproject.eu/news/fast-and-furious-7/
Universal City Studios Productions LLLP	50 sfumature di rosso	2018	https://www.videotecaproject.eu/news/cinquanta-sfumature-di-rosso/
Universal City Studios Productions LLLP	Cattivi Vicini 2	2016	https://www.videotecaproject.eu/news/cattivi-vicini-21/
Columbia Pictures Industries Inc.	Emoji - Accendi Le Emozioni	2017	https://www.videotecaproject.eu/news/emoji1/
Columbia Pictures Industries Inc.	Jumanji Benvenuti Nella Jungla	2017	https://www.videotecaproject.eu/news/jumanji-20171/
Columbia Pictures Industries Inc.	Sotto Assedio (White House Down)	2013	https://www.videotecaproject.eu/news/sotto-assedio-white-house-down/

L'istante, dichiara, inoltre, che: “[l'] *analisi del sito ha rilevato la presenza di altre opere di titolarità degli Associati FAPAV, evidenziando dunque il carattere di massività del sito segnalato*”;

2. Dalle verifiche condotte sul sito oggetto dell'istanza risultavano accessibili, alle pagine *internet* sopra indicate, riproduzioni delle opere audiovisive sopra indicate e le stesse apparivano diffuse in presunta violazione degli artt. 2, comma 1, n. 6), 12, 13, 16 e 78-ter, lett. a) e d), della citata legge n. 633/41. Dalle verifiche condotte sul sito risultava, altresì, l'effettiva presenza di una significativa quantità di opere digitali che il soggetto istante FAPAV dichiarava essere di titolarità dei propri associati e



Autorità per le Garanzie nelle Comunicazioni

dunque diffuse in violazione della citata legge n. 633/41. Questi elementi inducevano la Direzione a ritenere che i fatti stessi configurassero un'ipotesi di violazione grave e di carattere massivo;

3. Dalle suddette verifiche risulta, inoltre, quanto segue: il nome a dominio del sito *internet* <https://www.videotecaproject.eu>, risulta verosimilmente registrato dalla società Realtime Register B.V., con sede in Ceintuurbaan, 8024 AA Zwolle, Paesi bassi, ed indirizzo di posta elettronica abuse@realtimeregister.com, per conto di un soggetto non identificabile; i servizi di *hosting* risultano verosimilmente afferenti alla società Nethost S.r.o. con sede a Praga, Repubblica Ceca, società cui risultano riconducibili anche i *server* impiegati, situati nella medesima Repubblica ceca, il cui indirizzo di posta elettronica è info@nethost.cz e obchod@nethost.cz;
4. Con comunicazione del 10 settembre 2018 (prot. n. DDA/0001719), la Direzione contenuti audiovisivi ha dato avvio al procedimento istruttorio n. 844/DDA/AR relativo all'istanza DDA/1569, rilevando che la stessa non risultava irricevibile, improcedibile, inammissibile, né manifestamente infondata e che dalle verifiche condotte emergeva la presunta violazione degli artt. 2, comma 1, n. 6), 12, 13, 16 e 78-ter, lett. a) e d), della citata legge n. 633/41. Nella predetta comunicazione la Direzione rappresentava, altresì, di aver ravvisato la sussistenza delle condizioni per l'applicazione dei termini abbreviati di cui all'art. 9 del *Regolamento*, in ragione della gravità della violazione segnalata, del suo carattere massivo unitamente alla circostanza che l'istanza è stata presentata da una delle associazioni di cui all'art. 1, comma 1, lett. u), del *Regolamento*;
5. Considerata la localizzazione all'estero dei *server* ospitanti il sito *internet* <https://www.videotecaproject.eu>, è stata data comunicazione dell'avvio del procedimento ai prestatori di servizi della società dell'informazione di cui all'art. 14 del *Decreto*, mediante pubblicazione sul sito *internet* dell'Autorità, ai sensi dell'art. 8, comma 3, della legge n. 241/90, in ragione dell'elevato numero di destinatari, circostanza che rende particolarmente gravosa la comunicazione personale. La comunicazione di avvio è stata altresì inviata agli indirizzi attraverso i quali è stato possibile stabilire un contatto con il soggetto che ha proceduto alla registrazione del nome a dominio per il sito medesimo e con la società che verosimilmente risulta essere il fornitore di servizi di *hosting* e a cui appaiono riconducibili anche i *server* impiegati. Con la medesima comunicazione di avvio le parti sono state informate della possibilità di adeguarsi spontaneamente alla richiesta del soggetto istante;
6. Nei termini fissati dall'art. 9, comma 1, lett. b), del *Regolamento*, ovvero entro tre giorni lavorativi decorrenti dal 10 settembre 2018, non è stata presentata, né dai prestatori di servizi di cui all'art. 14 del *Decreto* né da altri soggetti, alcuna controdeduzione in merito al presente procedimento;
7. Dai riscontri effettuati in corso di istruttoria sul sito oggetto dell'istanza, risulta confermata l'accessibilità alle opere, configurando una fattispecie di violazione grave e di carattere massivo degli artt. 2, comma 1, n. 6), 12, 13, 16 e 78-ter, lett. a) e d), della citata legge n. 633/41;



Autorità per le Garanzie nelle Comunicazioni

8. Non si ritiene, peraltro, che l'accesso a tali opere digitali sul medesimo sito, possa ritenersi giustificato alla luce del regime di eccezioni e limitazioni al diritto d'autore previsto dal Capo V, Sezione I, della legge n. 633/41;
9. L'art. 8, comma 2, del *Regolamento* stabilisce che, qualora ritenga sussistente la violazione del diritto d'autore, l'Autorità esige, nel rispetto dei criteri di gradualità, di proporzionalità e di adeguatezza, che i prestatori di servizi destinatari della comunicazione di avvio del procedimento impediscano la violazione medesima o vi pongano fine. La stessa norma prevede altresì che, a tale scopo, l'Autorità adotta i pertinenti ordini, ai quali i prestatori dei servizi devono ottemperare entro tre giorni dalla notifica del relativo provvedimento. Tale termine è ridotto a due giorni, ai sensi dell'art. 9, comma 1, *lett. e)*, del *Regolamento*, nell'ipotesi di procedimento abbreviato, come nel caso di specie;
10. L'art. 8, comma 4, del *Regolamento* prevede, inoltre, che qualora il sito sul quale sono rese accessibili opere digitali in violazione del diritto d'autore o dei diritti connessi sia ospitato su un *server* ubicato fuori del territorio nazionale, come si verifica nel caso di specie, l'Autorità può ordinare ai prestatori di servizi che svolgono attività di *mere conduit* di cui all'art. 14 del *Decreto* di provvedere alla disabilitazione dell'accesso al sito, nonché, ai sensi del successivo comma 5, di procedere a reindirizzare automaticamente verso una pagina *internet*, redatta secondo le modalità definite dall'Autorità, le richieste di accesso alla pagina *internet* su cui è stata accertata la presenza di opere digitali diffuse in violazione del diritto d'autore;

RITENUTA, pertanto, nel rispetto dei principi di gradualità, di proporzionalità e di adeguatezza, la sussistenza dei presupposti per l'emanazione di un ordine di disabilitazione dell'accesso al sito *internet*, mediante blocco del DNS, da realizzarsi da parte dei prestatori di servizi di *mere conduit* operanti sul territorio italiano entro due giorni dalla notifica del presente provvedimento, con contestuale reindirizzamento automatico verso una pagina *internet* redatta secondo l'allegato A al presente provvedimento;

UDITA la relazione del Commissario Antonio Martusciello, relatore ai sensi dell'art. 31 del *Regolamento concernente l'organizzazione ed il funzionamento dell'Autorità*;

ORDINA

ai prestatori di servizi di *mere conduit* operanti sul territorio italiano, individuati ai sensi dell'art. 14 del decreto legislativo 9 aprile 2003, n. 70, di provvedere alla disabilitazione dell'accesso al sito *internet* <https://videotecaproject.eu>, mediante blocco del DNS, da realizzarsi entro due giorni dalla notifica del presente provvedimento, con contestuale reindirizzamento automatico verso una pagina *internet* redatta secondo l'allegato A al presente provvedimento.

L'ottemperanza al presente ordine si considera avvenuta con la disabilitazione del sito *internet* <https://videotecaproject.eu> e nei tempi con le modalità suesposte. Rimane fermo



Autorità per le Garanzie nelle Comunicazioni

l'obbligo in capo ai prestatori di servizi di *mere conduit* operanti sul territorio italiano di continuare ad adeguarsi agli ordini già emanati dall'Autorità ai sensi degli artt. 8, commi 2 e 4, e 9, comma 1, *lett. d)*, del *Regolamento* in materia di tutela del diritto d'autore sulle reti di comunicazione elettronica e procedure attuative ai sensi del decreto legislativo 9 aprile 2003, n. 70, di cui alla delibera n. 680/13/CONS, i cui siti oggetto di disabilitazione all'accesso sono elencati nella lista di cui all'allegato B al presente provvedimento.

L'inottemperanza all'ordine impartito con il presente provvedimento comporta l'applicazione della sanzione prevista dall'art. 1, comma 31, della legge 31 luglio 1997, n. 249 e la comunicazione agli organi di polizia giudiziaria ai sensi dell'art. 182-*ter* della legge n. 633/41.

Ai sensi dell'art. 1, comma 26, della legge 31 luglio 1997, n. 249, i ricorsi avverso i provvedimenti dell'Autorità rientrano nella giurisdizione esclusiva del Giudice Amministrativo.

Ai sensi degli artt. 29 e 119, comma 1, *lett. b)*, e comma 2, del decreto legislativo 2 luglio 2010, n. 104, il termine per ricorrere avverso il presente provvedimento è di **sessanta** giorni dalla notifica del medesimo.

La competenza di primo grado, ai sensi degli artt. 133, comma 1, *lett. l)*, e 135, comma 1, *lett. c)*, del d.lgs. 2 luglio 2010, n. 104, è attribuita in via esclusiva ed inderogabile al Tribunale Amministrativo Regionale per il Lazio.

Il presente provvedimento è notificato ai prestatori di servizi di *mere conduit* operanti sul territorio italiano, individuati ai sensi dell'art. 14 del decreto legislativo 9 aprile 2003, n. 70, mediante pubblicazione sul sito *web* dell'Autorità.

Roma, 18 settembre 2018

IL PRESIDENTE
Angelo Marcello Cardani

IL COMMISSARIO RELATORE
Antonio Martusciello

Per attestazione di conformità a quanto deliberato
IL VICE SEGRETARIO GENERALE
Antonio Perrucci