

Autorità per le Garanzie nelle Comunicazioni Direzione Contenuti Audiovisivi

Prot. n. DDA/000465 del 28 febbraio 2018

Comunicazione di avvio del procedimento istruttorio relativo all'istanza DDA/1398, ai sensi del combinato disposto dell'art. 7 del Regolamento allegato alla delibera n. 680/13/CONS e dell'art. 8, comma 3, della legge 7 agosto 1990, n. 241. (Procedimento n. 732/DDA/CA)

Con istanza DDA/1398, pervenuta in data 27 febbraio 2018 (prot. n. DDA/0000445), è stata segnalata dalla SIAE (Società Italiana Autori ed Editori), in qualità di soggetto legittimato, in quanto mandataria per il territorio italiano dei titolari dei diritti di sfruttamento sulle opere oggetto dell'istanza, la presenza di una significativa quantità di opere di carattere sonoro, sul sito internet http://www.instamp3x.com, in presunta violazione della legge 22 aprile 1941, n. 633, tra cui sono specificamente indicate a titolo esemplificativo e non esaustivo, le seguenti:

- "Negramaro | Sai Da Qui",
- "Negramaro | Sei",
- "Negramaro | Basta Così",
- "Negramaro | Solo Tre Minuti",
- "Negramaro | Estate",
- "Negramaro | Mentre Tutto Scorre",
- "Negramaro | Cade La Pioggia",
- "Negramaro / Attenta",
- "Negramaro | Meraviglioso",
- "Negramaro | Via Le Mani Dagli Occhi",
- "Tiziano Ferro | Sere Nere",
- "Tiziano Ferro | Mestiere Della Vita",
- "Tiziano Ferro | Differenza Tra Me E Te",
- "Tiziano Ferro | Non Me Lo So Spiegare",
- "Tiziano Ferro | Lento Veloce",
- "Tiziano Ferro | Il Conforto",
- "Tiziano Ferro | Potremmo Ritornare",
- "Tiziano Ferro | Imbranato",
- "Max Gazzè |Ti Sembra Normale",
- "Max Gazzè | Vita Com'è",
- "Max Gazzè |Sotto Casa",
- "Max Gazzè |Mille Volte Ancora",
- "Max Gazzè |I Tuoi Maledettissimi Impegni",
- "Max Gazzè | Mentre Dormo",
- "Max Gazzè |Timido Ubriaco",
- "Max Gazzè | Il Solito Sesso",
- "Luca Barbarossa | Portami A Ballare",



Autorità per le Garanzie nelle Comunicazioni Direzione Contenuti Audiovisivi

- "Luca Barbarossa |Amore Rubato",
- "Luca Barbarossa |Fino In Fondo",
- "Luca Barbarossa |Roma Spogliata";

alle pagine *internet* < omissis>

L'istante dichiara altresì che "Si rappresenta per il sito oggetto della presente istanza il carattere massivo delle violazioni al diritto d'autore".

Dalle verifiche condotte sul sito oggetto dell'istanza emerge che sono effettivamente accessibili, alle pagine *internet* indicate, riproduzioni delle opere sonore sopra elencate e che le stesse appaiono diffuse in presunta violazione degli articoli 2, comma 1, n. 2), 12, 13, 16, 72 e ss. e 80, della citata legge n. 633/41. Questi elementi inducono la Direzione a ritenere che i fatti stessi configurino un'ipotesi di violazione grave e di carattere massivo. Dalle suddette verifiche risulta, altresì, quanto segue:

- il nome a dominio del sito *internet* risulta registrato dalla società easyDNS
 Technologies, Inc., raggiungibile alla e-mail abuse@easydns.com, per conto della
 MyPrivacy.net Ltd, con sede in 300A-219 Dufferin St., Toronto, M6K 3J1,
 Ontario, Canada e raggiungibile all'indirizzo di posta elettronica
 instamp3x.com@myprivacy.net;
- i servizi di *hosting* appaiono forniti dalla società Cloudflare, Inc., con sede in 101
 Townsend St, San Francisco, CA, 94107, Stati Uniti e indirizzo di posta elettronica abuse+law@cloudflare.com, società cui risultano verosimilmente riconducibili anche i *server* impiegati, localizzati a Phoenix, Arizona, Stati Uniti.

La scrivente Direzione ritiene che la predetta istanza non risulti irricevibile, improcedibile, inammissibile, né manifestamente infondata e che sussistano pertanto i presupposti per l'avvio del procedimento ai sensi dell'art. 6, comma 7, del Regolamento.

Gli elementi sopra richiamati in ordine alla gravità della violazione e al suo carattere massivo, valutati unitamente alla circostanza che l'istanza DDA/1398 è stata presentata da una delle associazioni di cui all'articolo 1, comma 1, lett. *u*), sono tali da giustificare l'applicazione dei termini abbreviati di cui all'articolo 9 del Regolamento.

Si comunica che, ai sensi dell'art. 7, commi 2 e 3, del richiamato Regolamento, i soggetti destinatari della presente comunicazione e, considerata la localizzazione estera dei *server*, i prestatori di servizi che forniscono, ai sensi dell'articolo 14 del decreto legislativo 9 aprile 2003, n. 70, l'accesso al menzionato sito *web* da parte degli utenti mediante richieste di connessione alla rete internet provenienti dal territorio italiano, possono adeguarsi spontaneamente alla richiesta del soggetto istante, inibendo l'accesso alle opere oggetto dell'istanza e dandone contestualmente comunicazione all'Ufficio diritti digitali della



Autorità per le Garanzie nelle Comunicazioni Direzione Contenuti Audiovisivi

scrivente Direzione all'indirizzo PEC dda@cert.agcom.it, la quale disporrà, in tal caso, l'archiviazione del procedimento in via amministrativa.

Si precisa che la presente comunicazione di avvio del procedimento istruttorio non dà luogo agli obblighi di cui all'art. 17, comma 3, del decreto legislativo n. 70/2003.

Si fa presente che eventuali controdeduzioni relative alla contestata violazione potranno essere trasmesse all'Ufficio diritti digitali della scrivente Direzione, all'attenzione della dott.ssa Claudia Angrisani, funzionario responsabile del procedimento, mediante invio via PEC all'indirizzo <u>dda@cert.agcom.it</u>, indicando nell'oggetto il numero di istanza "**DDA/1398**", entro il termine di **tre giorni lavorativi** dalla pubblicazione sul sito <u>www.agcom.it</u> della presente comunicazione di avvio, ai sensi dell'art. 9, comma 1, lett. *b*), del Regolamento.

Il termine di conclusione del presente procedimento è di **dodici giorni lavorativi**, decorrenti dalla data di ricezione dell'istanza, come stabilito dall'art. 9, comma 1, lett. *d*), del Regolamento. Il procedimento dovrà dunque concludersi **entro il 15 marzo 2018**.

Come previsto dall'articolo 8, comma 3, della legge 7 agosto 1990, n. 241, si procede alla pubblicazione della presente comunicazione di avvio del procedimento istruttorio sul sito internet dell'Autorità www.agcom.it in ragione dell'elevato numero di destinatari che rende particolarmente gravosa la comunicazione personale.

IL DIRETTORE
Benedetta Alessia Liberatore