

Comunicazione di avvio del procedimento istruttorio relativo all'istanza DDA/4818, ai sensi del combinato disposto dell'art. 7 del Regolamento allegato alla delibera n. 680/13/CONS e s.m.i. e dell'art. 8, comma 3, della legge 7 agosto 1990, n. 241. (Procedimento n. 1824/DDA/AM)

Con istanza DDA/4818, acquisita in data 23 gennaio 2023 (prot. n. DDA/0000295), è stata segnalata dalla SIAE (Società Italiana Autori ed Editori), in qualità di soggetto legittimato, in quanto mandataria per il territorio italiano dei titolari dei diritti di sfruttamento sulle opere oggetto dell'istanza, la presenza di una significativa quantità di opere di carattere sonoro, sul sito internet <http://lagu123.eu>, in presunta violazione della legge 22 aprile 1941, n. 633, tra cui sono specificamente indicate a titolo esemplificativo e non esaustivo, le seguenti:

ARTISTA	TITOLO	ANNO	LINK
Tiziano Ferro	Breathe gentle	2008	<omissis>
Tiziano Ferro	Valore assoluto	2016	<omissis>
Tiziano Ferro	Sere nere	2003	<omissis>
Damiano David	I wanna be your love	1980	<omissis>
Damiano David	Torna a casa	2018	<omissis>
Eros Ramazzotti	Emozioni per sempre	2003	<omissis>
Eros Ramazzotti	Un angelo disteso al sole	2012	<omissis>
Eros Ramazzotti	Quanto amore sei	1997	<omissis>
Eros Ramazzotti	Attimo di pace	2003	<omissis>
Eros Ramazzotti	Fuoco nel fuoco	2000	<omissis>
Eros Ramazzotti	Più bella cosa	1996	<omissis>
Eros Ramazzotti	Questa nostra stagione	2012	<omissis>
Luciano Ligabue	Buonanotte all'Italia	2007	<omissis>
Luciano Ligabue	Eri bellissima	2001	<omissis>
Cesare Cremonini	Cuore di cane	2014	<omissis>
Cesare Cremonini	Due stelle in cielo	2002	<omissis>

Direzione servizi digitali

Cesare Cremonini	Fiera dei sogni	2001	<omissis>
Cesare Cremonini	Greygoose	2014	<omissis>
Cesare Cremonini	Primo bacio sulla luna	2008	<omissis>
Lucio Dalla	Quale allegria	1977	<omissis>
Lucio Dalla	Occhi di ragazza	1977	<omissis>
Lucio Dalla	Rondini	1990	<omissis>
Lucio Dalla	Sera dei miracoli	1980	<omissis>
Lucio Dalla	Non basta saper cantare	2010	<omissis>
Carlo Luigi Coraggio	Barceloneta	2017	<omissis>

L'istante dichiara, inoltre, che: “*Si evidenzia il carattere massivo delle violazioni al diritto d'Autore tramite tale sito.*”.

Dalle verifiche condotte sul sito oggetto dell'istanza emerge che sono effettivamente accessibili, alle pagine *internet* indicate, riproduzioni delle opere sonore sopra elencate e che le stesse appaiono diffuse in presunta violazione degli articoli 2, comma 1, n. 2), 12, 13, 16, 72 e ss. e 80, della citata legge n. 633/41. Questi elementi inducono la Direzione a ritenere che i fatti stessi configurino un'ipotesi di violazione grave e di carattere massivo. Dalle suddette verifiche risulta, altresì, quanto segue:

- il nome a dominio del sito risulta registrato dalla società PDR Solutions Ltd. d/b/a PublicDomainRegistry.com, raggiungibile agli indirizzi di posta elettronica abuse-contact@publicdomainregistry.com, complaint@publicdomainregistry.com e apac-domain.manager@endurance.com, per conto di un soggetto non identificabile;
- i servizi di *hosting* appaiono forniti dalla società RamNode LLC, con sede in 555 S. Independence Blvd, Virginia Beach, VA 23462, US, raggiungibile agli indirizzi email abuse@routelabel.net e info@weservit.nl; i *server* appaiono essere riconducibili alla società Cloudflare, con sede in 665 3rd Street, 94107 San Francisco, CA, Stati Uniti, e indirizzo e-mail abuse@cloudflare.com e risultano localizzati a New York, USA.

La scrivente Direzione ritiene che la predetta istanza non risulti irricevibile, improcedibile, inammissibile, né manifestamente infondata e che sussistano pertanto i presupposti per l'avvio del procedimento ai sensi dell'art. 6, comma 7, del Regolamento.

Gli elementi sopra richiamati in ordine alla gravità della violazione e al suo carattere massivo, valutati unitamente alla circostanza che l'istanza è stata presentata da una delle associazioni di cui all'articolo 1, comma 1, lett. *u*), sono tali da giustificare l'applicazione dei termini abbreviati di cui all'articolo 9 del Regolamento.

Si comunica che, ai sensi dell'art. 7, commi 2 e 3, del richiamato Regolamento, i soggetti destinatari della presente comunicazione e, considerata la localizzazione estera dei *server*, i

Direzione servizi digitali

prestatori di servizi che forniscono, ai sensi dell'articolo 14 del decreto legislativo 9 aprile 2003, n. 70, l'accesso al menzionato sito *web* da parte degli utenti mediante richieste di connessione alla rete internet provenienti dal territorio italiano, possono adeguarsi spontaneamente alla richiesta del soggetto istante, inibendo l'accesso alle opere oggetto dell'istanza e dandone contestualmente comunicazione all'Ufficio diritti digitali della scrivente Direzione all'indirizzo PEC dda@cert.agcom.it, la quale disporrà, in tal caso, l'archiviazione del procedimento in via amministrativa.

Si precisa che la presente comunicazione di avvio del procedimento istruttorio non dà luogo agli obblighi di cui all'art. 17, comma 3, del decreto legislativo n. 70/2003.

Si fa presente che eventuali controdeduzioni relative alla contestata violazione potranno essere trasmesse all'Ufficio diritti digitali della scrivente Direzione, all'attenzione della dott.ssa Antonia Masino, funzionario responsabile del procedimento, mediante invio via PEC all'indirizzo dda@cert.agcom.it, indicando nell'oggetto il numero di istanza “**DDA/4818**”, entro il termine di **tre giorni lavorativi** dalla pubblicazione sul sito www.agcom.it della presente comunicazione di avvio, ai sensi dell'art. 9, comma 1, lett. *b*), del Regolamento.

Il termine di conclusione del presente procedimento è di **dodici giorni lavorativi**, decorrenti dalla data di ricezione dell'istanza, come stabilito dall'art. 9, comma 1, lett. *d*), del Regolamento. Il procedimento dovrà dunque concludersi **entro l'8 febbraio 2023**.

Come previsto dall'articolo 8, comma 3, della legge 7 agosto 1990, n. 241, si procede alla pubblicazione della presente comunicazione di avvio del procedimento istruttorio sul sito internet dell'Autorità www.agcom.it in ragione dell'elevato numero di destinatari che rende particolarmente gravosa la comunicazione personale.

IL DIRETTORE
Benedetta Alessia Liberatore