



Autorità per le Garanzie nelle Comunicazioni
Direzione Contenuti Audiovisivi

Prot. n. DDA/0000331 del 25-01-2019

Comunicazione di avvio del procedimento istruttorio relativo all'istanza DDA/1782, ai sensi del combinato disposto dell'art. 7 del Regolamento allegato alla delibera n. 680/13/CONS e dell'art. 8, comma 3, della legge 7 agosto 1990, n. 241. (Procedimento n. 953/DDA/AM)

Con istanza DDA/1782, pervenuta in data 24 gennaio 2019 (prot. n. DDA/0000308), è stata segnalata dalla FPM (Federazione contro la pirateria musicale e multimediale), giusta delega delle società Sony music, Universal music e Warner music, legittimati in quanto mandatari per il territorio italiano dei titolari dei diritti di sfruttamento sulle opere oggetto dell'istanza, la presenza di una significativa quantità di opere di carattere sonoro sul sito internet <http://www.oasivip.com/>, in presunta violazione della legge 22 aprile 1941, n. 633, tra cui sono specificamente indicate a titolo esemplificativo e non esaustivo, le seguenti:

TITOLARE	AUTORE	TITOLO	ANNO	LINK
Sony Music	Fedez	Holding out for You	2019	<omissis>
Sony Music	Marco Mengoni	Re Matto	2010	<omissis>
Sony Music	Marco Mengoni	Pronto a correre	2013	<omissis>
Sony Music	Marco Mengoni	Solo 2.0	2011	<omissis>
Sony Music	Giorgia	Stonata	2007	<omissis>
Sony Music	Giorgia	Senza Paura	2013	<omissis>
Sony Music	Giorgia	Dietro le apparenze	2011	<omissis>
Sony Music	Giorgia	Strano il mio destino	1996	<omissis>
Sony Music	Giorgia	Giorgia	1994	<omissis>
Sony Music	Giorgia	Girasole	1999	<omissis>
Sony Music	Giorgia	Mangio troppa cioccolata	1997	<omissis>



Autorità per le Garanzie nelle Comunicazioni
Direzione Contenuti Audiovisivi

Sony Music	Francesco De Gregori	La valigia dell'attore	1997	<omissis>
Sony Music	Francesco De Gregori	La donna cannone	1983	<omissis>
Sony Music	Francesco De Gregori	De Gregori	1978	<omissis>
Sony Music	Fedez	Il mio primo disco da venduto	2011	<omissis>
Sony Music	Fedez	Sig. Brainwash L'Arte Di Accontentare	2013	<omissis>
Sony Music	Alessandra Amoroso	Amore Puro	2013	<omissis>
Universal Music	Jovanotti	Giovani Jovanotti	1990	<omissis>
Universal Music	Jovanotti	Una tribù che balla	1991	<omissis>
Universal Music	Jovanotti	Lorenzo 1992	1992	<omissis>
Universal Music	Jovanotti	Lorenzo 1997 L'albero	1997	<omissis>
Universal Music	Jovanotti	Lorenzo 1994	1994	<omissis>
Universal Music	Jovanotti	Lorenzo 1999 - Capo Horn	1999	<omissis>
Universal Music	Jovanotti	La mia moto	1989	<omissis>
Universal Music	Jovanotti	Jovanotti for President	1988	<omissis>



Autorità per le Garanzie nelle Comunicazioni
Direzione Contenuti Audiovisivi

Universal Music	Jovanotti	Ora	2011	<omissis>
Universal Music	Jovanotti	Safari	2008	<omissis>
Warner Music	Ligabue	Arrivederci mostro	2010	<omissis>
Warner Music	Ligabue	Arrivederci mostro	2010	<omissis>
Warner Music	Ligabue	Primo Tempo	2007	<omissis>

Dalle verifiche condotte sul sito oggetto dell'istanza emerge che sono effettivamente accessibili, alle pagine *internet* indicate, riproduzioni delle opere sonore sopra elencate e che le stesse appaiono diffuse in presunta violazione degli articoli 2, comma 1, n. 2), 12, 13, 16, 72 e ss. e 80, della citata legge n. 633/41. Questi elementi inducono la Direzione a ritenere che i fatti stessi configurino un'ipotesi di violazione grave e di carattere massivo.

Dalle suddette verifiche risulta, altresì, quanto segue:

- il nome a dominio del sito *internet* www.oasivip.com risulta registrato dalla società NameCheap Inc., indirizzi di posta elettronica: whois@namecheap.com - abuse@namecheap.com per conto della società WhoisGuard, Inc., con sede in Panama, specializzata nel fornire servizi di anonimato in rete, l'e-mail disponibile è ce338a7329d8462094d1face7751f9ad.protect@whoisguard.com;
- i servizi di *hosting* risultano verosimilmente afferenti alla società Cloudflare Inc., con sede in 665 3rd Street, 94107 San Francisco, CA, Stati Uniti d'America, il cui indirizzo di posta elettronica è abuse@cloudflare.com, alla medesima società sono riconducibili anche i *server* impiegati, che risultano localizzati a Phoenix, Arizona, Stati Uniti d'America.

La scrivente Direzione ritiene che la predetta istanza non risulti irricevibile, improcedibile, inammissibile, né manifestamente infondata e che sussistano pertanto i presupposti per l'avvio del procedimento ai sensi dell'art. 6, comma 7, del Regolamento.

Gli elementi sopra richiamati in ordine alla gravità della violazione e al suo carattere massivo, valutati unitamente alla circostanza che l'istanza DDA/1782 è stata presentata da una delle associazioni di cui all'articolo 1, comma 1, lett. *u*), sono tali da giustificare l'applicazione dei termini abbreviati di cui all'articolo 9 del Regolamento.



Autorità per le Garanzie nelle Comunicazioni
Direzione Contenuti Audiovisivi

Si comunica che, ai sensi dell'art. 7, commi 2 e 3, del richiamato Regolamento, i soggetti destinatari della presente comunicazione e, considerata la localizzazione estera dei *server*, i prestatori di servizi che forniscono, ai sensi dell'articolo 14 del decreto legislativo 9 aprile 2003, n. 70, l'accesso al menzionato sito *web* da parte degli utenti mediante richieste di connessione alla rete internet provenienti dal territorio italiano, possono adeguarsi spontaneamente alla richiesta del soggetto istante, inibendo l'accesso alle opere oggetto dell'istanza e dandone contestualmente comunicazione all'Ufficio diritti digitali della scrivente Direzione all'indirizzo PEC dda@cert.agcom.it, la quale disporrà, in tal caso, l'archiviazione del procedimento in via amministrativa.

Si precisa che la presente comunicazione di avvio del procedimento istruttorio non dà luogo agli obblighi di cui all'art. 17, comma 3, del decreto legislativo n. 70/2003.

Si fa presente che eventuali controdeduzioni relative alla contestata violazione potranno essere trasmesse all'Ufficio diritti digitali della scrivente Direzione, all'attenzione della dott.ssa Adele Morello, funzionario responsabile del procedimento, mediante invio via PEC all'indirizzo dda@cert.agcom.it, indicando nell'oggetto il numero di istanza “**DDA/1782**”, entro il termine di **tre giorni lavorativi** dalla pubblicazione sul sito www.agcom.it della presente comunicazione di avvio, ai sensi dell'art. 9, comma 1, lett. *b*), del Regolamento.

Il termine di conclusione del presente procedimento è di **dodici giorni lavorativi**, decorrenti dalla data di ricezione dell'istanza, come stabilito dall'art. 9, comma 1, lett. *d*), del Regolamento. Il procedimento dovrà dunque concludersi **entro l'11 febbraio 2019**.

Come previsto dall'articolo 8, comma 3, della legge 7 agosto 1990, n. 241, si procede alla pubblicazione della presente comunicazione di avvio del procedimento istruttorio sul sito internet dell'Autorità www.agcom.it in ragione dell'elevato numero di destinatari che rende particolarmente gravosa la comunicazione personale.

IL DIRETTORE
Benedetta Alessia Liberatore