Protocollo DDA/0001217 del 23 marzo 2023

Comunicazione di avvio del procedimento istruttorio relativo all'istanza DDA/4958, ai sensi del combinato disposto dell'art. 7 del Regolamento allegato alla delibera n. 680/13/CONS e s.m.i. e dell'art. 8, comma 3, della legge 7 agosto 1990, n. 241. (Procedimento n. 1887/DDA/LS)

Con istanza DDA/4958, acquisita in data 20 marzo 2023 (prot. n. DDA/0001115), è stata segnalata dalla SIAE (Società Italiana degli Autori ed Editori), in qualità di soggetto legittimato, in quanto mandataria per il territorio italiano dei titolari dei diritti di sfruttamento sulle opere oggetto dell'istanza, la presenza, sul sito *internet* https://online.getfreemusic.org, in presunta violazione della legge 22 aprile 1941, n. 633, di una significativa quantità di opere di carattere sonoro, tra le quali sono specificamente indicate, a titolo esemplificativo e non esaustivo, le seguenti:

TITOLARE	TITOLO	ANNO	LINK
GIORGIA	E' L'AMORE CHE CONTA	2011	<omissis>
GIORGIA	GOCCE DI MEMORIA	2003	<omissis>
GIORGIA	QUANDO UNA STELLA MUORE	2014	<omissis>
GIORGIA	SCELGO ANCORA TE	2017	<omissis>
SORRENTI	TU SEI L'UNICA DONNA PER ME	1979	<omissis>
SORRENTI	NON SO CHE DAREI	1980	<omissis>
SILVESTRI	SALIRO'	2002	<omissis>
SILVESTRI	LA PARANZA	2007	<omissis>
SILVESTRI	QUALI ALIBI	2016	<omissis>
SILVESTRI	MA CHE DISCORSI	2011	<omissis>
SILVESTRI	GINO E L'ALFETTA	2007	<omissis>
RAF	SEL CONTROL	1984	<omissis>

RAF	OGNI PICCOLA COSA	2011	<omissis>
RAF	INFINITO	2001	<omissis>
RAF	GRANDE SALTO	1996	<omissis>
RAF	DENTRO HAI TUOI OCCHI	1995	<omissis>
CONCATO	TI RICORDO ANCORA	1984	<omissis>
CONCATO	DOMENICA BESTIALE	1982	<omissis>
CONCATO	FIORI DI MAGGIO	1984	<omissis>
CONCATO	GUIDO PIANO	1984	<omissis>
CONCATO	NON SMETTO DI ASPETTARTI	2012	<omissis>
NEFFA	LONTANO DAL TUO SOLE	2009	<omissis>
NEFFA	IL MONDO NUOVO	2007	<omissis>
NEFFA	CAMBIRA'	2007	<omissis>
NEFFA	PRIMA DI ANDARE VIA	2003	<omissis>

L'istante dichiara, inoltre, che: "*Si evidenzia per il sito oggetto della presente istanza il carattere massivo delle violazioni al diritto d'autore*".

Dalle verifiche condotte sul sito oggetto dell'istanza emerge che sono effettivamente accessibili, alle pagine *internet* indicate, riproduzioni delle opere sonore sopra elencate e che le stesse appaiono diffuse in presunta violazione degli artt. 2, comma 1, n. 2), 12, 13, 16, 72 e ss. e 80, della citata legge n. 633/41.

Questi elementi inducono la Direzione a ritenere che i fatti stessi configurino un'ipotesi di violazione grave e di carattere massivo.

Dalle suddette verifiche risulta, altresì, quanto segue:

- il nome a dominio del sito internet risulta verosimilmente registrato dalla società NameSilo, LLC con sede a 1300 E. Missouri Avenue Suite A-110, 85014, Phoenix, Arizona, Stati Uniti, raggiungibile agli indirizzi di posta elettronica abuse@namesilo.com, support@namesilo.com, sales@namesilo.com,

comments@namesilo.com, per conto della società Privacy Guardian, con sede in 1928 E. Highland Ave., Ste F104, Phenix, 85016 Arizona, Stati Uniti d'America;
- i servizi di hosting appaiono forniti dalla società Hivelocity, Inc., con sede a 8010 Woodland Center Blvd, Suite 500, Tampa, Florida, 33614, Stati Uniti d'America, raggiungibile all'indirizzo di posta elettronica abuse@hivelocity.net; alla medesima società appaiono verosimilmente riconducibili anche i *serve*r che risultano esser localizzati a Tampa, Florida, Stati Uniti d'America.

La scrivente Direzione ritiene che la predetta istanza non risulti irricevibile, improcedibile, inammissibile, né manifestamente infondata e che sussistano pertanto i presupposti per l'avvio del procedimento ai sensi dell'art. 6, comma 7, del Regolamento.

Gli elementi sopra richiamati in ordine alla gravità della violazione e al suo carattere massivo, valutati unitamente alla circostanza che l'istanza è stata presentata da una delle associazioni di cui all'articolo 1, comma 1, lett. *u)*, sono tali da giustificare l'applicazione dei termini abbreviati di cui all'articolo 9 del Regolamento.

Si comunica che, ai sensi dell'art. 7, commi 2 e 3, del richiamato Regolamento, i soggetti destinatari della presente comunicazione e, considerata la localizzazione estera dei *server*, i prestatori di servizi che forniscono, ai sensi dell'art. 14 del decreto legislativo 9 aprile 2003, n. 70, l'accesso al menzionato sito *web* da parte degli utenti mediante richieste di connessione alla rete *internet* provenienti dal territorio italiano, possono adeguarsi spontaneamente alla richiesta del soggetto istante, inibendo l'accesso alle opere oggetto dell'istanza e dandone contestualmente comunicazione all'Ufficio diritti digitali della scrivente Direzione all'indirizzo PEC dda@cert.agcom.it, indicando nell'oggetto il numero di istanza "DDA/4958", la quale disporrà, in tal caso, l'archiviazione del procedimento in via amministrativa, ai sensi dell'art. 7, comma 3-bis, del Regolamento.

Si precisa che la presente comunicazione di avvio del procedimento istruttorio non dà luogo agli obblighi di cui all'art. 17, comma 3, del decreto legislativo n. 70/2003.

Si fa presente che eventuali controdeduzioni relative alla contestata violazione potranno essere trasmesse all'Ufficio diritti digitali della scrivente Direzione, all'attenzione dell'ing. Luca Salandri, funzionario responsabile del procedimento, mediante invio via PEC all'indirizzo dda@cert.agcom.it, indicando nell'oggetto il numero di istanza "**DDA/4958**", entro il termine di **tre giorni lavorativi** dalla pubblicazione sul sito www.agcom.it della presente comunicazione di avvio, ai sensi dell'art. 9, comma 1, lett. *b)*, del Regolamento.

Il termine di conclusione del presente procedimento è di **dodici giorni lavorativi**, decorrenti dalla data di ricezione dell'istanza, come stabilito dall'art. 9, comma 1, lett. *d)*, del Regolamento. Il procedimento dovrà dunque concludersi **entro il 5 aprile 2023.**

Come previsto dall'art. 8, comma 3, della legge 7 agosto 1990, n. 241, si procede alla pubblicazione della presente comunicazione di avvio del procedimento istruttorio sul sito internet dell'Autorità www.agcom.it in ragione dell'elevato numero di destinatari che rende particolarmente gravosa la comunicazione personale.

IL DIRETTORE
Benedetta Alessia Liberatore