



# *Autorità per le Garanzie nelle Comunicazioni*

## *Direzione Contenuti Audiovisivi*

Prot. n. DDA/0002814 del 20 novembre 2015

**Comunicazione di avvio del procedimento istruttorio relativo all'istanza DDA/542, ai sensi del combinato disposto dell'art. 7 del Regolamento allegato alla delibera n. 680/13/CONS e dell'art. 8, comma 3, della legge 7 agosto 1990, n. 241. (Procedimento n. 247/DDA/MC)**

Con istanza DDA/542, pervenuta in data 18 novembre 2015 (prot. n. DDA/0002780), è stata segnalata dalla SIAE (Società Italiana Autori ed Editori), in qualità di soggetto legittimato, in quanto mandataria per il territorio italiano dei titolari dei diritti di sfruttamento sulle opere oggetto dell'istanza, la presenza di una significativa quantità di opere di carattere sonoro, sul sito internet <http://www.mp3int.com>, in presunta violazione della legge 22 aprile 1941, n. 633, tra cui sono specificamente indicate a titolo esemplificativo e non esaustivo, le seguenti:

- *“Gualazzi / Sai ci basta un spgno”*, alla pagina internet  
[http://www.mp3int.com/downloadmp3.php?rdvidid=6bCHduv8saw&rdvidnm=Raphael%20Gualazzi%20-%20Sai%20\[Ci%20Basta%20Un%20Sogno\]%20-%20Sanremo%202013;](http://www.mp3int.com/downloadmp3.php?rdvidid=6bCHduv8saw&rdvidnm=Raphael%20Gualazzi%20-%20Sai%20[Ci%20Basta%20Un%20Sogno]%20-%20Sanremo%202013;)
- *“Gualazzi / Senza ritegno”*, alla pagina internet  
<http://www.mp3int.com/downloadmp3.php?rdvidid=Icxj5MbKWl0&rdvidnm=Raphael%20Gualazzi%20-%20Senza%20Ritegno%20-%20Sanremo%202013;>
- *“Gualazzi / Reality and fantasy”*, alla pagina internet  
[http://www.mp3int.com/downloadmp3.php?rdvidid=IF7Plukjw6A&rdvidnm=Raphael%20Gualazzi:%20Reality%20and%20Fantasy%20\[album%20vrs\];](http://www.mp3int.com/downloadmp3.php?rdvidid=IF7Plukjw6A&rdvidnm=Raphael%20Gualazzi:%20Reality%20and%20Fantasy%20[album%20vrs];)
- *“Gualazzi / Mare in luce”*, alla pagina internet  
[http://www.mp3int.com/downloadmp3.php?rdvidid=bjJ-0Q6ZVUM&rdvidnm=Raphael%20Gualazzi%20-%20Madness%20of%20Love%20\[ESC%20Version\]%20CLIP;](http://www.mp3int.com/downloadmp3.php?rdvidid=bjJ-0Q6ZVUM&rdvidnm=Raphael%20Gualazzi%20-%20Madness%20of%20Love%20[ESC%20Version]%20CLIP;)
- *“Gualazzi / Love goes”*, alla pagina internet  
<http://www.mp3int.com/downloadmp3.php?rdvidid=motJI9k73Nc&rdvidnm=Raphael%20Gualazzi;>
- *“Gualazzi / Follie d'amore”*, alla pagina internet  
[http://www.mp3int.com/downloadmp3.php?rdvidid=qk\\_V8KBLQiE&rdvidnm=Raphael%20Gualazzi;](http://www.mp3int.com/downloadmp3.php?rdvidid=qk_V8KBLQiE&rdvidnm=Raphael%20Gualazzi;)
- *“Gualazzi / Mare in luce”*, alla pagina internet  
[http://www.mp3int.com/downloadmp3.php?rdvidid=qk\\_V8KBLQiE&rdvidnm=Raphael%20Gualazzi;](http://www.mp3int.com/downloadmp3.php?rdvidid=qk_V8KBLQiE&rdvidnm=Raphael%20Gualazzi;)
- *“Ligabue / A modo tuo”*, alla pagina internet  
[http://www.mp3int.com/downloadmp3.php?rdvidid=R3Wf53M\\_YRM&rdvidnm=Elisa%20-;](http://www.mp3int.com/downloadmp3.php?rdvidid=R3Wf53M_YRM&rdvidnm=Elisa%20-;)
- *“Elisa / Eppure sentire”*, alla pagina internet  
[http://www.mp3int.com/downloadmp3.php?rdvidid=bGv59\\_Ty3qw&rdvidnm=Eppure%20sentire%20-%20Elisa;](http://www.mp3int.com/downloadmp3.php?rdvidid=bGv59_Ty3qw&rdvidnm=Eppure%20sentire%20-%20Elisa;)
- *“Elisa / L'anima vola”*, alla pagina internet  
<http://www.mp3int.com/downloadmp3.php?rdvidid=MqhxIQD16EA&rdvidnm=Elisa%20-;>
- *“Elisa / anche se non trovi le parole”*, alla pagina internet



## *Autorità per le Garanzie nelle Comunicazioni*

### *Direzione Contenuti Audiovisivi*

<http://www.mp3int.com/downloadmp3.php?rdvidid=7zJnUeJjFg&rdvidnm=Elisa%20->;  
- “*Malika / Senza fare sul serio*”, alla pagina internet  
<http://www.mp3int.com/downloadmp3.php?rdvidid=CtvxNJHCrCc&rdvidnm=Malika%20Aya>;  
- “*Malika / adesso e qui*”, alla pagina internet  
<http://www.mp3int.com/downloadmp3.php?rdvidid=57re4w56G3o&rdvidnm=Malika%20Ay>;  
- “*Malika / Tempesta*”, alla pagina internet  
[http://www.mp3int.com/downloadmp3.php?rdvidid=liqe2XzksKs&rdvidnm=Malika%20Ayane%20-%20Tempesta%20\[Videoclip%20Ufficiale\]](http://www.mp3int.com/downloadmp3.php?rdvidid=liqe2XzksKs&rdvidnm=Malika%20Ayane%20-%20Tempesta%20[Videoclip%20Ufficiale]);  
- “*Sangiorgi / E se poi*”, alla pagina internet  
<http://www.mp3int.com/downloadmp3.php?rdvidid=hTCZYZIaxxk&rdvidnm=Malika%20Ayane%20-%20E%20se%20poi%20-%20Sanremo%202013>;  
- “*Mogol / La prima cosa bella*”, alla pagina internet  
<http://www.mp3int.com/downloadmp3.php?rdvidid=cnrOQGwKxzw&rdvidnm=Malika%20A>;  
- “*Sangiorgi / Come foglie*”, alla pagina internet  
[http://www.mp3int.com/downloadmp3.php?rdvidid=2E2XrnewvzA&rdvidnm=Malika%20Ayane%20-%20Senza%20Fare%20Sul%20Serio%20\[Lyrics-Testo\]](http://www.mp3int.com/downloadmp3.php?rdvidid=2E2XrnewvzA&rdvidnm=Malika%20Ayane%20-%20Senza%20Fare%20Sul%20Serio%20[Lyrics-Testo]);  
- “*De Crescenzo / Contro vento*”, alla pagina internet  
<http://kingmp3.party/?s=negramaro>;  
- “*Malika / Tre cose*”, alla pagina internet  
[http://www.mp3int.com/downloadmp3.php?rdvidid=sNKnCP2\\_zsA&rdvidnm=Malika%20Ay](http://www.mp3int.com/downloadmp3.php?rdvidid=sNKnCP2_zsA&rdvidnm=Malika%20Ay);  
- “*Sinigallia / Prima di andare via*”, alla pagina internet  
<http://www.mp3int.com/downloadmp3.php?rdvidid=YTXn8Glm2s8&rdvidnm=Malika%20Ay>;  
- “*Sinigallia / Io sono Dio*”, alla pagina internet  
<http://www.mp3int.com/downloadmp3.php?rdvidid=1bR1F-LqHrg&rdvidnm=Riccardo%20S>;  
- “*Sinigallia / E invece io*”, alla pagina internet  
<http://www.mp3int.com/downloadmp3.php?rdvidid=aWUmUUhAU8&rdvidnm=Io%20s>;  
- “*Sinigallia / Rigenerazione*”, alla pagina internet  
<http://www.mp3int.com/downloadmp3.php?rdvidid=3Ghuu3SfBc&rdvidnm=Riccardo%20>;  
- “*Sinigallia / Ragioni personali*”, alla pagina internet  
[http://www.mp3int.com/downloadmp3.php?rdvidid=0UGnzmZolvQ&rdvidnm=Riccardo%20Sinigallia%20-%20Una%20Rigenerazione%20\[Videoclip%20Ufficiale\]](http://www.mp3int.com/downloadmp3.php?rdvidid=0UGnzmZolvQ&rdvidnm=Riccardo%20Sinigallia%20-%20Una%20Rigenerazione%20[Videoclip%20Ufficiale]);

Dalle verifiche condotte sul sito oggetto dell’istanza emerge che sono effettivamente accessibili, alle pagine internet indicate, riproduzioni delle opere sonore sopra elencate e che le stesse appaiono diffuse in presunta violazione degli articoli 2, comma 1, n. 2), 12, 13, 16, 72 e ss. e 80, della citata legge n. 633/41. Questi elementi inducono la Direzione a ritenere che i fatti stessi configurino un’ipotesi di violazione grave e di carattere massivo. Dalle suddette verifiche risulta, altresì, quanto segue:

- il nome a dominio risulta verosimilmente registrato dalla società NAME.COM, INC con sede in 2500 east second avenue, Denver Colorado 80206, numero di telefono +1720684872 e indirizzo e-mail abuse@name.com per conto della società WHOIS AGENT il cui indirizzo risulta verosimilmente essere Kirkland, 638, WA, 98083



## *Autorità per le Garanzie nelle Comunicazioni*

### *Direzione Contenuti Audiovisivi*

Stati Uniti, il numero di telefono +14252740657 e l'indirizzo di posta elettronica mp3int.com@protecteddomainservices.com;

- i servizi di *hosting* appaiono forniti dalla società LIQUID WEB, INC, con sede in 4428Creyts Rd, Lansing MI, 48917, Stati Uniti, indirizzo di posta elettronica csauter@liquidweb.com, società cui risultano verosimilmente riconducibili anche i *server* impiegati, localizzati in Michigan, Lansing.

La scrivente Direzione ritiene che la predetta istanza non risulti irricevibile, improcedibile, inammissibile, né manifestamente infondata e che sussistano pertanto i presupposti per l'avvio del procedimento ai sensi dell'art. 6, comma 7, del Regolamento. Gli elementi sopra richiamati in ordine alla gravità della violazione e al suo carattere massivo, valutati unitamente alla circostanza che l'istanza DDA/542 è stata presentata da una delle associazioni di cui all'articolo 1, comma 1, lett. *u*), sono tali da giustificare l'applicazione dei termini abbreviati di cui all'articolo 9 del Regolamento.

Si comunica che, ai sensi dell'art. 7, commi 2 e 3, del richiamato Regolamento, i soggetti destinatari della presente comunicazione e, considerata la localizzazione estera dei *server*, i prestatori di servizi che forniscono, ai sensi dell'articolo 14 del decreto legislativo 9 aprile 2003, n. 70, l'accesso al menzionato sito *web* da parte degli utenti mediante richieste di connessione alla rete internet provenienti dal territorio italiano, possono adeguarsi spontaneamente alla richiesta del soggetto istante, inibendo l'accesso alle opere oggetto dell'istanza e dandone contestualmente comunicazione all'Ufficio diritti digitali della scrivente Direzione all'indirizzo PEC [dda@cert.agcom.it](mailto:dda@cert.agcom.it), la quale disporrà, in tal caso, l'archiviazione del procedimento in via amministrativa.

Si precisa che la presente comunicazione di avvio del procedimento istruttorio non dà luogo agli obblighi di cui all'art. 17, comma 3, del decreto legislativo n. 70/2003.

Si fa presente che eventuali controdeduzioni relative alla contestata violazione potranno essere trasmesse all'Ufficio diritti digitali della scrivente Direzione, all'attenzione della dott.ssa Michela Catricalà, funzionario responsabile del procedimento, mediante invio via PEC all'indirizzo [dda@cert.agcom.it](mailto:dda@cert.agcom.it), indicando nell'oggetto il numero di istanza “**DDA/542**”, entro il termine di **tre giorni lavorativi** dalla pubblicazione sul sito [www.agcom.it](http://www.agcom.it) della presente comunicazione di avvio, ai sensi dell'art. 9, comma 1, lett. *b*), del Regolamento. Il termine di conclusione del presente procedimento è di **dodici giorni lavorativi**, decorrenti dalla data di ricezione dell'istanza, come stabilito dall'art. 9, comma 1, lett. *d*), del Regolamento. Il procedimento dovrà dunque concludersi **entro il 4 dicembre 2015**. Come previsto dall'articolo 8, comma 3, della legge 7 agosto 1990, n. 241, si procede alla pubblicazione della presente comunicazione di avvio del procedimento istruttorio sul sito internet dell'Autorità [www.agcom.it](http://www.agcom.it) in ragione dell'elevato numero di destinatari che rende particolarmente gravosa la comunicazione personale.

IL DIRETTORE

Benedetta Alessia Liberatore