



*Autorità per le Garanzie nelle Comunicazioni*  
*Direzione Contenuti Audiovisivi*

Prot. n. DDA/0002805 del 19 novembre 2015

**Comunicazione di avvio del procedimento istruttorio relativo all'istanza DDA/548, ai sensi del combinato disposto dell'art. 7 del Regolamento allegato alla delibera n. 680/13/CONS e dell'art. 8, comma 3, della legge 7 agosto 1990, n. 241. (Procedimento n. 244/DDA/GDS)**

Con istanza DDA/548, pervenuta in data 18 novembre 2015 (prot. n. DDA/0002781), è stata segnalata dalla FAPAV (Federazione per la Tutela dei Contenuti Audiovisivi e Multimediali), in qualità di soggetto legittimato, giusta delega delle società Eagle Pictures S.p.a., Lucky Red S.r.l., VIDEA S.p.A., BIM Distribuzione S.r.l., Notorious Pictures S.p.a., detentrici dei diritti di sfruttamento sulle opere oggetto di istanza, la presenza, sul sito internet <http://thecineblog01.com/>, in presunta violazione della legge 22 aprile 1941, n. 633, di una significativa quantità di opere di carattere audiovisivo, tra le quali sono specificamente indicate, a titolo esemplificativo e non esaustivo, le seguenti:

- “Automata”, disponibile alla pagina internet <http://thecineblog01.com/3073-automata-streaming-ita.html>;
- “The Divergent Series - Insurgent”, disponibile alla pagina internet <http://thecineblog01.com/16-the-divergent-series-insurgent-streaming.html>;
- “The Water Diviner”, disponibile alla pagina internet <http://thecineblog01.com/407-the-water-diviner-streaming-ita.html>;
- “American Hustle - L'apparenza inganna”, disponibile alla pagina internet <http://thecineblog01.com/2936-american-hustle-lapparenza-inganna-streaming-ita.html>;
- “Brick Mansions”, disponibile alla pagina internet <http://thecineblog01.com/166-brick-mansions-streaming.html>;
- “Divergent”, disponibile alla pagina internet <http://thecineblog01.com/17-divergent-streaming.html>;
- “Big Eyes”, disponibile alla pagina internet <http://thecineblog01.com/2485-big-eyes-streaming-ita.html>;
- “I Cavalieri dello Zodiaco - La leggenda del Grande Tempio”, disponibile alla pagina internet <http://thecineblog01.com/2966-i-cavalieri-dello-zodiaco-la-leggenda-del-grande-tempio-streaming-ita.html>;
- “La principessa splendente”, disponibile alla pagina internet <http://thecineblog01.com/552-la-storia-della-principessa-splendente-streaming-ita.html>;
- “Grace di Monaco”, disponibile alla pagina internet <http://thecineblog01.com/717-grace-di-monaco-streaming-ita.html>;



# *Autorità per le Garanzie nelle Comunicazioni*

## *Direzione Contenuti Audiovisivi*

- “*Sin City - Una donna per cui uccidere*”, disponibile alla pagina internet <http://thecineblog01.com/3089-sin-city-streaming-ita.html>;
- “*Suite Francese*”, disponibile alla pagina internet <http://thecineblog01.com/68-suite-francese-streaming.html>;
- “*The Imitation Game*”, disponibile alla pagina internet <http://thecineblog01.com/1287-the-imitation-game-streaming-ita.html>;
- “*La mossa del pinguino*”, disponibile alla pagina internet <http://thecineblog01.com/2550-la-mossa-del-pinguino-streaming-ita.html>;
- “*Nottetempo*”, disponibile alla pagina internet <http://thecineblog01.com/1424-nottetempo-streaming-ita.html>;
- “*The Butler - Un maggiordomo alla Casa Bianca*”, disponibile alla pagina internet <http://thecineblog01.com/1156-the-butler-un-maggiordomo-alla-casa-bianca-streaming-ita.html>;
- “*Foxcatcher*”, disponibile alla pagina internet <http://thecineblog01.com/2782-foxcatcher-una-storia-americana-streaming-ita.html>;
- “*Il Padre*”, disponibile alla pagina internet <http://thecineblog01.com/78-il-padre-streaming.html>;
- “*Il segreto del suo volto*”, disponibile alla pagina internet <http://thecineblog01.com/825-il-segreto-del-suo-volto-streaming-ita.html>;
- “*La famiglia Bélier*”, disponibile alla pagina internet <http://thecineblog01.com/274-la-famiglia-blier-streaming-ita.html>;
- “*Turner*”, disponibile alla pagina internet <http://thecineblog01.com/439-turner-streaming-ita.html>;
- “*Le vacanze del piccolo Nicolas*”, disponibile alla pagina internet <http://thecineblog01.com/46-le-vacanze-del-piccolo-nicolas-streaming.html>;
- “*Left Behind - La profezia*”, disponibile alla pagina internet <http://thecineblog01.com/468-left-behind-la-profezia-streaming-ita.html>;
- “*The Reach - Caccia all'uomo*”, disponibile alla pagina internet <http://thecineblog01.com/463-the-reach-caccia-alluomo-streaming-ita.html>;
- “*Black Sea*”, disponibile alla pagina internet <http://thecineblog01.com/111-black-sea-streaming.html>;
- “*Italo*”, disponibile alla pagina internet <http://thecineblog01.com/3010-italo-streaming-ita.html>;
- “*Cub - Piccole prede*”, disponibile alla pagina internet <http://thecineblog01.com/239-cub-piccole-prede-streaming-ita.html>;
- “*Lo sciacallo - The Nightcrawler*”, disponibile alla pagina internet <http://thecineblog01.com/1342-lo-sciacallo-streaming-ita.html>;
- “*La spia - A Most Wanted Man*”, disponibile alla pagina internet <http://thecineblog01.com/1565-la-spia-streaming-ita.html>;
- “*Un fantasma per amico*”, disponibile alla pagina internet <http://thecineblog01.com/1138-un-fantasma-per-amico-streaming-ita.html>.



*Autorità per le Garanzie nelle Comunicazioni*  
*Direzione Contenuti Audiovisivi*

L'istante, dichiara, inoltre, che: *“L'analisi del sito ha rilevato la presenza di numerose altre opere di titolarità degli Associati FAPAV. E' stata inviata in data 13/11/2015 notifica della presenza di contenuti audiovisivi in violazione della legge sul diritto d'autore con richiesta di rimozione tramite form presente sul sito alla pagina <http://thecineblog01.com/index.php?do=feedback>, non ottenendo risposta nè la rimozione”*.

Dalle verifiche condotte sul sito oggetto dell'istanza risultano accessibili, alle pagine internet sopra indicate, riproduzioni delle opere audiovisive sopra indicate e le stesse appaiono diffuse in presunta violazione degli artt. 2, comma 1, n. 6), 12, 13, 16 e 78-ter, lett. a) e d), della citata legge n. 633/41.

Dalle verifiche condotte sul sito risulta, altresì, l'effettiva presenza di una significativa quantità di opere digitali che il soggetto istante dichiara essere di titolarità dei propri associati e dunque diffuse in violazione della citata legge n. 633/41. Questi elementi inducono la Direzione a ritenere che i fatti stessi configurino un'ipotesi di violazione grave e di carattere massivo.

Dalle suddette verifiche risulta, inoltre, quanto segue:

- il nome a dominio del sito <http://thecineblog01.com/>, risulta verosimilmente registrato dalla società Public domain registry Ltd, con sede in Old Nagardas Road, Andheri (East), Mumbai, Maharashtra 400069, India, i cui indirizzi di posta elettronica sono [compliance@publicdomainregistry.com](mailto:compliance@publicdomainregistry.com) e [abuse-contact@publicdomainregistry.com](mailto:abuse-contact@publicdomainregistry.com), per conto della società Privacy Protection Service INC., specializzata nella fornitura di servizi di anonimato in rete, con sede in Queensland, Australia, numero di telefono +45.36946676 e indirizzo di posta elettronica [contact@privacyprotect.org](mailto:contact@privacyprotect.org);
- i servizi di *hosting* risultano verosimilmente forniti dalla società Cloudflare Inc., con sede in 665 Third Street, Suite 207, CA 94107 San Francisco, Stati Uniti e indirizzo di posta elettronica [abuse@cloudflare.com](mailto:abuse@cloudflare.com); alla medesima società risultano verosimilmente afferenti anche i *server* che appaiono essere localizzati a Phoenix, Arizona.

La scrivente Direzione ritiene che la predetta istanza non risulti irricevibile, improcedibile, inammissibile, né manifestamente infondata e che sussistano pertanto i presupposti per l'avvio del procedimento ai sensi dell'art. 6, comma 7, del Regolamento. Gli elementi sopra richiamati in ordine alla gravità della violazione e al suo carattere massivo, valutati unitamente alla circostanza che l'istanza DDA/548 è stata presentata da



*Autorità per le Garanzie nelle Comunicazioni*  
*Direzione Contenuti Audiovisivi*

una delle associazioni di cui all'articolo 1, comma 1, lett. *u*), sono tali da giustificare l'applicazione dei termini abbreviati di cui all'articolo 9 del Regolamento.

Si comunica che, ai sensi dell'art. 7, commi 2 e 3, del richiamato Regolamento, i destinatari della presente comunicazione e, considerata la localizzazione estera dei *server*, i prestatori di servizi che forniscono, ai sensi dell'art. 14 del decreto legislativo 9 aprile 2003, n. 70, l'accesso al menzionato sito internet da parte degli utenti mediante richieste di connessione alla rete internet provenienti dal territorio italiano, possono adeguarsi spontaneamente alla richiesta del soggetto istante, inibendo l'accesso alle opere oggetto dell'istanza e dandone contestualmente comunicazione all'Ufficio diritti digitali della scrivente Direzione all'indirizzo PEC [dda@cert.agcom.it](mailto:dda@cert.agcom.it), la quale disporrà, in tal caso, l'archiviazione del procedimento in via amministrativa.

Si precisa che la presente comunicazione di avvio del procedimento istruttorio non dà luogo agli obblighi di cui all'art. 17, comma 3, del decreto legislativo n. 70/2003.

Si fa presente che eventuali controdeduzioni relative alla contestata violazione potranno essere trasmesse all'Ufficio diritti digitali della scrivente Direzione, all'attenzione della dott.ssa Giovanna De Sanctis, funzionario responsabile del procedimento, mediante invio via PEC all'indirizzo [dda@cert.agcom.it](mailto:dda@cert.agcom.it), indicando nell'oggetto il numero di istanza "**DDA/548**", entro il termine di **tre giorni lavorativi** dalla pubblicazione sul sito [www.agcom.it](http://www.agcom.it) della presente comunicazione di avvio, ai sensi dell'art. 9, comma 1, lett. *b*), del Regolamento.

Il termine di conclusione del presente procedimento è di **dodici giorni lavorativi**, decorrenti dalla data di ricezione dell'istanza DDA/548, come stabilito dall'art. 9, comma 1, lett. *d*), del Regolamento. Il procedimento dovrà dunque concludersi entro **il 4 dicembre 2015**.

Come previsto dall'art. 8, comma 3, della legge 7 agosto 1990, n. 241, si procede alla pubblicazione della presente comunicazione di avvio del procedimento istruttorio sul sito internet dell'Autorità [www.agcom.it](http://www.agcom.it) in ragione dell'elevato numero di destinatari che rende particolarmente gravosa la comunicazione personale.

IL DIRETTORE

Benedetta Alessia Liberatore