

Comunicazione di avvio del procedimento istruttorio relativo all'istanza DDA/3644, ai sensi del combinato disposto dell'art. 7 del Regolamento allegato alla delibera n. 680/13/CONS e s.m.i. e dell'art. 8, comma 3, della legge 7 agosto 1990, n. 241. (Procedimento n. 1476/DDA/GG)

Con istanza DDA/3644, pervenuta in data 9 giugno 2021 (prot. n. DDA/0001893), è stata segnalata dalla SIAE (Società Italiana Autori ed Editori), in qualità di soggetto legittimato, in quanto mandataria per il territorio italiano dei titolari dei diritti di sfruttamento sulle opere oggetto dell'istanza, la presenza di una significativa quantità di opere di carattere sonoro, sul sito internet <https://ibit.to/>, in presunta violazione della legge 22 aprile 1941, n. 633, tra cui sono specificamente indicate a titolo esemplificativo e non esaustivo, le seguenti:

AUTORE	TITOLO	ANNO	LINK
Pausini Laura	Simili	2015	<omissis>
Pausini Laura	Chiedilo al cielo	2015	<omissis>
Pausini Laura	Nella porta accanto	2015	<omissis>
Pausini Laura	Il nostro amore quotidiano	2015	<omissis>
Pausini Laura	Colpevole	2015	<omissis>
Pausini Laura	Io c'ero (più amore per favore)	2015	<omissis>
Pausini Laura	Per la musica	2015	<omissis>
Pausini Laura	Lo sapevi prima tu	2015	<omissis>
Pausini Laura	Mille braccia	2008	<omissis>
Pausini Laura	Primavera in anticipo2008 (It Is My Song) (feat. James Blunt)	2008	<omissis>
Pausini Laura	Nel modo più sincero che c'è	2008	<omissis>
Pausini Laura	Un fatto ovvio	2008	<omissis>
Albanese Silvano / Coez	Faccio un casino	2017	<omissis>
Albanese Silvano / Coez	E yo mamma	2017	<omissis>
Albanese Silvano / Coez	Parquet	2017	<omissis>
Albanese Silvano / Coez	La musica non c'è	2017	<omissis>
Albanese Silvano / Coez	Luci della città	2017	<omissis>
Salvemini Michele / Caparezza	Forever jung	2017	<omissis>
Salvemini Michele / Caparezza	Confusianesimo	2017	<omissis>
Salvemini Michele / Caparezza	Il testo che avrei voluto scrivere	2017	<omissis>
Salvemini Michele / Caparezza	Una chiave	2017	<omissis>



Direzione contenuti audiovisivi

Salvemini Michele / Caparezza	Ti fa stare bene	2017	<omissis>
Salvemini Michele / Caparezza	Migliora la tua memoria con un click	2017	<omissis>

L'istante dichiara, inoltre, che: *“Si evidenzia che il tentativo di rimozione selettiva operato dalla SIAE sul sito oggetto della presente istanza non è andato a buon fine. Si rappresenta inoltre il carattere massivo delle violazioni al diritto d'Autore”*.

Dalle verifiche condotte sul sito oggetto dell'istanza emerge che sono effettivamente accessibili, alle pagine *internet* indicate, riproduzioni delle opere sonore sopra elencate e che le stesse appaiono diffuse in presunta violazione degli articoli 2, comma 1, n. 2), 12, 13, 16, 72 e ss. e 80, della citata legge n. 633/41. Questi elementi inducono la Direzione a ritenere che i fatti stessi configurino un'ipotesi di violazione grave e di carattere massivo. Dalle suddette verifiche risulta, altresì, quanto segue:

- Non sono reperibili informazioni sul soggetto che ha registrato il nome a dominio, né è stato possibile identificare il soggetto per conto del quale è stata effettuata la registrazione;
- i servizi di hosting appaiono forniti dalla società Cloudflare Inc., con sede in 665 3rd Street, 94107 San Francisco, CA, Stati Uniti, raggiungibile all'indirizzo di posta elettronica abuse@cloudflare.com; alla medesima società appaiono verosimilmente riconducibili anche i server che risultano esser localizzati a San José, CA, Stati Uniti.

La scrivente Direzione ritiene che la predetta istanza non risulti irricevibile, improcedibile, inammissibile, né manifestamente infondata e che sussistano pertanto i presupposti per l'avvio del procedimento ai sensi dell'art. 6, comma 7, del Regolamento.

Gli elementi sopra richiamati in ordine alla gravità della violazione e al suo carattere massivo, valutati unitamente alla circostanza che l'istanza è stata presentata da una delle associazioni di cui all'articolo 1, comma 1, lett. *u*), sono tali da giustificare l'applicazione dei termini abbreviati di cui all'articolo 9 del Regolamento.

Si comunica che, ai sensi dell'art. 7, commi 2 e 3, del richiamato Regolamento, i soggetti destinatari della presente comunicazione e, considerata la localizzazione estera dei *server*, i prestatori di servizi che forniscono, ai sensi dell'articolo 14 del decreto legislativo 9 aprile 2003, n. 70, l'accesso al menzionato sito *web* da parte degli utenti mediante richieste di connessione alla rete *internet* provenienti dal territorio italiano, possono adeguarsi spontaneamente alla richiesta del soggetto istante, inibendo l'accesso alle opere oggetto dell'istanza e dandone contestualmente comunicazione all'Ufficio diritti digitali della scrivente Direzione all'indirizzo PEC dda@cert.agcom.it, la quale disporrà, in tal caso, l'archiviazione del procedimento in via amministrativa.

Si precisa che la presente comunicazione di avvio del procedimento istruttorio non dà luogo agli obblighi di cui all'art. 17, comma 3, del decreto legislativo n. 70/2003.

Si fa presente che eventuali controdeduzioni relative alla contestata violazione potranno essere trasmesse all'Ufficio diritti digitali della scrivente Direzione, all'attenzione del dott.

Direzione contenuti audiovisivi

Giovanni Gangemi, funzionario responsabile del procedimento, mediante invio via PEC all'indirizzo dda@cert.agcom.it, indicando nell'oggetto il numero di istanza “**DDA/3644**”, entro il termine di **tre giorni lavorativi** dalla pubblicazione sul sito www.agcom.it della presente comunicazione di avvio, ai sensi dell'art. 9, comma 1, lett. *b*), del Regolamento.

Il termine di conclusione del presente procedimento è di **dodici giorni lavorativi**, decorrenti dalla data di ricezione dell'istanza, come stabilito dall'art. 9, comma 1, lett. *d*), del Regolamento. Il procedimento dovrà dunque concludersi **entro il 25 giugno 2021**.

Come previsto dall'articolo 8, comma 3, della legge 7 agosto 1990, n. 241, si procede alla pubblicazione della presente comunicazione di avvio del procedimento istruttorio sul sito internet dell'Autorità www.agcom.it in ragione dell'elevato numero di destinatari che rende particolarmente gravosa la comunicazione personale.

IL DIRETTORE
Benedetta Alessia Liberatore