

Prot. n. DDA/0004257 del 12 ottobre 2023

Comunicazione di avvio del procedimento istruttorio relativo all'istanza DDA/5440, ai sensi del combinato disposto dell'art. 7 del Regolamento allegato alla delibera n. 680/13/CONS e s.m.i. e dell'art. 8, comma 3, della legge 7 agosto 1990, n. 241. (Procedimento n. 2001/DDA/NV)

Con istanza DDA/5440, acquisita in data 9 ottobre 2023 (prot. n. DDA/0004192), è stata segnalata dalla SIAE (Società Italiana Autori ed Editori), in qualità di soggetto legittimato, in quanto mandataria per il territorio italiano dei titolari dei diritti di sfruttamento sulle opere oggetto dell'istanza, la presenza di una significativa quantità di opere di carattere sonoro, sul sito internet <https://slider.kz>, in presunta violazione della legge 22 aprile 1941, n. 633, tra le quali sono specificamente indicate, a titolo esemplificativo e non esaustivo, le seguenti:

TITOLARE	TITOLO	ANNO	LINK
Ferro Tiziano	Ed ero contentissimo	2006	<omissis>
Ferro Tiziano	Hai delle isole negli occhi	2011	<omissis>
Ferro Tiziano	Fotografie della tua assenza	2008	<omissis>
Ferro Tiziano	Breathe gentle	2008	<omissis>
Ferro Tiziano	Accetto miracoli	2019	<omissis>
Fanti Filippo Maria / Irama	Arrogante	2020	<omissis>
Fanti Filippo Maria / Irama	Che ne sai	2018	<omissis>
Fanti Filippo Maria / Irama	Dedicato a te	2020	<omissis>
Fanti Filippo Maria / Irama	Melodia proibita	2021	<omissis>
Fanti Filippo Maria / Irama	Ovunque sarai	2022	<omissis>
Cremonini Cesare	Il primo bacio sulla luna	2008	<omissis>
Cremonini Cesare	La nuova stella di Broadway	2000	<omissis>
Cremonini Cesare	Greyoose	2000	<omissis>
Cremonini Cesare	Mille galassie	2002	<omissis>



Direzione servizi digitali

Cremonini Cesare	Qualcosa di grande	1999	<omissis>
Pellino Giovanni / Neffa	Distante	2009	<omissis>
Pellino Giovanni / Neffa	Il mondo nuovo	2006	<omissis>
Pellino Giovanni / Neffa	La mia signorina	2001	<omissis>
Pellino Giovanni / Neffa	Prima di andare via	2003	<omissis>
Pellino Giovanni / Neffa	Ore piccole	2004	<omissis>
Neviani Filippo / Nek	Nati per vivere	1996	<omissis>
Neviani Filippo / Nek	Quando era ora	2016	<omissis>
Neviani Filippo / Nek	Se una regola c'è	1999	<omissis>
Neviani Filippo / Nek	Sul treno	2000	<omissis>
Neviani Filippo / Nek	Vivere senza te	1996	<omissis>

L'istante dichiara, inoltre, che: *“Si rappresenta per il sito oggetto della presente istanza il carattere massivo delle violazioni al diritto d'autore”*.

Dalle verifiche condotte sul sito oggetto dell'istanza emerge che sono effettivamente accessibili, alle pagine *internet* indicate, riproduzioni delle opere sonore sopra elencate e che le stesse appaiono diffuse in presunta violazione degli artt. 2, comma 1, n. 2), 12, 13, 16, 72 e ss. e 80, della citata legge n. 633/41. Questi elementi inducono la Direzione a ritenere che i fatti stessi configurino un'ipotesi di violazione grave e di carattere massivo.

Dalle suddette verifiche risulta, altresì, quanto segue:

- il nome a dominio risulta registrato dalla società HOSTER.KZ, raggiungibile all'indirizzo di posta elettronica info@tvk.kz, per conto di un soggetto non identificabile;
- i servizi di hosting appaiono forniti dalla società Internet Company LLP, con sede in 117A Makataev street, office 201, 050000 Almaty, Kazakhstan,

Direzione servizi digitali

raggiungibile all'indirizzo di posta elettronica ripe@ps.kz cui risultano verosimilmente riconducibili anche i server impiegati, localizzati a Almaty, Kazakhstan;

La scrivente Direzione ritiene che la predetta istanza non risulti irricevibile, improcedibile, inammissibile, né manifestamente infondata e che sussistano pertanto i presupposti per l'avvio del procedimento ai sensi dell'art. 6, comma 7, del Regolamento.

Gli elementi sopra richiamati in ordine alla gravità della violazione e al suo carattere massivo, valutati unitamente alla circostanza che l'istanza è stata presentata da una delle associazioni di cui all'articolo 1, comma 1, lett. *u*), sono tali da giustificare l'applicazione dei termini abbreviati di cui all'articolo 9 del Regolamento.

Si comunica che, ai sensi dell'art. 7, commi 2 e 3, del richiamato Regolamento, i soggetti destinatari della presente comunicazione e, considerata la localizzazione estera dei *server*, i prestatori di servizi che forniscono, ai sensi dell'art. 14 del decreto legislativo 9 aprile 2003, n. 70, l'accesso al menzionato sito *web* da parte degli utenti mediante richieste di connessione alla rete *internet* provenienti dal territorio italiano, possono adeguarsi spontaneamente alla richiesta del soggetto istante, inibendo l'accesso alle opere oggetto dell'istanza e dandone contestualmente comunicazione all'Ufficio diritti digitali della scrivente Direzione all'indirizzo PEC dda@cert.agcom.it, la quale disporrà, in tal caso, l'archiviazione del procedimento in via amministrativa.

Si precisa che la presente comunicazione di avvio del procedimento istruttorio non dà luogo agli obblighi di cui all'art. 17, comma 3, del decreto legislativo n. 70/2003.

Si fa presente che eventuali controdeduzioni relative alla contestata violazione potranno essere trasmesse all'Ufficio diritti digitali della scrivente Direzione, all'attenzione del dott. Nicola Viceconti, funzionario responsabile del procedimento, mediante invio via PEC all'indirizzo dda@cert.agcom.it, indicando nell'oggetto il numero di istanza “**DDA/5440**”, entro il termine di **tre giorni lavorativi** dalla pubblicazione sul sito www.agcom.it della presente comunicazione di avvio, ai sensi dell'art. 9, comma 1, lett. *b*), del Regolamento.

Il termine di conclusione del presente procedimento è di **dodici giorni lavorativi**, decorrenti dalla data di ricezione dell'istanza, come stabilito dall'art. 9, comma 1, lett. *d*), del Regolamento. Il procedimento dovrà dunque concludersi **entro il 25 ottobre 2023**.

Come previsto dall'art. 8, comma 3, della legge 7 agosto 1990, n. 241, si procede alla pubblicazione della presente comunicazione di avvio del procedimento istruttorio sul sito internet dell'Autorità www.agcom.it in ragione dell'elevato numero di destinatari che rende particolarmente gravosa la comunicazione personale.

IL DIRETTORE
Benedetta Alessia Liberatore