



Autorità per le Garanzie nelle Comunicazioni
Direzione Contenuti Audiovisivi

Prot. n. DDA/0001719 del 10 settembre 2018

Comunicazione di avvio del procedimento istruttorio relativo all'istanza DDA/1569, ai sensi del combinato disposto dell'art. 7 del Regolamento allegato alla delibera n. 680/13/CONS e dell'art. 8, comma 3, della legge 7 agosto 1990, n. 241. (Procedimento n. 844/DDA/AR)

Con istanza DDA/1569, pervenuta in data 5 settembre 2018 (prot. n. DDA/0001700), è stata segnalata dalla FAPAV (Federazione per la Tutela dei Contenuti Audiovisivi e Multimediali), in qualità di soggetto legittimato, giusta delega delle società Bim distribuzione s.r.l., Eagle pictures s.p.a., Disney Enterprises Inc., Vision distribution s.p.a., Lucky Red s.r.l., Universal city studios productions LLLP, Warner bros entertainment Inc. e Twentieth century fox home entertainment LLC, tutte detentrici dei diritti di sfruttamento sulle opere oggetto di istanza, la presenza, sul sito *internet* <https://www.videotecaproject.eu>, in presunta violazione della legge 22 aprile 1941, n. 633, di una significativa quantità di opere di carattere audiovisivo, tra le quali sono specificamente indicate, a titolo esemplificativo e non esaustivo, le seguenti:

TITOLARE	TITOLO	ANNO	LINK
BIM Distribuzione S.r.l.	The silent man	2018	<i>omissis</i>
BIM Distribuzione S.r.l.	La vendetta di un uomo tranquillo	2017	<i>omissis</i>
Eagle Pictures S.p.a.	I segreti di Wind River	2018	<i>omissis</i>
Eagle Pictures S.p.a.	Il giustiziere della notte	2018	<i>omissis</i>
Eagle Pictures S.p.a.	La vedova Winchester	2018	<i>omissis</i>
Eagle Pictures S.p.a.	Civiltà perduta	2017	<i>omissis</i>
Eagle Pictures S.p.a.	Come ti ammazzo il bodyguard	2017	<i>omissis</i>
Eagle Pictures S.p.a.	Gold - La grande truffa	2017	<i>omissis</i>
Eagle Pictures S.p.a.	John Wick 2	2017	<i>omissis</i>
Eagle Pictures S.p.a.	Wish upon	2017	<i>omissis</i>
Lucky Red S.r.l.	Florence	2016	<i>omissis</i>



Autorità per le Garanzie nelle Comunicazioni
Direzione Contenuti Audiovisivi

Vision Distribution S.p.A.	Come un gatto in tangenziale	2017	<i>omissis</i>
Disney Enterprises, Inc	La bella e la bestia	2017	<i>omissis</i>
Twentieth Century Fox Film Corporation	Deadpool 2	2018	<i>omissis</i>
Twentieth Century Fox Film Corporation	The Maze Runner: The Death Cure	2018	<i>omissis</i>
Twentieth Century Fox Film Corporation	Ferdinand	2017	<i>omissis</i>
Twentieth Century Fox Film Corporation	Red Sparrow	2018	<i>omissis</i>
Paramount Pictures Corporation	Downsizing- Vivere alla grande	2016	<i>omissis</i>
Paramount Pictures Corporation	Baywatch	2017	<i>omissis</i>
Paramount Pictures Corporation	The Ring 3	2017	<i>omissis</i>
Paramount Pictures Corporation	Transformers L'Ultimo Cavaliere	2017	<i>omissis</i>
Paramount Pictures Corporation	Daddy's Home 2	2017	<i>omissis</i>
Universal City Studios Productions LLLP	La Mummia	2017	<i>omissis</i>
Universal City Studios Productions LLLP	Pacific Rim La Rivolta	2018	<i>omissis</i>



Autorità per le Garanzie nelle Comunicazioni
Direzione Contenuti Audiovisivi

Universal City Studios Productions LLLP	Fast & Furious 7	2015	<i>omissis</i>
Universal City Studios Productions LLLP	50 sfumature di rosso	2018	<i>omissis</i>
Universal City Studios Productions LLLP	Cattivi Vicini 2	2016	<i>omissis</i>
Columbia Pictures Industries Inc.	Emoji - Accendi Le Emozioni	2017	<i>omissis</i>
Columbia Pictures Industries Inc.	Jumanji Benvenuti Nella Jungla	2017	<i>omissis</i>
Columbia Pictures Industries Inc.	Sotto Assedio (White House Down)	2013	<i>omissis</i>

L'istante, dichiara, inoltre, che: “[l’] *analisi del sito ha rilevato la presenza di altre opere di titolarità degli Associati FAPAV, evidenziando dunque il carattere di massività del sito segnalato*”.

Dalle verifiche condotte sul sito oggetto dell’istanza risultano accessibili, alle pagine *internet* sopra indicate, riproduzioni delle opere audiovisive sopra riportate e le stesse appaiono diffuse in presunta violazione degli artt. 2, comma 1, n. 6), 12, 13, 16 e 78-ter, lett. a) e d), della citata legge n. 633/41.

Dalle verifiche condotte sul sito risulta, altresì, l’effettiva presenza di una significativa quantità di opere digitali che il soggetto istante dichiara essere di titolarità dei propri associati e dunque diffuse in violazione della citata legge n. 633/41. Questi elementi inducono la Direzione a ritenere che i fatti stessi configurino un’ipotesi di violazione grave e di carattere massivo.

Dalle suddette verifiche risulta, inoltre, quanto segue:

- il nome a dominio del sito *internet* <https://www.videotecaproject.eu>, risulta verosimilmente registrato dalla società Realtime Register B.V., con sede in Ceintuurbaan, 8024 AA Zwolle, Paesi bassi ed indirizzo di posta elettronica abuse@realtimeregister.com, per conto di un soggetto non identificabile;



Autorità per le Garanzie nelle Comunicazioni
Direzione Contenuti Audiovisivi

- i servizi di *hosting* risultano verosimilmente afferenti alla società Nethost S.r.o. con sede a Praga, Repubblica ceca, società cui risultano riconducibili anche i *server* impiegati, situati nella medesima Repubblica ceca, il cui indirizzo di posta elettronica è *info@nethost.cz* e *obchod@nethost.cz*.

La scrivente Direzione ritiene che la predetta istanza non risulti irricevibile, improcedibile, inammissibile, né manifestamente infondata e che sussistano pertanto i presupposti per l'avvio del procedimento ai sensi dell'art. 6, comma 7, del Regolamento. Gli elementi sopra richiamati in ordine alla gravità della violazione e al suo carattere massivo, valutati unitamente alla circostanza che l'istanza DDA/1569 è stata presentata da una delle associazioni di cui all'articolo 1, comma 1, lett. *u*), sono tali da giustificare l'applicazione dei termini abbreviati di cui all'articolo 9 del Regolamento.

Si comunica che, ai sensi dell'art. 7, commi 2 e 3, del richiamato Regolamento, i destinatari della presente comunicazione e, considerata la localizzazione estera dei *server*, i prestatori di servizi che forniscono, ai sensi dell'art. 14 del decreto legislativo 9 aprile 2003, n. 70, l'accesso al menzionato sito *internet* da parte degli utenti mediante richieste di connessione alla rete *internet* provenienti dal territorio italiano, possono adeguarsi spontaneamente alla richiesta del soggetto istante, inibendo l'accesso alle opere oggetto dell'istanza e dandone contestualmente comunicazione all'Ufficio diritti digitali della scrivente Direzione all'indirizzo PEC *dda@cert.agcom.it*, la quale disporrà, in tal caso, l'archiviazione del procedimento in via amministrativa.

Si precisa che la presente comunicazione di avvio del procedimento istruttorio non dà luogo agli obblighi di cui all'art. 17, comma 3, del decreto legislativo n. 70/2003.

Si fa presente che eventuali controdeduzioni relative alla contestata violazione potranno essere trasmesse all'Ufficio diritti digitali della scrivente Direzione, all'attenzione del dott. Angelo Rovati, funzionario responsabile del procedimento, mediante invio via PEC all'indirizzo *dda@cert.agcom.it*, indicando nell'oggetto il numero di istanza "**DDA/1569**", entro il termine di **tre giorni lavorativi** dalla pubblicazione sul sito *www.agcom.it* della presente comunicazione di avvio, ai sensi dell'art. 9, comma 1, lett. *b*), del Regolamento.

Il termine di conclusione del presente procedimento è di **dodici giorni lavorativi**, decorrenti dalla data di ricezione dell'istanza DDA/1559, come stabilito dall'art. 9, comma 1, lett. *d*), del Regolamento. Il procedimento dovrà dunque concludersi entro **il 21 settembre 2018**.

Come previsto dall'art. 8, comma 3, della legge 7 agosto 1990, n. 241, si procede alla pubblicazione della presente comunicazione di avvio del procedimento istruttorio sul sito internet dell'Autorità *www.agcom.it* in ragione dell'elevato numero di destinatari che rende particolarmente gravosa la comunicazione personale.



Autorità per le Garanzie nelle Comunicazioni
Direzione Contenuti Audiovisivi

IL DIRETTORE

Benedetta Alessia Liberatore