

Direzione servizi digitali

Prot. n. DDA/0003088 del 9 novembre 2021

Comunicazione di avvio del procedimento istruttorio relativo all'istanza DDA/3881, ai sensi del combinato disposto dell'art. 7 del Regolamento allegato alla delibera n. 680/13/CONS e s.m.i. e dell'art. 8, comma 3, della legge 7 agosto 1990, n. 241. (Procedimento n. 1537/DDA/NV)

Con istanza DDA/3881, pervenuta in data 4 novembre 2021 (prot. n. DDA/0002972), è stata segnalata dalla SIAE (Società Italiana Autori ed Editori), in qualità di soggetto legittimato, in quanto mandataria per il territorio italiano dei titolari dei diritti di sfruttamento sulle opere oggetto dell'istanza, la presenza di una significativa quantità di opere di carattere sonoro, sul sito internet <http://7torrents.cc/>, in presunta violazione della legge 22 aprile 1941, n. 633, tra cui sono specificamente indicate a titolo esemplificativo e non esaustivo, le seguenti:

AUTORE	TITOLO	ANNO	LINK
Mahmood	Soldi	2018	<omissis>
Mahmood	Gioventu bruciata	2018	<omissis>
Mahmood	Uramaki	2018	<omissis>
Mahmood	Il nilo del naviglio	2018	<omissis>
Mahmood	Anni 90	2018	<omissis>
Mahmood	Asia e occidente	2019	<omissis>
Mahmood	Demo	2019	<omissis>
Mahmood	Milano good lives	2018	<omissis>
Mahmood	Sabbie mobili	2019	<omissis>
Mahmood	Mai figlio unico	2019	<omissis>
Vasco Rossi	Qui si fa la storia	2006	<omissis>
Vasco Rossi	Mi si escludeva	1995	<omissis>
Vasco Rossi	Buoni o cattivi	2003	<omissis>
Vasco Rossi	La verità	2007	<omissis>
Vasco Rossi	Quante volte	2012	<omissis>
Vasco Rossi	Cosa succede in città	1985	<omissis>
Vasco Rossi	Cosa vuoi da me	2003	<omissis>
Vasco Rossi	Vivere o niente	2011	<omissis>



Direzione servizi digitali

Vasco Rossi	Fegato fegato spappolato	1979	<omissis>
Vasco Rossi	Asilo republic	1980	<omissis>
Vasco Rossi	La fine del millennio	1999	<omissis>
Vasco Rossi	Portatemi Dio	1983	<omissis>
Vasco Rossi	Gli spari sopra	1991	<omissis>
Vasco Rossi	C'è chi dice no	1987	<omissis>
Vasco Rossi	Se è vero o no	1993	<omissis>

L'istante dichiara, inoltre, che: *“Si evidenzia che il tentativo di rimozione selettiva operato dalla SIAE sul sito oggetto della presente istanza non è andato a buon fine. Sullo stesso risultano ancora presenti le opere segnalate. Si rappresenta inoltre il carattere massivo delle violazioni al diritto d'Autore”*.

Dalle verifiche condotte sul sito oggetto dell'istanza emerge che sono effettivamente accessibili, alle pagine *internet* indicate, riproduzioni delle opere sonore sopra elencate e che le stesse appaiono diffuse in presunta violazione degli articoli 2, comma 1, n. 2), 12, 13, 16, 72 e ss. e 80, della citata legge n. 633/41. Questi elementi inducono la Direzione a ritenere che i fatti stessi configurino un'ipotesi di violazione grave e di carattere massivo. Dalle suddette verifiche risulta, altresì, quanto segue:

- il nome a dominio del sito risulta registrato dalla società Sarek Oy, con sede in Urho Kekkonen katu 4-6 E, 00100 Helsinki, Finlandia, raggiungibile alla e-mail abuse@sarek.fi per conto di un soggetto non identificabile;
- i servizi di *hosting* appaiono forniti dalla società Buyvm, con sede in 1621 Central Ave, 3, Op Der Poukewiss, Roost, WY, 7795, Lussemburgo, raggiungibile all'indirizzo di posta elettronica admin@frantech.ca, società cui risultano verosimilmente riconducibili anche i *server* impiegati, localizzati a Lussemburgo.

La scrivente Direzione ritiene che la predetta istanza non risulti irricevibile, improcedibile, inammissibile, né manifestamente infondata e che sussistano pertanto i presupposti per l'avvio del procedimento ai sensi dell'art. 6, comma 7, del Regolamento.

Gli elementi sopra richiamati in ordine alla gravità della violazione e al suo carattere massivo, valutati unitamente alla circostanza che l'istanza è stata presentata da una delle associazioni di cui all'articolo 1, comma 1, lett. *u*), sono tali da giustificare l'applicazione dei termini abbreviati di cui all'articolo 9 del Regolamento.

Si comunica che, ai sensi dell'art. 7, commi 2 e 3, del richiamato Regolamento, i soggetti destinatari della presente comunicazione e, considerata la localizzazione estera dei *server*, i prestatori di servizi che forniscono, ai sensi dell'articolo 14 del decreto legislativo 9 aprile 2003, n. 70, l'accesso al menzionato sito *web* da parte degli utenti mediante richieste di connessione alla rete *internet* provenienti dal territorio italiano, possono adeguarsi spontaneamente alla richiesta del soggetto istante, inibendo l'accesso alle opere oggetto dell'istanza e dandone contestualmente comunicazione all'Ufficio diritti digitali della scrivente Direzione all'indirizzo



Direzione servizi digitali

PEC dda@cert.agcom.it, la quale disporrà, in tal caso, l'archiviazione del procedimento in via amministrativa.

Si precisa che la presente comunicazione di avvio del procedimento istruttorio non dà luogo agli obblighi di cui all'art. 17, comma 3, del decreto legislativo n. 70/2003.

Si fa presente che eventuali controdeduzioni relative alla contestata violazione potranno essere trasmesse all'Ufficio diritti digitali della scrivente Direzione, all'attenzione del dott. Nicola Viceconti, funzionario responsabile del procedimento, mediante invio via PEC all'indirizzo dda@cert.agcom.it, indicando nell'oggetto il numero di istanza "**DDA/3881**", entro il termine di **tre giorni lavorativi** dalla pubblicazione sul sito www.agcom.it della presente comunicazione di avvio, ai sensi dell'art. 9, comma 1, lett. *b*), del Regolamento.

Il termine di conclusione del presente procedimento è di **dodici giorni lavorativi**, decorrenti dalla data di ricezione dell'istanza, come stabilito dall'art. 9, comma 1, lett. *d*), del Regolamento. Il procedimento dovrà dunque concludersi **entro il 22 novembre 2021**.

Come previsto dall'articolo 8, comma 3, della legge 7 agosto 1990, n. 241, si procede alla pubblicazione della presente comunicazione di avvio del procedimento istruttorio sul sito internet dell'Autorità www.agcom.it in ragione dell'elevato numero di destinatari che rende particolarmente gravosa la comunicazione personale.

IL DIRETTORE

Benedetta Alessia Liberatore