



*Autorità per le Garanzie nelle Comunicazioni*  
*Direzione Contenuti Audiovisivi*

Prot. n. DDA/0001446 del 08-04-2019

**Comunicazione di avvio del procedimento istruttorio relativo all'istanza DDA/2037, ai sensi del combinato disposto dell'art. 7 del Regolamento allegato alla delibera n. 680/13/CONS e s.m.i. e dell'art. 8, comma 3, della legge 7 agosto 1990, n. 241. (Procedimento n. 1011/DDA/EL)**

Con istanza DDA/2037, pervenuta in data 4 aprile 2019 (prot. n. DDA/0001430), è stata segnalata dalla FAPAV (Federazione per la Tutela dei Contenuti Audiovisivi e Multimediali), in qualità di soggetto legittimato, giusta delega delle società Columbia Pictures Industries Inc., Disney Enterprises, Inc., Universal City Studios Productions LLLP, Paramount Pictures Corporation, detentrici dei diritti di sfruttamento sulle opere oggetto di istanza, la presenza, sul sito internet <http://streaminghd.blog>, in presunta violazione della legge 22 aprile 1941, n. 633, di una significativa quantità di opere di carattere audiovisivo, tra le quali sono specificamente indicate, a titolo esemplificativo e non esaustivo, le seguenti:

<b>TITOLARE</b>	<b>ANNO</b>	<b>TITOLO ORIGINALE</b>	<b>URL</b>
Columbia Pictures Industries Inc.	2017	JUMANJI: WELCOME TO THE JUNGLE	<Omissis>
Columbia Pictures Industries Inc.	2018	EQUALIZER 2	<Omissis>
Columbia Pictures Industries Inc.	2018	Venom	<Omissis>
Disney Enterprises, Inc.	2018	Ant-Man and the Wasp	<Omissis>
Disney Enterprises, Inc.	2018	The Incredibles 2	<Omissis>
Disney Enterprises, Inc.	2018	The Nutcracker and	<Omissis>



*Autorità per le Garanzie nelle Comunicazioni*  
*Direzione Contenuti Audiovisivi*

		the Four Realms	
Disney Enterprises, Inc.	2018	A Wrinkle in Time	<Omissis>
Universal City Studios Productions LLLP	2018	First Purge, The	<Omissis>
Disney Enterprises, Inc.	2018	Christopher Robin	<Omissis>
Paramount Pictures Corporation	2018	A Quiet Place	<Omissis>
Paramount Pictures Corporation	2018	Action Point	<Omissis>
Paramount Pictures Corporation	2018	Mission: Impossible – Fallout	<Omissis>
Paramount Pictures Corporation	2018	Overlord	<Omissis>
Universal City Studios Productions LLLP	2018	Mamma Mia: Here We Go Again!	<Omissis>
Universal City Studios Productions LLLP	2018	Fifty Shades Freed	<Omissis>

L'istante dichiara, inoltre, che: “L'analisi del sito ha rilevato la presenza di altre opere di titolarità degli Associati FAPAV, evidenziando dunque il carattere di massività del sito segnalato”.



*Autorità per le Garanzie nelle Comunicazioni*  
*Direzione Contenuti Audiovisivi*

Dalle verifiche condotte sul sito oggetto dell'istanza risultano accessibili, alle pagine internet sopra indicate, le opere audiovisive sopra riportate e le stesse appaiono diffuse in presunta violazione degli artt. 2, comma 1, n. 6), 12, 13, 16 e 78-ter, lett. a) e d), della citata legge n. 633/41.

Dalle verifiche condotte sul sito risulta, altresì, l'effettiva presenza di una significativa quantità di opere digitali che il soggetto istante dichiara essere di titolarità dei propri associati e dunque diffuse in violazione della citata legge n. 633/41. Questi elementi inducono la Direzione a ritenere che i fatti stessi configurino un'ipotesi di violazione grave e di carattere massivo.

Dalle suddette verifiche risulta, inoltre, quanto segue:

- il nome a dominio del sito internet risulta registrato dalla società PDR Ltd, raggiungibile all'e-mail abuse-contact@publicdomainregistry.com, per conto di un soggetto non identificabile di cui è indicata l'e-mail apac-tldadmin@endurance.com (p) 912230797738;
- i servizi di *hosting* risultano verosimilmente forniti dalla società Webhost LLC, con sede a Mosca (Russia), indirizzo email lir@webhost1.ru; alla medesima società appaiono verosimilmente riconducibili anche i *server* che risultano esser localizzati a Mosca, in Russia.

La scrivente Direzione ritiene che la predetta istanza non risulti irricevibile, improcedibile, inammissibile, né manifestamente infondata e che sussistano pertanto i presupposti per l'avvio del procedimento ai sensi dell'art. 6, comma 7, del Regolamento. Gli elementi sopra richiamati in ordine alla gravità della violazione e al suo carattere massivo, valutati unitamente alla circostanza che l'istanza DDA/2037 è stata presentata da una delle associazioni di cui all'articolo 1, comma 1, lett. u), sono tali da giustificare l'applicazione dei termini abbreviati di cui all'articolo 9 del Regolamento.

Si comunica che, ai sensi dell'art. 7, commi 2 e 3, del richiamato Regolamento, i destinatari della presente comunicazione e, considerata la localizzazione estera dei *server*, i prestatori di servizi che forniscono, ai sensi dell'art. 14 del decreto legislativo 9 aprile 2003, n. 70, l'accesso al menzionato sito internet da parte degli utenti mediante richieste di connessione alla rete internet provenienti dal territorio italiano, possono adeguarsi spontaneamente alla richiesta del soggetto istante, inibendo l'accesso alle opere oggetto dell'istanza e dandone contestualmente comunicazione all'Ufficio diritti digitali della scrivente Direzione all'indirizzo PEC dda@cert.agcom.it, la quale disporrà, in tal caso, l'archiviazione del procedimento in via amministrativa.

Si precisa che la presente comunicazione di avvio del procedimento istruttorio non dà luogo agli obblighi di cui all'art. 17, comma 3, del decreto legislativo n. 70/2003.

Si fa presente che eventuali controdeduzioni relative alla contestata violazione potranno essere trasmesse all'Ufficio diritti digitali della scrivente Direzione, all'attenzione della dott.ssa Emilia Lamonica, funzionario responsabile del procedimento,



*Autorità per le Garanzie nelle Comunicazioni*  
*Direzione Contenuti Audiovisivi*

mediante invio via PEC all'indirizzo [dda@cert.agcom.it](mailto:dda@cert.agcom.it), indicando nell'oggetto il numero di istanza "DDA/2037", entro il termine di **tre giorni lavorativi** dalla pubblicazione sul sito [www.agcom.it](http://www.agcom.it) della presente comunicazione di avvio, ai sensi dell'art. 9, comma 1, lett. *b*), del Regolamento.

Il termine di conclusione del presente procedimento è di **dodici giorni lavorativi**, decorrenti dalla data di ricezione dell'istanza DDA/2037, come stabilito dall'art. 9, comma 1, lett. *d*), del Regolamento. Il procedimento dovrà dunque concludersi entro **il 23 aprile 2019**.

Come previsto dall'art. 8, comma 3, della legge 7 agosto 1990, n. 241, si procede alla pubblicazione della presente comunicazione di avvio del procedimento istruttorio sul sito internet dell'Autorità [www.agcom.it](http://www.agcom.it) in ragione dell'elevato numero di destinatari che rende particolarmente gravosa la comunicazione personale.

IL DIRETTORE

Benedetta Alessia Liberatore