



Direzione servizi digitali

Comunicazione di avvio del procedimento istruttorio relativo all'istanza DDA/4513 ai sensi del combinato disposto dell'art. 7 del Regolamento allegato alla delibera n. 680/13/CONS e s.m.i. e dell'art. 8, comma 3, della legge 7 agosto 1990, n. 241. (Procedimento n. 1733/DDA/NV)

Con istanza DDA/4513, acquisita in data 5 settembre 2022 (prot. n. DDA/0003350) è stata segnalata dalla SIAE (Società Italiana Autori ed Editori), in qualità di soggetto legittimato, in quanto mandataria per il territorio italiano dei titolari dei diritti di sfruttamento sulle opere oggetto dell'istanza, la riproduzione, sul sito internet soulradio.it, in presunta violazione della legge 22 aprile 1941, n. 633, di una significativa quantità di opere di carattere sonoro tra cui sono specificamente indicate, a titolo esemplificativo e non esaustivo, le seguenti:

AUTORE	TITOLO	ANNO	LINK
Otis Redding	Pain in my heart	1977	soulradio.it
Otis Redding	Knock on wood	1978	soulradio.it
Minnie Riperton	Memory lane	1984	soulradio.it
Minnie Riperton	Here we go	1994	soulradio.it
James Brown	I got you	1971	soulradio.it
Diana Ross	Back in my arms again	1978	soulradio.it
Diana Ross	My world is empty without you	1977	soulradio.it
Lloyd Price	Stagger lee	1971	soulradio.it
Gladys Knight	I heard it through the grapevine	1977	soulradio.it
Marvin Gaye	Whats going on	1977	soulradio.it
Overton Wright	You re gonna make me cry	1999	soulradio.it
The Mg's	Groovin	1973	soulradio.it
Etta James	At last	1954	soulradio.it
Richie Lionel	Sail on	1979	soulradio.it
Steve Wonder	If you really love me	1977	soulradio.it
Steve Wonder	I wish	1977	soulradio.it
Otis Williams	Romance without finance	2000	soulradio.it
Wilson Pickett	Fire and water	1977	soulradio.it
Wilson Pickett	I found a love	2003	soulradio.it
Howard Tate	Stop	1970	soulradio.it
Chaka Khan	099918	1977	soulradio.it
Charles Leverett	Solid sender	2000	soulradio.it
The Manhattans	Shining Star	1977	soulradio.it
Michael Zager	Working my way	2006	soulradio.it

Direzione servizi digitali

Bobby Bland	These hands small but mighty	1995	soulradio.it
-------------	------------------------------	------	--------------

Il soggetto istante ha dichiarato altresì che *“Si rappresenta che tramite il sito oggetto della presente istanza si accede alla web radio non autorizzata "soulradio.it". Si rappresenta per il sito oggetto della presente istanza il carattere massivo delle violazioni al diritto d'autore.”*.

Dalle verifiche condotte sul sito oggetto dell'istanza risulta confermata la sistematica messa a disposizione delle opere sonore amministrata dalla SIAE, anche con riferimento al suo intero repertorio disponibile alla pagina internet <https://www.siae.it/it/archivioOpere>, trasmesse in presunta violazione degli articoli 2, comma 1, n. 2), 12, 13, 16, 72 e ss. e 80, della citata legge n. 633/41.

Dalle verifiche condotte sul sito oggetto di istanza risulta altresì che:

- il nome a dominio, raggiungibile all'indirizzo di posta elettronica scrivi@soulradio.it, risulta verosimilmente registrato dalla società OVH Groupe SAS, con sede in 2 rue Kellermann, 59100, Roubaix, Francia, raggiungibile agli indirizzi di posta elettronica abuse@ovh.net e lir@ovh.net, per conto di un soggetto non identificabile;

- i servizi di hosting appaiono forniti dalla società Hetzner Online GmbH, con sede a Industriestr. 25, 91710 Gunzenhausen, Germania, raggiungibile agli indirizzi di posta elettronica abuse@hetzner.com e info@hetzner.com. Alla medesima società sono riconducibili anche i server impiegati, che risultano localizzati a Gunzenhausen, Germania.

La scrivente Direzione ritiene che la predetta istanza non risulti irricevibile, improcedibile, inammissibile, né manifestamente infondata e che sussistano, pertanto, i presupposti, ai sensi dell'art. 6, comma 7, del Regolamento in oggetto, per l'avvio del procedimento.

Si comunica che, ai sensi dell'art. 7, commi 2 e 3, del richiamato Regolamento, i soggetti destinatari della presente comunicazione possono adeguarsi spontaneamente alla richiesta del soggetto istante, cessando la sistematica messa a disposizione delle opere sonore del repertorio amministrato dal soggetto istante, consultabile alla pagina internet <https://www.siae.it/it/archivioOpere>, dandone contestualmente comunicazione all'Ufficio diritti digitali della scrivente Direzione, all'indirizzo PEC dda@cert.agcom.it la quale disporrà, in tal caso, l'archiviazione del procedimento in via amministrativa, ai sensi dell'art. 7, comma 3-bis, del Regolamento.

Si precisa che la presente comunicazione di avvio del procedimento istruttorio non dà luogo agli obblighi di cui all'art. 17, comma 3, del decreto legislativo n. 70/2003.

Si fa presente che eventuali controdeduzioni relative alla contestata violazione potranno essere trasmesse via PEC all'indirizzo dda@cert.agcom.it, indicando nell'oggetto il numero di istanza **“DDA/4513”** all'Ufficio diritti digitali della scrivente Direzione, all'attenzione del dott. Nicola Viceconti, funzionario responsabile del procedimento, entro il termine di **cinque giorni** lavorativi dalla ricezione della presente comunicazione di avvio, ai sensi dell'art. 7, comma 4, del Regolamento.



AUTORITÀ PER LE
GARANZIE NELLE
COMUNICAZIONI

Direzione servizi digitali

Il termine di conclusione del presente procedimento è di **trentacinque giorni** lavorativi, decorrenti dalla data di ricezione dell'istanza ovvero dei documenti integrativi richiesti dalla Direzione, come stabilito dall'art. 8, comma 6, del Regolamento. Il procedimento dovrà dunque concludersi entro il **24 ottobre 2022**.

IL DIRETTORE
Benedetta Alessia Liberatore