

Prot. n. DDA/0000808 del 7 marzo 2022

**Comunicazione di avvio del procedimento istruttorio relativo all'istanza DDA/4024, ai sensi del combinato disposto dell'art. 7 del Regolamento allegato alla delibera n. 680/13/CONS e s.m.i. e dell'art. 8, comma 3, della legge 7 agosto 1990, n. 241. (Procedimento n. 1614/DDA/NV)**

Con istanza DDA/4024, acquisita in data 2 marzo 2022 (prot. n. DDA/0000767), è stata segnalata dalla SIAE (Società Italiana Autori ed Editori), in qualità di soggetto legittimato, in quanto mandataria per il territorio italiano dei titolari dei diritti di sfruttamento sulle opere oggetto dell'istanza, la presenza di una significativa quantità di opere di carattere sonoro, sul sito internet <http://sleyp3.ru>, in presunta violazione della legge 22 aprile 1941, n. 633, tra cui sono specificamente indicate a titolo esemplificativo e non esaustivo, le seguenti:

AUTORE	TITOLO	ANNO	LINK
Vasco Rossi	Quanti anni hai	1997	<omissis>
Vasco Rossi	Siamo soli	2000	<omissis>
Vasco Rossi	Il mondo che vorrei	2008	<omissis>
Vasco Rossi	E	2000	<omissis>
Vasco Rossi	I soliti	2011	<omissis>
Vasco Rossi	Come vorrei	2014	<omissis>
Vasco Rossi	Eh già	2007	<omissis>
Vasco Rossi	Un senso	2003	<omissis>
Vasco Rossi	Non l'hai mica capito	1980	<omissis>
Vasco Rossi	Come nelle favole	2016	<omissis>
Laura Pausini	In assenza di te	1997	<omissis>
Laura Pausini	Bellissimo così	2008	<omissis>
Laura Pausini	En cambio no	2008	<omissis>
Laura Pausini	Fatto ovvio	2008	<omissis>
Laura Pausini	Come vivi senza me	2011	<omissis>
Laura Pausini	Jenny	2000	<omissis>
Laura Pausini	Primavera in anticipo	2008	<omissis>
Laura Pausini	Come se non fosse stato mai amore	2001	<omissis>
Renato Zero	Magari	2004	<omissis>
Renato Zero	Quanto ti amo	2018	<omissis>
Renato Zero	Cercami	1998	<omissis>
Renato Zero	Chiedi	2016	<omissis>
Tiziano Ferro	Ed ero contentissimo	2006	<omissis>

Direzione servizi digitali

Tiziano Ferro	Perdona	2002	<omissis>
---------------	---------	------	-----------

L'istante dichiara, inoltre, che: *“Si rappresenta il carattere massivo delle violazioni al diritto d'Autore, tramite il sito oggetto della presente istanza”*.

Dalle verifiche condotte sul sito oggetto dell'istanza emerge che sono effettivamente accessibili, alle pagine *internet* indicate, riproduzioni delle opere sonore sopra elencate e che le stesse appaiono diffuse in presunta violazione degli articoli 2, comma 1, n. 2), 12, 13, 16, 72 e ss. e 80, della citata legge n. 633/41. Questi elementi inducono la Direzione a ritenere che i fatti stessi configurino un'ipotesi di violazione grave e di carattere massivo. Dalle suddette verifiche risulta, altresì, quanto segue:

- il nome a dominio del sito risulta registrato dalla società REG.RU con sede in Berezovaya Roshcha 12, 125252 Mosca, Russia, raggiungibile agli indirizzi e-mail [pr@reg.ru](mailto:pr@reg.ru) e [press@reg.ru](mailto:press@reg.ru), per conto di un soggetto non indentificato;
- i servizi di *hosting* appaiono forniti dalla società Worldstream, con sede in Industriestraat 53, 2671 CT Naaldwijk, Olanda raggiungibile agli indirizzi di posta elettronica [abuse@worldstream.com](mailto:abuse@worldstream.com) e [support@worldstream.com](mailto:support@worldstream.com), società cui risultano verosimilmente riconducibili anche i *server* impiegati, localizzati ad Amsterdam, Olanda.

La scrivente Direzione ritiene che la predetta istanza non risulti irricevibile, improcedibile, inammissibile, né manifestamente infondata e che sussistano pertanto i presupposti per l'avvio del procedimento ai sensi dell'art. 6, comma 7, del Regolamento.

Gli elementi sopra richiamati in ordine alla gravità della violazione e al suo carattere massivo, valutati unitamente alla circostanza che l'istanza è stata presentata da una delle associazioni di cui all'articolo 1, comma 1, lett. *u*), sono tali da giustificare l'applicazione dei termini abbreviati di cui all'articolo 9 del Regolamento.

Si comunica che, ai sensi dell'art. 7, commi 2 e 3, del richiamato Regolamento, i soggetti destinatari della presente comunicazione e, considerata la localizzazione estera dei *server*, i prestatori di servizi che forniscono, ai sensi dell'articolo 14 del decreto legislativo 9 aprile 2003, n. 70, l'accesso al menzionato sito *web* da parte degli utenti mediante richieste di connessione alla rete internet provenienti dal territorio italiano, possono adeguarsi spontaneamente alla richiesta del soggetto istante, inibendo l'accesso alle opere oggetto dell'istanza e dandone contestualmente comunicazione all'Ufficio diritti digitali della scrivente Direzione all'indirizzo PEC [dda@cert.agcom.it](mailto:dda@cert.agcom.it), la quale disporrà, in tal caso, l'archiviazione del procedimento in via amministrativa.

Si precisa che la presente comunicazione di avvio del procedimento istruttorio non dà luogo agli obblighi di cui all'art. 17, comma 3, del decreto legislativo n. 70/2003.

Si fa presente che eventuali controdeduzioni relative alla contestata violazione potranno essere trasmesse all'Ufficio diritti digitali della scrivente Direzione, all'attenzione del dott. Nicola Viceconti, funzionario responsabile del procedimento, mediante invio via PEC all'indirizzo [dda@cert.agcom.it](mailto:dda@cert.agcom.it), indicando nell'oggetto il numero di istanza **“DDA/4024”**, entro il termine di **tre giorni lavorativi** dalla pubblicazione sul sito [www.agcom.it](http://www.agcom.it) della presente comunicazione di avvio, ai sensi dell'art. 9, comma 1, lett. *b*), del Regolamento.

Direzione servizi digitali

Il termine di conclusione del presente procedimento è di **dodici giorni lavorativi**, decorrenti dalla data di ricezione dell'istanza, come stabilito dall'art. 9, comma 1, lett. *d*), del Regolamento. Il procedimento dovrà dunque concludersi **entro il 18 marzo 2022**.

Come previsto dall'articolo 8, comma 3, della legge 7 agosto 1990, n. 241, si procede alla pubblicazione della presente comunicazione di avvio del procedimento istruttorio sul sito internet dell'Autorità [www.agcom.it](http://www.agcom.it) in ragione dell'elevato numero di destinatari che rende particolarmente gravosa la comunicazione personale.

IL DIRETTORE  
Benedetta Alessia Liberatore