

Comunicazione di avvio del procedimento istruttorio relativo all'istanza DDA/4220, ai sensi del combinato disposto dell'art. 7 del Regolamento allegato alla delibera n. 680/13/CONS e s.m.i. e dell'art. 8, comma 3, della legge 7 agosto 1990, n. 241. (Procedimento n. 1653/DDA/LS)

Con istanza DDA/4220, acquisita in data 29 marzo 2022 (prot. n. DDA/0001318), è stata segnalata dalla SIAE (Società Italiana Autori ed Editori), in qualità di soggetto legittimato, in quanto mandataria per il territorio italiano dei titolari dei diritti di sfruttamento sulle opere oggetto dell'istanza, la presenza di una significativa quantità di opere di carattere sonoro, sul sito *internet* <https://qello.com>, in presunta violazione della legge 22 aprile 1941, n. 633, tra cui sono specificamente indicate a titolo esemplificativo e non esaustivo, le seguenti:

AUTORE	TITOLO	ANNO	LINK
ANDREA BOCELLI	MELODRAMMA	1998	<omissis>
ANDREA BOCELLI	ROMANZA	1995	<omissis>
ANDREA BOCELLI	VIVO PER LE	1995	<omissis>
ANDREA BOCELLI	IO CI SARO'	2008	<omissis>
ANDREA BOCELLI	LA VOCE DEL SILENZIO	1968	<omissis>
ANDREA BOCELLI	CANTO DELLA TERRA	1996	<omissis>
ZUCCHERO	DUNE MOSSE	1987	<omissis>
ZUCCHERO	ROSSA MELA DELLA SERA	2002	<omissis>
ZUCCHERO	GRANDE BABOOMBA	2006	<omissis>
ZUCCHERO	BAILA MORENA	2002	<omissis>
ZUCCHERO	ALI D'ORO	2000	<omissis>
ZUCCHERO	SENZA UNA DONNA	2007	<omissis>
CRISTINA DONA'	PICCOLA FACCIA	1996	<omissis>
CRISTINA DONA'	STELLE NUOVE	1996	<omissis>
CRISTINA DONA'	L'ARIDITA' DELL'ARIA	1996	<omissis>
CRISTINA DONA'	NEL MIO GIARDINO	2003	<omissis>
CRISTINA DONA'	GOCCIA	1999	<omissis>
EROS	COSA MAS BELLA	1996	<omissis>
EROS	TERRA PROMESSA	1983	<omissis>
EROS	SI BASTASEN UN PAR DE CANCIONES	1990	<omissis>

Direzione servizi digitali

EROS	FLOR NACIDA AYER	2015	<omissis>
EROS	DONDE HAY MUSICA	1996	<omissis>
EROS	FABULA	1992	<omissis>
UMBERTO TOZZI	DIME QUE NO	1980	<omissis>
UMBERTO TOZZI	YO CAMINARE	1978	<omissis>
UMBERTO TOZZI	CLARIDAD	1980	<omissis>

L'istante dichiara, inoltre, che: *“Si evidenzia che il tentativo di rimozione selettiva operato dalla SIAE sul sito oggetto della presente istanza non è andato a buon fine. Sullo stesso risultano ancora presenti le opere segnalate. Si rappresenta il carattere massivo delle violazioni al diritto d'Autore.”.*

Dalle verifiche condotte sul sito oggetto dell'istanza emerge che sono effettivamente accessibili, alle pagine *internet* indicate, riproduzioni delle opere sonore sopra elencate e che le stesse appaiono diffuse in presunta violazione degli articoli 2, comma 1, n. 2), 12, 13, 16, 72 e ss. e 80, della citata legge n. 633/41. Questi elementi inducono la Direzione a ritenere che i fatti stessi configurino un'ipotesi di violazione grave e di carattere massivo. Dalle suddette verifiche risulta, altresì, quanto segue:

- il nome a dominio, risulta registrato dalla società GoDaddy.com, LLC, con sede in 14455 N. Hayden Rd., Ste. 226 Scottsdale, Arizona, 85260, Stati Uniti, raggiungibile all'indirizzo di posta elettronica abuse@godaddy.com, per conto della società Qello LLC, con sede in 40 West, 17th Street, Suite 2A, New York, New York, 10011, Stati Uniti d'America;
- i servizi di *hosting* appaiono forniti dalla società Amazon Technologies Inc., con sede in 410 Terry Ave N, Seattle, Washington, 98109-5210, Stati Uniti d'America, raggiungibile all'indirizzo di posta elettronica amazoneu@legalmail.com, società cui risultano verosimilmente riconducibili anche i *server* impiegati, localizzati a Ashburn, Virginia, Stati Uniti d'America.

La scrivente Direzione ritiene che la predetta istanza non risulti irricevibile, improcedibile, inammissibile, né manifestamente infondata e che sussistano pertanto i presupposti per l'avvio del procedimento ai sensi dell'art. 6, comma 7, del Regolamento.

Gli elementi sopra richiamati in ordine alla gravità della violazione e al suo carattere massivo, valutati unitamente alla circostanza che l'istanza è stata presentata da una delle associazioni di cui all'articolo 1, comma 1, lett. *u*), sono tali da giustificare l'applicazione dei termini abbreviati di cui all'articolo 9 del Regolamento.

Si comunica che, ai sensi dell'art. 7, commi 2 e 3, del richiamato Regolamento, i soggetti destinatari della presente comunicazione e, considerata la localizzazione estera dei *server*, i prestatori di servizi che forniscono, ai sensi dell'articolo 14 del decreto legislativo 9 aprile 2003, n. 70, l'accesso al menzionato sito *web* da parte degli utenti mediante richieste di connessione alla rete *internet* provenienti dal territorio italiano, possono adeguarsi spontaneamente alla



Direzione servizi digitali

richiesta del soggetto istante, inibendo l'accesso alle opere oggetto dell'istanza e dandone contestualmente comunicazione all'Ufficio diritti digitali della scrivente Direzione all'indirizzo PEC dda@cert.agcom.it, la quale disporrà, in tal caso, l'archiviazione del procedimento in via amministrativa.

Si precisa che la presente comunicazione di avvio del procedimento istruttorio non dà luogo agli obblighi di cui all'art. 17, comma 3, del decreto legislativo n. 70/2003.

Si fa presente che eventuali controdeduzioni relative alla contestata violazione potranno essere trasmesse all'Ufficio diritti digitali della scrivente Direzione, all'attenzione dell'ing. Luca Salandri, funzionario responsabile del procedimento, mediante invio via PEC all'indirizzo dda@cert.agcom.it, indicando nell'oggetto il numero di istanza “**DDA/4220**”, entro il termine di **tre giorni lavorativi** dalla pubblicazione sul sito www.agcom.it della presente comunicazione di avvio, ai sensi dell'art. 9, comma 1, lett. b), del Regolamento.

Il termine di conclusione del presente procedimento è di **dodici giorni lavorativi**, decorrenti dalla data di ricezione dell'istanza, come stabilito dall'art. 9, comma 1, lett. d), del Regolamento. Il procedimento dovrà dunque concludersi **entro il 14 aprile 2022**.

Come previsto dall'articolo 8, comma 3, della legge 7 agosto 1990, n. 241, si procede alla pubblicazione della presente comunicazione di avvio del procedimento istruttorio sul sito internet dell'Autorità www.agcom.it in ragione dell'elevato numero di destinatari che rende particolarmente gravosa la comunicazione personale.

IL DIRETTORE

Benedetta Alessia Liberatore