

Pubblicate le linee guida sulla classificazione delle opere audiovisive destinate al web e dei videogiochi e istituito l'Osservatorio permanente per la classificazione

In data 1 agosto sono state pubblicate le Linee guida sulla classificazione delle opere audiovisive destinate al web e dei videogiochi e sulla fruizione consapevole di tali contenuti, approvate dall'Autorità, nella prospettiva di una maggior tutela dei minori, con la delibera n. [359/19/CONS](#). Le Linee guida completano il sistema AGCOM di classificazione delle opere audiovisive destinate al web e dei videogiochi, di cui al Regolamento adottato con la delibera n. [74/19/CONS](#) e modificato con la delibera n. [358/19/CONS](#), che diviene dunque pienamente operante. Con la delibera 359/19/CON è stato altresì istituito l'Osservatorio permanente per la co-regolamentazione della classificazione quale sede di interlocuzione tra l'Autorità, le istituzioni, gli operatori di settore e tutti i soggetti interessati alla classificazione delle opere audiovisive destinate al web e dei videogiochi come strumento di garanzia nell'accesso ai contenuti.